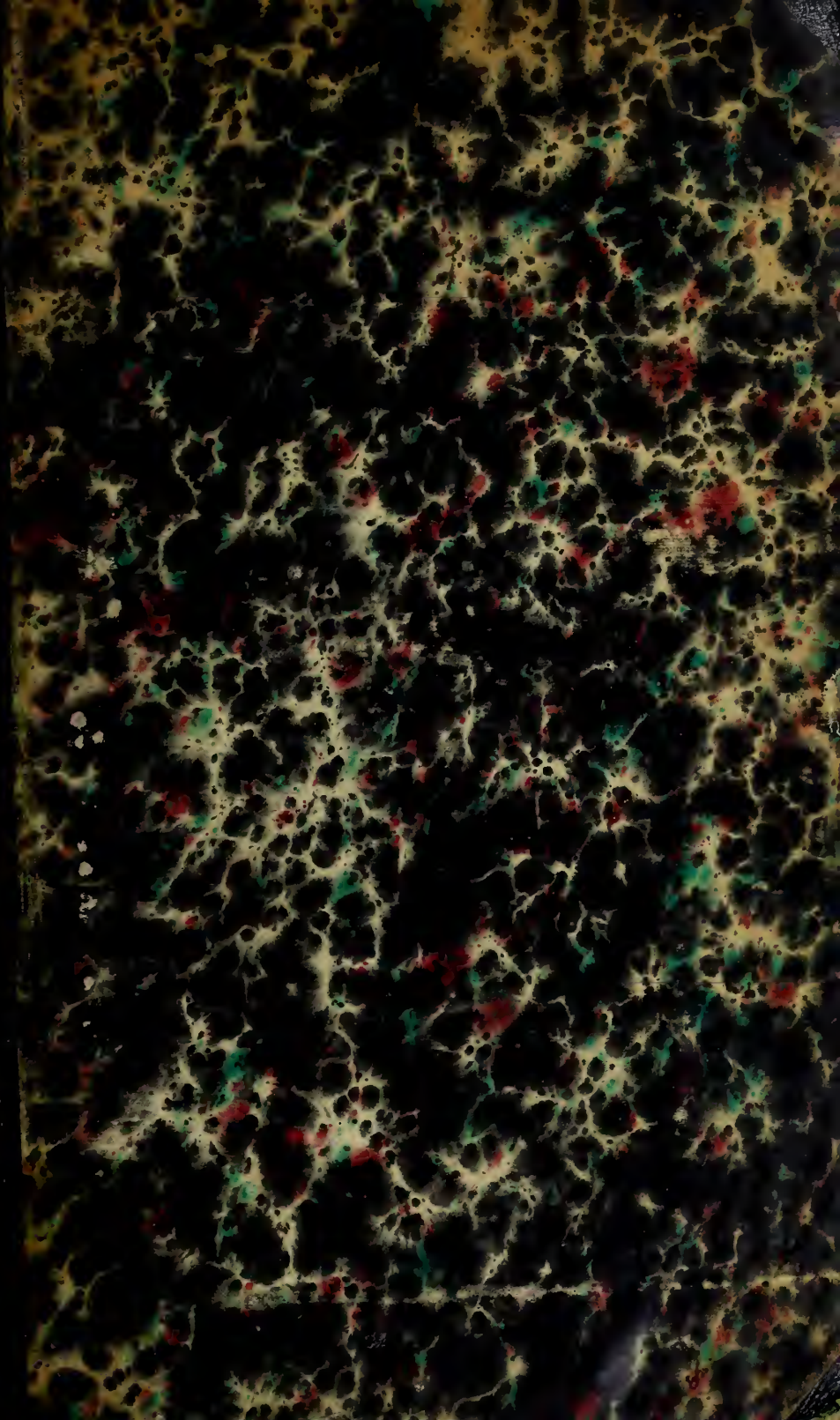


2PA.27051-64





MERENSKY-BIBLIOTEEK  
10 DEC. 1941  
UNIVERSITEIT VAN PRETORIA.  
Klasnommer.....ZPA 24.051-64  
Registernommer.....68970

HAHN



Digitized by the Internet Archive  
in 2016



# GRUNDZÜGE

EINER

# GRAMMATIK DES HERERÓ

(IM WESTLICHEN AFRIKA)

NEBST

## EINEM WÖRTERBUCH

VON

C. HUGO HAHN,

EVANGELISCH-LUTHERISCHER MISSIONAR IM DIENSTE DER RHEINISCHEN MISSIONSGESELLSCHAFT.



BERLIN.

VERLAG VON WILHELM HERTZ.

(BESSERSCHES BUCHHANDLUNG.)

LONDON:  
WILLIAMS & NORGATE.

1857.

PARIS:  
FR. KLENCKSIUS.



Das vorliegende Werk wurde vom Verfasser bei der Rückkehr nach seiner Missions-Station unter den Hereró dem Unterzeichneten zur Veröffentlichung übergeben. Von diesem und Herrn Prof. Bopp wurde es der Königl. Akademie der Wissenschaften vorgelegt, welche darauf den Druck desselben durch eine angemessene Unterstützung zu erleichtern beschloß. Die hier dargebotene grammatische und lexikalische Bearbeitung dieses wichtigen und bisher so gut wie ganz unbekannten Gliedes in der Kette der urafrikanischen Sprachen, welche jenen Kontinent zwischen dem Aequator und dem Kap (doch mit Ausschluss des letzteren) in seiner ganzen Breite, wahrscheinlich auch in den noch unerforschten Binnenländern, erfüllen, zeichnet sich durch Sorgfalt und Zweckmäßigkeit der Darstellung, vornehmlich aber durch die vollkommenste Beherrschung des verarbeiteten Materials vortheilhaft aus. Der Verfasser hat acht Jahre in dem Lande der Hereró mit seiner zum Theil dort geborenen Familie gelebt, und spricht, wie diese, die Sprache des Volkes fast so vollkommen wie seine Muttersprache. Dieser seltene Vortheil für den Verfasser einer afrikanischen Grammatik ist dem Werke in allen Theilen sichtlich zu gute gekommen.

Die Revision des Ganzen und Einzelnen hat Herr Dr. Steinthal zu übernehmen die Güte gehabt, dessen Sorgfalt und Sprachenkenntniß für die Korrektheit des Druckes vollkommene Bürgschaft gewährt. Unser Beider Bestreben ging aber vorzüglich nur dahin, die Handschrift in allen Stücken treu wiederzugeben, wobei wir uns nur einige unwesentliche Ausnahmen gestattet haben, in denen wir der Beistimmung des Verfassers vollkommen versichert sein durften. Dahin gehören z. B. einige Umsetzungen in dem Wörterbuche, in welchem die neue Alphabetsordnung zuweilen nicht ganz gleichmäßig durchgeführt war.

Zur Lautbezeichnung der bisher noch ungeschriebenen Hereró-Laute war das auf Veranlassung der *Church Missionary Society* in London von mir in Vorschlag gebrachte *Standard Alphabet*<sup>1)</sup> angewendet worden, und obgleich es der Verfasser meinem Ermessen anheim gestellt hatte, die von ihm adoptirte Schreibweise dem zum Grunde gelegten Systeme, wenn es nöthig sei, noch genauer anzupassen, so habe ich doch nirgends dazu Veranlassung gefunden.

Die gegenwärtige Schrift ist ein neues Beispiel für die allgemeine Anwendbarkeit des *Standard Alphabet*. Die Alphabete der meisten afrikanischen Sprachen bedürfen nicht mehr Abzeichen als das Hereró. Zugleich möge es mir erlaubt sein, bei dieser Gelegenheit darauf hinzuweisen, daß die bisherigen

1) *Standard Alphabet for reducing unwritten languages and foreign graphic systems to an uniform orthography in European letters.* By Dr. R. Lepsius. Recommended for adoption by the Church Missionary Society. London. Seeleys. 1855. 8vo. 73 S. — *Das Allgemeine Linguistische Alphabet.* Grundsätze der Uebertragung fremder Schriftsysteme und bisher noch ungeschriebener Sprachen in Europäische Buchstaben. Von R. Lepsius. Berlin. W. Hertz. 1855. 8vo. 64 S.

raschen Fortschritte, welche die Verbreitung dieser in keinem einzelnen Punkte neuen, aber in ihrer Gesamtheit zum erstenmale auf einfache und praktische Grundsätze zurückgeführten Schreibweise gemacht hat, wohl zu der Hoffnung berechtigen, daß sie in der Missionswelt bald die allgemein gebräuchliche sein wird, daß die dem Christenthum und der Civilisation neu gewonnenen Völker nicht gleich bei den ersten Schritten in der neuen durch die Schrift ihnen eröffneten Entwicklungsperiode in die Verwirrung der Europäischen Orthographien hineingezogen werden, sondern ihre Sprache in einfacher und angemessener Weise lesen und schreiben lernen, und daß endlich auch die linguistische Wissenschaft, welche ihr wichtigstes neues Material durch die Missionare erhält, dadurch zu größerer Einheit in der Lautbezeichnung gelangen und wenigstens durch Verweisung auf das *Standard Alphabet* ein Mittel zu leichterer Verständigung gewinnen dürfte. Außer der *Church Missionary Society*, welche durch ihren Sekretär, Rev. Henry Venn, den ersten Anstoß zu der Aufstellung des Alphabets gegeben und seiner Aufnahme die größte Förderung hat zu Theil werden lassen, ist es sogleich bei der ersten Bekanntmachung von den Sekretären der *Wesleyan Missionary Society*, der *London Missionary Society* und den Missionen der *Mährischen Brüder* in London, wie auch von dem Comité der *Société des Missions Évangéliques* zu Paris, von der Deputation der *Rheinischen Missionsgesellschaft* zu Barmen und dem Vorstände der *Baseler Missionsgesellschaft*, desgleichen von Dr. Barth, dem Vorstände des *Calwer Verlagsvereins*, aufgenommen und, so weit ihr Einfluß reicht, eingeführt worden. Seitdem sind noch andere Gesellschaften hinzuge treten, wie die *Berliner Missionsgesellschaft* und die Direktion der *Evangelischen Brüder-Unität* in Herrnhut, so daß im Wesentlichen die europäische Mission in allen ihren wichtigsten Gliedern zur Einstimmigkeit in der Alphabetsfrage gekommen ist. Noch fehlte die Beistimmung der amerikanischen Mission, und es ist daher gewiß sehr erfreulich, daß nun auch die unumwundene zustimmende Erklärung der bedeutendsten Missionsgesellschaft in Amerika, nämlich des *American Board of Commissioners for Foreign Missions*, von Rev. Rufus Anderson und den übrigen Sekretären der Gesellschaft abgegeben worden ist. Sie wird mit den andern nachträglichen Erklärungen in der bevorstehenden nächsten Auflage des *Standard Alphabet* gedruckt werden.

Was jetzt Noth thut, ist vor Allem die Beschaffung der neuen Typen für die auswärtigen Missionspressen. Die Missionsgesellschaft der Englischen Kirche und die Rheinische Gesellschaft sind hierin vorangegangen. Die Ausgabe ist nicht bedeutend und die Erleichterung des Druckes groß. Es sind bereits eine Anzahl Bücher in der Schreibweise des *Standard Alphabet* gedruckt, worunter namentlich Koelle's *Kanuri Literature and Vocabulary* zu nennen ist, und mehrere andere stehen in nächster Aussicht. Von Rev. J. F. Schön ist ein *Hausa Primer* und von Herrn Inspektor Wallmann zu Berlin eine Grammatik der Hottentottischen *Nama*-Sprache schon fertig gedruckt; andere Arbeiten über die *Fula*- und über die *Ibo*-Sprache werden vorbereitet.

Berlin, den 1. Oktober 1857.

R. Lepsius.

## V o r r e d e.

---

An die vorhandenen Arbeiten über afrikanische Sprachen reiht sich jetzt vorliegende kleinere. Sie behandelt ein Idiom, das die südwestliche Grenze des bis jetzt noch namenlosen<sup>1)</sup> großen südafrikanischen Sprachstammes bildet, welcher, in größerer oder geringerer Verschiedenheit und Abweichung, in mehr originaler oder schon mit anderen Sprachstämmen vermischter Form, im Süden des Aequators auf der West- und Ostküste, wie im Innern des großen afrikanischen Continents, von unzähligen Völkerschaften auf einem Flächenraume von vielen tausend Quadratmeilen geredet wird.<sup>2)</sup>

Dieses geringe Glied jener großen Sprachkette, von welchem hier geredet werden soll, wird von den Eingeborenen, den *Hereró* (*Ova-hereró*) und *Mbangerú* (*Ova-mbangerú*), die es sprechen, *Oki-Hereró* genannt. Die Grenzen dieses Sprachzweiges ließen sich mit ziemlicher

---

1) Der Name „*nilotische Sprachen*“, den Dr. Krapf vorschlägt, beruht nur auf einer Hypothese und wird schwerlich angenommen werden können. Die portugiesischen Missionare nennen die Sprache, welche die Eingeborenen in *Coigo*, *Loaigo* etc. reden, *Lingua Bunda*. Worauf sich dieser Name gründet, ist nicht gesagt. Es ist sicher, daß im Innern eine Nation lebt, welche die *Bunda* genannt wird. Darauf hin hat man neuerdings begonnen, alle die westlichen Völkerstämme unter dem Namen *Bunda-Stämme* zu begreifen. Für die westlichen Sprachen wäre daher der Collectivname *Bunda-Sprachen* nicht unpassend. Es ist sehr wahrscheinlich, daß genauere Forschungen herausstellen werden, daß der große südafrikanische Sprachstamm sich in drei Zweige theilt, und der eine an der Ostküste unter den *Kafir-Stämmen* bis Zanzibar hinauf, der zweite an der Westküste unter den *Bunda-Völkern* und der dritte im Innern, vom *Betsuánen-Lande* nördlich hinauf bis zur Hochebene der *A-lui*, ja wohl bis zum Aequator und noch darüber hinaus, gesprochen wird.

2) Dr. Krapf in seiner „*Outline of the Elements of the Kisuaheli Language*“ nennt diese südafrikanischen Sprachen „*hamitische*“, doch fehlt eine Begründung dieser Annahme.



Bestimmtheit angeben, von 22° 58' bis ungefähr 19° 30' südlicher Breite und vom 14° 20' östlicher Länge (Greenwich) bis ein paar Grad westlich vom *Ngami*.

Das eigentliche Vaterland der *Hereró* und *Mbangerú* ist nicht das Gebiet, welches sie gegenwärtig bewohnen. Sie sind vor etwa hundert Jahren von Nordosten, von dem Hochlande Central-Südafrika's, nach dem Westen vorgedrungen, indem sie die Berg-*Damaras* (*ghaukoin*), die eigentlichen Ureinwohner, entweder in die unzugänglichen Bergfesten hineindrängten oder nach dem Süden zurückwarfen. Im Norden ist ihre Heimath nicht zu suchen. Sie sind Nomaden, wie viele Stämme nordöstlich und östlich im Innern. Ackerbau war ihnen ganz unbekannt. Alle nördlichen Völkerschaften dagegen, selbst schon die nächsten nördlichen Nachbarn, sind ackerbautreibende Stämme.

Wie viele Tausende das *Hereró* reden mögen, läßt sich schwer bestimmen, viele sind es jedenfalls nicht. Die *Mbangerú* wie die südlichen *Hereró* sind durch die fortwährenden Raub- und Mordzüge der südlichen Nachbarn, der *Nama*-Hottentotten, zu wenigen Tausenden zusammengeschmolzen.

Der Verfasser hat selbst fast acht Jahre unter jenem Volke zugebracht und sich diese Sprache, ohne alle Hülfsmittel, selbst ohne Dolmetscher, aneignen müssen. Von den Sprachen der Westküste war, da er dahin ging, fast nichts gedruckt, und die sprachlichen Arbeiten der portugiesischen Missionare in *Congo* und *Loango* waren ihm ganz unbekannt. Daß sich eine nahe Verwandtschaft mit den Völkerschaften an der Ostküste finden würde, ahnte er eben so wenig, und hatte sich mit der damals freilich nur sehr spärlichen Literatur in den östlichen Sprachen nicht vertraut gemacht. Daß zwischen den südlichen Grenznachbarn, den *Nama* und Berg-*Damara*, einerseits, und den *Hereró* und *Mbangerú* andererseits weder Sprach- noch Nationalverwandtschaft zu suchen sei, stellte sich bald heraus. Der Verfasser war daher gezwungen, seinen eigenen Weg einzuschlagen und sucht in diesem Werkchen die Resultate seiner Arbeiten und die seiner Collegen zu geben.

Die Reise nach Europa kam unerwartet. Das Material zur vorliegenden Arbeit war zum großen Theil noch ungeordnet und mangelhaft; es bedurfte einer gründlichen Umarbeitung und Vervollständigung.<sup>1)</sup>

1) Eine Anmerkung des Wesleyanischen Missionars Appleyard in seiner Grammatik der Kaffir-Sprache, pag. 30, bedarf einer Erklärung. Der Wesleyanische Mis-



Es war erst des Verfassers Absicht, gemeinschaftlich mit Herrn Dr. W. Bleek, dessen Mitwirken, als Philologe von Fach und Forscher afrikanischer Sprachen, sehr wünschenswerth war, diese Arbeit herauszugeben. Die unerwartete Abreise desselben nach England nöthigte ihn aber, die ganze Arbeit auf seine eigenen Schultern zu nehmen und zunächst nur einen kurzen Abriss der *Hereró*-Sprache zu liefern. Wo es möglich war, hat der Verfasser den von Dr. Bleek überarbeiteten Theil zu benutzen gesucht und erkennt es mit vielem Danke an, daß er manche wichtige Winke von demselben erhalten. Am ausführlichsten und ganz selbständig ist der Theil von den Nominalpræfixen behandelt, weil dieser wichtige Gegenstand durchaus größere Ausführlichkeit verlangte.

Die Arbeit macht keinen Anspruch auf Vollständigkeit, wird aber hoffentlich den Freunden Afrika's und afrikanischer Sprachen ein nicht ganz werthloser Beitrag zu ihren Studien sein.

Auf der Reise nach Europa wurde ein kurzer Aufenthalt am Cap dazu benutzt, nach Mittheilungen der daselbst zu Tausenden ansässigen befreiten Negersclaven von der Ost- und Westküste, wie aus dem Innern, einige Wörtersammlungen verschiedener afrikanischen Sprachen (s. Tabelle A.) zu machen. Die Kürze der Zeit erlaubte nicht, die Arbeit zu vollenden, doch liefert auch diese kleine Ausbeute einen neuen Beleg zur Sprachverwandtschaft aller dieser Stämme. Der Raum zwingt die Auswahl auf die noch unbekannten Dialekte, und allein auf die Nomina Substantiva, zu beschränken.

Einige Notizen über die geographischen Grenzen, soweit es möglich war dieselben nach den Aussagen der Eingeborenen zu bestimmen, werden zum besseren Verständniß nöthig sein.

Die *Róndu* (*Ba-róndu*) leben auf der Westküste nördlich oder nordöstlich von den *Mbó* (*Ova-mbó*) am *Rúnga*-Flusse, der ein Arm entweder des *Ku-néne* oder des *Ku-anza* sein muß. Die *Hereró* reden von

sionar Archbell ist nie bei den *Hereró* (*Cattle Damaras*) gewesen, wie Herr Appleyard in jener Anmerkung meldet. Unrichtig ist die Angabe, daß Herr Haddy, ebenfalls Wesleyanischer Missionar, unter diesem Volke eine Mission errichtet habe. Er arbeitete bei einem Stamme der Grofs-Nama unter dem berühmten Jonker Africaner. Das *Hereró*-Schulbuch, welches er „herausgab“, war ein Nachdruck (ohne Erlaubniß) des ersten, noch sehr unvollkommenen Werkchens der Rheinischen Missionare für die Schulen. Dieser Nachdruck ist auch nie gebraucht worden, da die Wesleyaner keine Mission unter den *Hereró* (*Cattle Damaras*) gebabt haben.

einer nördlich von *Ku-néne* (das heißt wörtlich „am Großen“ oder „am Großfluß“) wohnenden Nation, von ihnen *Va-rondumiti*, das heißt „Baumkletterer“, genannt, welche höchst wahrscheinlich mit den *Róndu* identisch sind. Ihre mit der der *Náno* (*Va-náno*) sehr nahe verwandte Sprache läßt schließen, daß sie in deren Nachbarschaft zu suchen sind. Vergleiche Cooley's Karte von dem mittleren Südafrika von 1853. Nach dieser Karte ist das *Náno*-Land ein Gebirgsland, zwischen *Ka-kónða* und *Be-nguêla*. Das Nationalzeichen der *Róndu* und *Náno* ist dasselbe; die oberen Zähne sind ausgefildt in der Form einer umgekehrten römischen Fünf (A).

Die Einwohner von *Vánda* (*Óki-vánda*) müssen nächste Nachbarn der *Róndu* sein, etwa wie *Hereró* und *Mbangerú*, wie ihre Sprachähnlichkeit beweist.

Die Nachrichten über dieses Volk sind vom Missionar Kolbe. Er setzt übrigens die geographische Lage zu weit südlich, weil er geglaubt, daß die südlichen Nachbarn der Nation von *Vánda*, die *Mbó*, identisch mit denen gleichen Namens südlich vom *Ku-néne* seien. Es findet sich übrigens im Norden der *Náno* ein Volk, *Mbo* (*Á-mbo*) genannt, und diese mögen die nordöstlichen Nachbarn derer von *Vánda* sein. Die Plural- und Nominalprae fixe der Nomina substantiva personalia der südafrikanischen Sprachen: *Ova*, *Va*, *Ba*, *Be*, *A*, *Ama*, sind identisch, so daß *Ova-mbó* und *Á-mbo* derselbe Name ist. Ein anderes Nachbarvolk sind die von *Péyo* (*Óki-péyo*). Aus den vielen Feuerwaffen, die sie haben sollen, muß man auf die nahe Nachbarschaft der Portugiesen, somit auch des Oceans, schließen.

Die *Rui* (*Á-rui*) oder *Lui* (*Á-lui*), deren Land *Kó-rui* oder *Ká-rui* oder *Ká-lui* heißt, kennen ein Volk, welches sie *Ngóla* (*Ma-ngóla*) nennen, das tief im Innern, und zwar westlich von ihnen, wohnen soll, aber nach der Aussage der *Rui* nicht mit den *Ngóla* an der Westküste verwechselt werden darf. Durch das *Rui*-Land fließt der *Li-ámbe* und zwar östlich. Nach Osten von ihnen liegen die *Mbónda* (*Á-mbónda*).

Die Reiseroute beschreiben die nach der Westküste Geführten also: Zuerst kommen sie zu den *Ngóla*, dann in das *Ruvári*- (*Ka-ruvári*-) Land und von da in das *Rukási*- (*Ma-rukási*-) Land. Eine lange Zeit (1 Monat?) reisen sie westlich von den *Rukási* durch unbekannte Gegenden, worauf sie durch die *Mbúnda* (*Ki-mbúnda*) gehen. Wiederum müssen sie längere Zeit durch unbewohntes Buschland ziehen, bis sie

nach einer im Ganzen fast dreimonatlichen, wie es scheint, sehr langsamen Reise zu den Portugiesen bei *Mbáχa* (*Mo-mbáχa*) kommen. *Mbáχa* scheint bei vielen afrikanischen Völkern die Bezeichnung der portugiesischen Niederlassungen an dem Ocean oder der Ocean selbst zu sein.

Das *Lui*-Land soll eine Ebene sein (wohl Hochebene), auf der sich nur angepflanzte Bäume finden; sie ist stark bevölkert und das Volk, reich an Heerden, baut auch das Land, und lebt in Bambushäusern. Das Nationalzeichen sind kleine Schnitte auf den Händen, Armen und der Brust. Nach Cooley's Karte liegen die *Lui* (*Luy*) auf einer Hochebene, welche die Wasserscheide zwischen dem *Tsaïre* und *Lu-vtri* ist, welcher letztere entweder in den *Nassi*-See oder den *Zambése* fließen muß. Von derselben Hochebene läuft nach Südosten der *Ri-lomba*, welcher sich in den *Li-ámbe* ergießt, den Cooley in den *Se-šeke* münden läßt. Der Name des Volkes und Landes wäre ganz bezeichnend, denn nach der *Hereró*-Sprache hieße das Land: „Quellenland“ und die Einwohner: „Quellenbewohner“, oder nach anderen südafrikanischen Sprachen hieße es „Flußland“ und „Flußbewohner“. „Quelle“ ist jedoch die ursprünglichste Bedeutung des Wortes.

In jenem Lande finden wir die Quellen der bedeutendsten Flüsse Südafrika's. Ob nicht von diesen Hochebenen herab, den Flüssen folgend, Westafrika und vielleicht auch Ostafrika bevölkert ward? Die *Mbónda* mögen die *Panda*, die *Ka-Ruvári* die *Ki-Buri* (portug. *Quiburi*) sein und die *Ki-Mbúnda* sind wohl sicher die *Bunda* auf Cooley's Karte. Die geographische Lage des Mittelpunktes dieses Landes wäre hiernach 10° südliche Breite und 25° östliche Länge Greenwich. Doch scheint diese Lage viel zu südlich.

Ueber die *Ngóla* (*Ma-ngóla*) der Westküste und *Kóá* (*Ma-kóá*) ist weiter nichts zu bemerken, da ihre geographische Lage bekannt ist. Des übersichtlicheren Vergleichens wegen sind auch die Wörter im *Tšúána* und *Zulu*, welches mit dem *Kaffir* ganz nahe verwandt ist, und auch ein nordöstlicher Dialekt, der der *Nika* (*Va-nika*), beigelegt. Das *Galla*<sup>1)</sup> und *Nama* ist deshalb in die Tabelle aufgenommen, um zu zeigen, wie verschieden die Sprachidiome der nordöstlichen und süd-

---

1) *Galla* wie *Ki-Nika* (Sprache der *Va-Nika*) ist aus Dr. Krapf's „Vocabulary of six East African Languages“. Die *Zulu*-Worte verdankt der Verfasser dem Missionar Döhne, und die *Tšúána* der Güte des Missionars Rein.

lichen nächsten Nachbarn von dem Stamme sind, zu welchem das *Hereró* gehört.

Wegen Mangel an Raum ist die Syntax nicht als besonderer Theil der Grammatik behandelt, sondern nur Einiges derselben mit der Formenlehre verbunden.

Das Alphabet, welches für die *Hereró*-Orthographie in diesem Werkchen angewandt, ist das vom Herrn Professor Dr. Lepsius vorgeschlagene, und weicht nur wenig von dem früher eingeführten ab, ist aber jedenfalls dem ersteren vorzuziehen, besonders wenn das erreicht werden könnte, was der Herr Professor im Auge hat: die Einführung eines allgemeinen Schreibsystems wenigstens für noch nicht geschriebene Sprachen.

Der Liberalität der Berliner Akademie der Wissenschaften und der gütigen Befürwortung des Herrn Prof. Dr. Lepsius verdankt es diese Arbeit, daß sie das Tageslicht erblickt. Die gedrückten Kassenverhältnisse der Rheinischen Missionsgesellschaft erlaubten die Auslage zum Druck derselben nicht.

Riga, den 31. Dec. 1854.

**Der Verfasser.**

# I.

## Lautlehre.

---

### Weichheit und Harmonie.

§ 1. Das *Hereró* besitzt eine besondere Weichheit und Harmonie der Laute. Obwohl alle die verschiedenen Sprachzweige des einen großen südafrikanischen Sprachstammes mehr oder weniger diese Eigenthümlichkeit haben, so zeichnet sich doch das *Hereró* durch ein größeres Maafs des Wohllautes selbst vor ihnen aus, weil sie in Betreff des Vocalreichthums die andern übertrifft. Die Kaffirdialecte, wie das Zulu, haben die übelklingenden Schnalzlaute der benachbarten Hottentottenstämme in ihre Sprache aufgenommen und haben die rauhen Kehllaute, welche das holländische *g* noch bei weitem übertreffen. Die *Tšudna* haben starke Nasenlaute, auch ist bei ihnen, wie bei den meisten nördlich von den *Hereró* gelegenen Stämmen, ein großer Theil der Vocale bereits verschwunden, contrahirt oder elidirt worden.

### Vocalischer Anlaut.

§ 2. Mit Ausnahme der Verba und einiger Partikeln ist der Anlaut jedes Wortes ein Vocal, bei den Substantiven fast durchgehends ein *o*, z. B. *omundu*, *omaŋga*, *okitenda*, *okombanda*, *ondzu*, *orutuo*, *orukaku*, *okindu*, *omaŋgu*, *eroŋgo* u. s. w.

### Vocalischer Auslaut.

§ 3. Ebenso ist der Auslaut der Wörter immer vocalisch, und der der Sylben vocalisch oder nasal, *n* und *m*, obwohl letzteres selten ursprünglich ist, sondern vom Anlaut der folgenden Sylbe bedingt zu sein scheint. Eine Ausnahme macht die Interjection *ih*, bei welchem



Worte das auslautende *h* fast wie das deutsche *sch* lautet. Außerdem findet es sich noch, daß wenn Imperative im Singular interjectional gebraucht werden, das affigirte *a* weggelassen wird, und man sagt: *hak* für *haka*, *kor* für *kora*, *komb* für *komba* u. s. w.

### Vocalsystem.

§ 4. Die Vocale sind die einfachen, meist kurzen und nur sehr selten langen

$\begin{array}{ccccc} & & \check{a} & \bar{a} & \\ & & \check{e} & \bar{e} & \check{o} & \bar{o} \\ & \check{i} & \bar{i} & & \check{u} & \bar{u} \end{array}$

und die Diphthonge *ai* und *au*.

§ 5. Indem die meisten Wörter mit einem Vocal aus- und anlauten, so bietet sich vielfach Gelegenheit dar zu Contraction oder Elision, z. B. *Ovandumbá*, *mbeénda*, *kavenokuarúka ko*, für *ovandu inba*, *mba enda*, *kavena okuarúka ko*. So entstehen auch *me* aus *ma-e*, *mo* aus *ma-u* u. s. w.

§ 6. Beim Verbum ist ebenfalls die Einwirkung eines vorhergehenden Vocals auf einen folgenden deutlich. Mit Ausnahme nur einiger Formen, wie des Imperativs, Infinitivs und einer Praeteritumsform, richtet sich der auslautende Vocal nach dem der Wurzel. So wird, z. B. in der Conjugation, *pít-á me-píti*, *tek-á me-teké*, *ton-á me-tonó*; *sut-á me-sutú*, und *har-á me-hará*<sup>1)</sup>. Ebenso entscheidet bei der Bildung der Verbalformen, besonders der Relativ- und Causativform, der Wurzelvocal über den anlautenden Vocal des anzufügenden Affixes. Wenn *a*, *o* und *e* die Wurzelvocale sind, so lautet das Affix mit *e* an, wie *era*, *ena* und *eka*, während, wenn der Wurzelvocal *i* und *u* ist, das Affix mit *i* anlautet, *ira*, *ina*, *ika*; z. B. *Kará*, *haná*, *torá*, *toná*, *tezá*, *kemá*, wird *kar-erá*, *han-ená*, *tor-erá*, *ton-ená*, *tez-erá*, *kem-ená* und *kar-eká*, *han-eká*, u. s. w., hingegen *hirá*, *tiná*, *pítá*, *hurá*, *sutá* wird *hir-irá*, *tin-iná*, *pít-irá*, *hur-irá*, *sut-irá*, u. s. w.

### Diphthonge.

§ 7. Die beiden Diphthonge *ai* und *au* werden oft, doch nicht immer, mehr getrennt ausgesprochen.

1) Die Beschränkungen dieser Grundregel ersiehe bei den Paragraphen über Bildung der Tempora.



## Consonantensystem.

§ 8. Die Verhältnisse und Beziehungen der Consonanten, was ihren harmonischen Einklang anbetrifft, sind ebenso ausgebildet, wie die der Vocale.

§ 9. Die Consonanten sind folgende<sup>1)</sup>:

	Explosivae			Fricativae		Liquidae
	orales	nasales				
Gutturales	<i>k</i>	<i>g</i>	<i>ñ</i>	<i>h</i>	—	
Palatales	<i>k'</i>	<i>g'</i>	<i>ñ'</i>	—	<i>y</i>	
Dentales	<i>t</i>	<i>d</i>	<i>n</i>	<i>s</i>	<i>z</i>	<i>r</i> (l)
Labiales	<i>p</i>	<i>b</i>	<i>m</i>	—	<i>v</i>	

Eine andere übersichtliche Tabelle des Consonantensystems nach Anordnung Dr. Bleek's ist diese:

Tenuis	Media	Nasalmedia	Liquida	Nasal	
<i>k</i>	<i>g</i>	<i>ñg</i>	—	<i>ñ</i>	guttural
<i>k'</i>	<i>g'</i>	<i>ñg'</i>	<i>y</i>	<i>ñ'</i>	palatal
<i>t</i>	<i>d</i>	<i>nd</i>	<i>r</i>	<i>n</i>	dental
<i>p</i>	<i>b</i>	<i>mb</i>	<i>v</i>	<i>m</i>	labial
<i>py</i>	<i>by</i>	<i>mby</i>	—	—	palatal labial
<i>s</i>	<i>z</i>	<i>nz</i>	—	—	lingual

§ 10. Es fehlen im *Hereró* die rauhen Gutturale, der starke Blase-laut *f* und der deutsche Zischlaut *sch* (vergl. jedoch über *sch* § 13).

§ 11. Die Nasale finden sich nur vor einer Media (*g, g', d, b, z*), und nie vor einer Tenuis (*k, k', t, p, s*) oder vor der Liquida *r*.

§ 12. Ueber die Aussprache der Consonanten ist zu bemerken, daß *y = j* (deutsch), *k = ty (tj)*, *g = dy (dj)*, *ñ* ähnlich *ny (nj)* lautet.

§ 13. Eine gewisse Schwankung in der Aussprache findet übrigens beim *t, k, g* und *h* statt, die bei den Eingeborenen mehr oder weniger

1) Die erste von den Rheinischen Missionaren eingeführte Bezeichnung der Consonanten, welche bis jetzt gebraucht worden, weicht von der von Dr. Lepsius vorgeschlagenen und hier angewandten darin ab, daß die mit *k* und *g* verwandten Laute *k* und *g* durch zusammengesetzte, der deutschen Aussprache entsprechende Consonanten bezeichnet wurden, wie auch der verwandte nasale Laut *ñ* durch *ny*, und für *y*, unser deutsches *j*, auch *j* als Bezeichnung diente. Der gutturale Nasal *ñ* war gar nicht aufgenommen, weil derselbe nur vor *g* und gewissermaßen durch dasselbe bedingt sich fand. Die frühere Consonantenbezeichnung ist diese:

<i>k</i>	<i>g</i>	( <i>ng</i> )	<i>k</i>	—	
<i>tj</i>	<i>dj</i>	<i>nj</i>	—	<i>j</i>	
<i>t</i>	<i>d</i>	<i>n</i>	<i>s</i>	<i>z</i>	<i>r</i> (l)
<i>p</i>	<i>b</i>	<i>m</i>	—	<i>v</i>	

willkürlich ist, und eine Fixirung unmöglich machen, weil dieselben Laute in denselben Verbindungen von verschiedenen Eingeborenen verschieden ausgesprochen werden. So z. B. lauten *t* und *k* oft vor den hellen Vocalen *i* und *u*, aber auch in anderen Verbindungen, wie *tsch* und *ǵ* = *dsch* und *h* fast wie *sch*; *s* und *z* entsprechen dem gelispelten lingualen *th* im Englischen, nämlich *s* = *th* in *think* und *z* = *th* in *though*<sup>1)</sup>. In einigen Verbindungen lautet *z* fast wie *l*. *R* ist das Zungen-*r*, nicht guttural. *L* haben die *Hereró* nicht, soll aber der Fremdwörter wegen aufgenommen werden, und findet sich auch in fast allen nördlicheren Dialecten.

§ 14. Zwei oder mehr Consonanten stoßen nie an einander, mit Ausnahme eines Nasals vor einer Media (*ng, nǵ, nd, mb, mby, nz*), z. B. *oruṅguné* Holz, *onǵará* Hunger, *ondombó* Theer, *onbyú* heiß (sich auf die IX. Cl. beziehend), *onzú* Schaaf; oder wenn die Liquida *y* der Tenuis *p* oder Media *b* folgt, z. B. *Okiserádu pyú!* feuerroth, eine Art Interjection, zur Verstärkung der rothen Farbe gebräuchlich, *ma ri byakambyáka*, er schmeckt.

§ 15. Tritt einer der Nasale *n, ñ* oder *m* vor eine Tenuis (*k, ḳ, t, p*) oder eine Liquida (*y, r, v*), so wird dieselbe eine Media (*g, ǵ, d, b*), z. B. *kotá* wird *goto*, *onu-kotó*, *o-ṅgotó*, tief, *kená* blitzen, *ǵeno* in *o-ṅénó* Blitz, *onu-kené* Blitzender; *tuká* schütteln, wird *dukua*, *o-ndukúá*, ein Gefäß zum Buttern; *patá* fangen, wird *bato* in *o-mbató* Schlinge; *yahá* schießen, wird *ǵake* in *o-ṅǵahé* Verwundeter; *rozá* träge sein, wird *doze* in *o-ndoze* Träger; *yozá* drehen, wird *goze* in *o-ṅgoze* Strick, u. s. w.

Das scharfe *s* duldet kein *n* oder *m* vor sich, sondern stößt es aus, wo es etwa stehen sollte, ebenso thut es *h*.

§ 16. Bei den Verben, die mit einem Vocale beginnen, ist der Anlaut ursprünglich einer der Consonanten *v* oder *y* gewesen, was aus

---

1) Diese Laute sind deshalb nicht mit den von Dr. Lepsius vorgeschlagenen Zeichen *o* und *o'* geschrieben worden, weil die lispelnde Aussprache bei den *Hereró* eine rein zufällige zu sein scheint, die in einer organischen Verstümmelung ihren Grund hat. Das Nationalzeichen dieses Volkes besteht nämlich darin, daß sie die beiden Vorderzähne der Oberreihe in der Gestalt einer umgekehrten römischen Fünf (*Λ*) ausfeilen und 4 Vorderzähne der unteren Reihe ausschlagen, wodurch das Lispeln des *s* und *z* verursacht wird. Wenn mit der Einführung des Christenthums auch diese barbarische Sitte schwindet, wird auch die reine Aussprache des *s* und *z* sich wieder einfänden. Dieser organischen Verstümmelung mag auch die Schwankung in der Aussprache des *t, k, ǵ* und *h* zuzuschreiben sein. Bei den *Rondu*, bei welchen man dasselbe Nationalzeichen an den Oberzähnen findet, ist auch schon eine Neigung zur lispelnden Aussprache des *s* und *z* wahrzunehmen.

den Derivativen noch ersichtlich. So verschwinden *v* und *y* in der Conjugation der Verba, z. B. *zuvá* wird *me-zuú*, *tayá* wird *me-tad*, *tozá* wird *me-toó*. Auch *r* fällt aus, z. B. *tuike* für *turike*, u. s. w. Diese beiden Liquidae, *v* und *y*, wechseln auch oft mit einander, so daß z. B. *rotá* = *yotá*, *voziká* = *yoziká* ist, u. s. w.

§ 17. Ein Consonantenwechsel ist ferner bemerkbar bei *k*, welches in *y* und *h* öfter übergeht, z. B. *rayá* von *e-raká*, *ha* für *ka*, *he* für *ka-e*, u. s. w. *T* und *s* wechseln ebenfalls, z. B. *vaserá* für *vaterá*, und *k* für *h* und auffallender Weise auch *nd*, z. B. *kakuená* für *hakaená*, *kákuzu* für *ndákuzu*.

Aus wahrscheinlich ebenfalls lautharmonischen Rücksichten wird das *r* der Verbalaffixe *ira*, *ire*, etc., in Folge eines anlautenden *n* und *m* der vorigen Sylbe, ebenfalls in ein *n* verwandelt, z. B. *tumá* wird *túminé* und *tumininé*, nicht *tumire* oder *tumirire*; *toná* wird *tonené* und *tonenené*, nicht *tonere* und *tonerere*, welches übrigens nicht der Fall ist, wenn *n* oder *m* bloß vorlautet, z. B. *yimbá*, *yimbiré*; *yandá*, *yandiré*, in welchem letzteren Falle sie eigentlich nur in Folge der Media vorlauten.

#### Accent.

§ 18. Der Accent ruht meist auf der letzten Sylbe, wenn ein Wort ohne Verbindung mit einem anderen steht. In einem Satze eilt der Ton zum Ende desselben hin. Oft bestimmt aber auch die Quantität der Sylbe den Accent.

## II. Formenlehre.

### Redetheile.

§ 19. Redetheile sind im *Hereró* elf:

- |  |   |             |
|--|---|-------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nomina substantiva.</li> <li>2. Pronomina.</li> <li>3. Adjectiva.</li> <li>4. Numeralia.</li> <li>5. Verba.</li> <li>6. Particulae verbales.</li> <li>7. Particulae interrogativae.</li> <li>8. Adverbia.</li> <li>9. Praepositiones oder Directiva.</li> <li>10. Conjunctiones.</li> <li>11. Interjectiones.</li> </ol> | } | Particulae. |
|--|---|-------------|

### Nominalprae fixe.

§ 20. Ein jedes Nomen substantivum hat ein Praefixum, welches, von der Wurzel getrennt, bedeutungslos ist, aber mit ihr verbunden derselben erst ihre nähere Bestimmung und Eigenschaft als Hauptwort giebt. Analog dieser Substantivbildung durch Praefixe ist die der Verbalformen (Conjugationen) durch Affixe. Beachtungswerth ist auch die Uebereinstimmung und Aehnlichkeit einiger Nomina bildenden Praefixe mit den Verbalformen bildenden Affixen. Ueber die Verwandtschaft dieser Nominalprae fixe mit dem Pronomen separatum der dritten Person vergl. § 100 <sup>1)</sup>.

§ 21. Bei einigen Praefixen läßt sich ihr Ursprung, wie es scheint, noch erkennen, namentlich bei den neueren, wie: *opo, oko, omo*, welche, da sie der Wurzel einen örtlichen Nebenbegriff beilegen, wahrscheinlich

<sup>1)</sup> Etwas auf die Praefixa Bezügliches siehe in der Schrift von Dr. W. Bleek: „De nominum generibus linguarum Africae Australis, Copticae, Semiticarum aliarumque sexualium. Bonnae 1851. Pag. 8—38.“

aus den Directiven (Praepositionen) *opu*, *oku*, *omu* entstanden sind. Dasselbe möchte vielleicht auch vom Praefix *omu* III. und *oku* XV. gelten.

§ 22. Welche Idee bei der Classification der Nomina substantiva und Bezeichnung, wie auch Begränzung derselben, durch bestimmte Praefixe, die leitende gewesen, mit Sicherheit anzugeben, ist nicht leicht; zufällig ist sie jedenfalls nicht. Näher eingehend wird es bei jeder Nominalclassse versucht werden.

Eine Nothwendigkeit der Eintheilung und Bezeichnung der Unterschiede, wie des Concreten und Abstracten, und im Erstern das Hervorheben der, in der sichtbaren belebten und unbelebten Schöpfung vor Augen liegenden Unterscheidungsmerkmale und Gegensätze, vermittelst der Sprache, liegt sehr nahe. Form, Zahl, Oertlichkeit u. s. w. mochten bei letzteren, bei ersteren tieferliegende Unterschiede, wie Begabung mit höheren und einzig dastehenden Fähigkeiten, wie sie z. B. nur dem menschlichen Geschlechte eigen sind, im Gegensatze zu dem bloß Thierischen, schon hinreichende Anknüpfungspunkte und Veranlassung zur Theilung der Nomina substantiva in Classen (Declinationen) sein. Diese, scheint es, sind auch im *Hereró* berücksichtigt. So ist z. B. die I. und II. Classe ausschließlich für menschliche Wesen, während die IX. und X. Classe fast die ganze unvernünftige lebende Creatur, die Thiere, in sich schließt. Ob dieses aber ausschließlich und ob primär oder nicht etwa secundär mag eingewirkt haben, bleibe dahingestellt. Beachtungswerth ist es, daß sich in den verschiedenen Sprachzweigen eine Uebereinstimmung in der Classification, wenn auch nicht ohne Abweichung, leicht nachweisen läßt<sup>1)</sup>.

Das Weitere siehe in den Paragraphen über die einzelnen Nominalclassen.

§ 23. Der Nominal-Praefixa sind 18, welche die Nomina in 18 Classen theilen. Diese bilden theils reine Singular- oder Plural-, theils Singular- und Plural- (commune) Classen. In beifolgender Tabelle<sup>2)</sup> sind den Singularpraefixen die ihnen entsprechenden Pluralpraefixe untergesetzt.

1) Der Verfasser wagt seine Ansicht über diesen interessanten Gegenstand, der wohl der Forschung werth ist, nur andeutend und muthmaßend aufzustellen und wünscht, daß Andere bald mehr Licht darüber geben könnten.

2) Die Nebeneinanderstellung der Praefixe in der Tabelle, die ganz willkürlich ist, und weder nach der inneren Beziehung der Classen zu einander, noch nach der Lautverwandtschaft sich richtet, wäre nicht beibehalten, wenn nicht der Verfasser im Vocabular sich darauf hätte beziehen müssen, und ihm die Zeit gefehlt hätte, dasselbe zu ändern. Die frühere Eintheilung war mit Berücksichtigung der inneren Beziehung der Classen zu einander. Nicht unwichtig ist eine tabellarische Zusammen-



	I.	III.	V.	VII.	IX.	XI.	XIII.	XIV.	XV.	XVI.	XVII.	XVIII.
Singular	<i>o-Mu</i> <i>o-M-</i>	<i>o-Mu</i>	<i>E</i>	<i>o-Ki</i>	<i>o</i>	<i>o-Ru</i>	<i>o-Ka</i>	<i>o-U</i>	<i>o-Ku</i>	<i>o-Po</i>	<i>o-Ko</i>	<i>o-Mo</i>
Plural	II.	IV.	VI.	VIII.	X.	XII. u. X.	XIV.	VI. mit XIV.	VI.			
	<i>o-Va</i> <i>o-V-</i>	<i>o-Mi</i>	<i>o-Ma</i> <i>o-M-</i>	<i>o-Vi</i>	<i>o-Zo</i>	<i>o-Tu</i> <i>o-Zo</i>	<i>o-U</i>	<i>o-Ma-u</i>	<i>o-Ma</i>			

§ 24. Die wesentlichen Theile der Nominal-Praefixe sind der Consonant und der auslautende Vocal, welcher immer einer der Vocale *i*, *u* oder *a* ist, wenn nicht spätere Einflüsse auf den Auslaut eingewirkt haben. Das dem Praefix praefigirte *o* fällt im Vocativ weg. Der Character des *o* ist demonstrativ und vertritt gewissermaßen den Artikel. Auch vor die Pronomina wird das *o* gesetzt, wodurch sie eine nominale (substantivische) Geltung erhalten.

§ 25. Mit Rücksicht auf die wesentlichen Bestandtheile der Praefixe sind dieselben zu theilen in:

1. Uneigentliche Praefixe, zu diesen gehört *o* IX.
2. In eigentliche aber unregelmäßige Praefixe, dazu gehören: *e* V., *ozo* X., *ou* XIV., *omau* VI. mit XIV., *opo* XVI., *oko* XVII., und *omo* XVIII.

stellung der Nominalpraefixe nach ihren verwandten Lauten, mit Berücksichtigung der wahrscheinlich ursprünglichen Formen der Praefixe neuerer Bildung, welche sich noch im Pronomen demonstrativum, von dem demonstrativen *in-i* eingeschlossen, wie auch in anderen aus dem Praefix derivirten Pronominalformen erkennen lassen (vergl. § 26).

Singularpraefixe			Pluralpraefixe		
Cl.	Praefix	Ursprünglich. Praef.	Cl.	Praefix	Ursprünglich. Praef.
V.	<i>E</i>	<i>Ri</i>	X.	<i>o-Zo</i>	<i>Za</i> od. <i>Zi</i>
XI.	<i>o-Ru</i>	<i>Ru</i>	XII.	<i>o-Tu</i>	<i>Tu</i>
I.	<i>o-Mu</i>	<i>Mu</i>	VI.	<i>o-Ma</i>	<i>Ma</i> od. <i>Ka</i>
III.	<i>o-Mu</i>	<i>Mu</i>	IV.	<i>o-Mi</i>	<i>Mi</i>
XVIII.	<i>o-Mo</i>	<i>Mu</i>	II.	<i>o-Va</i>	<i>Ba (Va)</i>
XIV.	<i>o-U</i>	<i>Bu (Vu)</i>	VIII.	<i>o-Vi</i>	<i>Bi (Vi)</i>
XVI.	<i>o-Po</i>	<i>Pa</i>			
IX.	<i>O</i>	<i>Gi</i> od. <i>Yi</i>			
VII.	<i>o-Ki</i>	<i>Ki</i>			
XIII.	<i>o-Ka</i>	<i>Ka</i>			
XV.	<i>o-Ku</i>	<i>Ku</i>			

Die wahrscheinlich ursprünglichen Praefixe stellen sich in dieser Ordnung dar:

<i>Ri</i>	<i>Gi</i>	<i>Ki</i>	<i>Mi</i>	<i>Bi (Vi)</i>	
<i>Ru</i>		<i>Ku</i>	<i>Mu</i>	<i>Bu (Vu)</i>	<i>Tu</i>
<i>Za</i>		<i>Ka</i>	<i>Ma</i>	<i>Pa, Ba (Va)</i>	



3. In eigentliche und regelmässige Praefixe: *omu* I., *oca* II., *omu* III., *omi* IV., *oma* VI., *oki* VII., *ovi* VIII., *oru* XI., *otu* XII., *oka* XIII. und *oku* XV.

§ 26. Die uneigentlichen, unregelmässigen und auch einige der regelmässigen sind nicht in ursprünglicher Form vorhanden. Die Vergleichung mit den dem *Hereró* verwandten Sprachen und die aus den Praefixen abgeleiteten Pronomina deuten darauf hin. Siehe beifolgende Tabelle und vergleiche Anmerk. zu § 23.

Classe	Praefixa, jetzt gebräuchlich	Ursprüngliche Praefixa	Pronomen demonstrativ.	Pronomen separatum	Verbalpronomen	
					Imperfectes Praesens	Participial Aorist
V.	<i>E</i>	<i>Ri</i>	<i>i-n-Di-</i>	<i>o-R-o</i>	<i>R-a</i>	<i>Ri</i>
VI.	<i>o-Ma</i>	<i>Ka</i> und <i>Ma</i>	<i>i-n-Ga-</i>	<i>o — o</i>	<i>Y-a</i>	<i>E</i>
IX.	<i>O</i>	<i>Gi</i> oder <i>Yi</i>	<i>i-n-Gi-</i>	<i>o-Y-o</i>	<i>Y-a</i>	<i>I</i>
X.	<i>o-Z-o</i>	<i>Za</i> oder <i>Zi</i>	<i>i-n-d-a</i>	<i>o-Z-o</i>	<i>Z-a</i>	<i>Ze</i>
XIV.	<i>o-U</i>	<i>Bu</i> ( <i>Vu</i> )	<i>i-m-Bu-i</i>	<i>o-U-o</i>	<i>U-a</i>	<i>U</i>
XVI.	<i>o-P-o</i>	<i>Pa</i>	<i>i-m-Ba</i>	<i>o-P-o</i>	<i>P-a</i>	<i>Pe</i>
XVII.	<i>o-K-o</i>	<i>Ku</i>	<i>i-n-Gu-i</i>	<i>o-K-o</i>	<i>Ku-a</i>	<i>Ku</i>
XVIII.	<i>o-M-o</i>	<i>Mu</i>	<i>i-Mu-i</i>	<i>o-M-o</i>	<i>Mu-a</i>	<i>Mu</i>

§ 27. In den nördlichen Sprachen entspricht dem *E* der V. Cl.: das Praefix *Le*, *Li*, *Ri*, auch *Gi*, im *Tsuana* *Le*, im Kaffir und Zulu *iLi* und *I*.

§ 28. Es ist möglich, daß das Praefix *o-Ma* VI. ursprünglich *Ka* war, wenigstens deutet das Pronomen demonstrativum und das Verbalpronomen des Imperf. Praesens auf *K*. Dem quiescirenden Character des *K* im *Hereró*, wohl auch anderen Ursachen, wäre es zuzuschreiben, daß es in den Derivativen oft ganz verschwindet. Es ist aber auch eben so leicht möglich, ja wahrscheinlich, daß zwei ursprünglich verschiedene Praefixe, *Ma* und *Ka*, in eins zusammengeschmolzen sind, wie sich Analoges in allen anderen Dialecten findet, die darauf hinstreben, die Sprache zu vereinfachen und sich der grammatischen Formenfülle zu entledigen. Auch spricht der Umstand für zwei ursprüngliche Praefixe, daß *o-Ma* als Plural-Praefix für zwei Singular-Classen dient, für *E* V. und *o-Ku* XV.

§ 29. Bei IX. ist es unbestimmt, ob der Consonant die Liquida *y* oder Media *g* gewesen ist, wahrscheinlich wohl letzteres. Es ist von diesem Praefix nur noch der Artikel *o* stellvertretend für das feh-

lende Praefix geblieben und ist dieses auch gerade das Praefix, welches bei den meisten anderen verwandten Sprachen schon abgestoßen ist. Der nasale Auslaut gehört nicht wesentlich zum Praefix, sondern ist nur durch den anlautenden Consonanten der folgenden Sylbe bedingt, wie der Vergleich mit den anderen Praefixen deutlich beweist, indem auch sie auf einen Nasal auslauten, wenn eine folgende Media es erheischt. Daß durch das Davortreten dieser Praefixe IX. und X. eine jede Tenuis (mit Ausnahme des *s*) und die Liquidae *r* und *v* in eine nasalirte Media verwandelt werden, ist wohl lautharmonischen Ursachen zuzuschreiben, die bei den anderen Praefixen nicht mehr als Regel gelten, aber doch noch häufig vorkommen. Es ist z. B. *oru-tatua* gleich *oru-ndatua*, *oki-paranga* gleich *oki-mbaranga* u. s. w.

§ 30. Das in anderen verwandten Sprachen der X. Classe entsprechende Praefix lautet auf *i* aus, doch sollte man, dem Pronomen demonstrativum nach zu urtheilen, meinen, daß es im *Hereró* ursprünglich auf *a* ausgelautet habe. Die gegenwärtige Form ist das Pronomen separatum der 3. Person.

§ 31. Beim Praefix *o-U* XIV., welchem im *Tswana* das *Bo* und im Kaffir *u-Bu* entspricht, in einigen nördlichen Dialecten *Vu* und *U*, findet sich der ursprüngliche Consonant *B* nur noch im Pronomen demonstrativum. Weil dieses Praefix zunächst zur Bildung von Abstractis diene, denen ein eigentlicher Plural meist fehlt, so fehlt auch hier ein eigentliches entsprechendes Pluralpraefix. Wo ein solcher später nöthig ward, setzte man das Praefix VI. vor das Singular-Praefix.

§ 32. Das Praefix *o-Ko* XVII. ist früher wahrscheinlich eins mit *o-Ku* XV. gewesen, und ist, wie *o-Po* und *o-Mo*, eigentlich Pronomen separatum.

§ 33. Auch das Praefix *o-Mu* I. könnte ursprünglich ein anderes gewesen sein. Das Pronomen demonstrativum und separatum scheint es anzudeuten; doch wäre es möglich, daß nicht ein früherer Consonant, etwa die Tenuis *K*, sondern ein anderer Einfluß beim Demonstrativum sich geltend gemacht hat.

§ 34. Zur I. und II. Classe (letztere Pluralpraefix von I.) gehören nur menschliche Wesen bezeichnende Nomina. Wenn ein solches das Praefix der V., VI., VII., VIII., IX., X., XIII. und XIV. Classe hat, so kann es grammatisch doch behandelt werden, wie das Praefix von I. und II., das heißt, die anderen, unter dem Einflusse der Nominal-Praefixe stehenden Redetheile werden constrnirt, wie wenn das Praefix I. und II. und nicht V., VII., etc. da stände. Doch kann auch von der Bedeutung des Wortes abgesehen und dasselbe schlechtweg nach

seinem grammatischen Vorkommen construirt werden, z. B. *E-rumbi, uá-nge omu-kúru uá-ya* und *E-rumbi rá-nge e-kúru rá-ya*, d. h. mein ältester Bruder, der Alte, ist weggegangen. Im ersten Falle wird vorausgesetzt, daß das Nomen *E-rumbi* seiner Bedeutung nach der I. Cl. angehören müsse, somit das Praefix *E* ihm uneigentlich vorgesetzt sei, und eigentlich *Omu* als unterscheidendes Nominal-Praefix praefigirt sein müßte, welches *omu* man bei der Construction sich als regierend denkt. Im zweiten Falle wird schlechtweg die Form der Nomina bildenden Praefixe berücksichtigt und nicht die Bedeutung.

*Ovi-ndú imbí avi-he víá zu kokuré* oder *ovi-ndú imbá avé-he vá zu kokuré*, alle diese alten Leute sind von weit her.

§ 35. Der auslautende Vocal *u* des Praefixes I. verschwindet durch Contraction in einigen wenigen Fällen, z. B. *om-áigu* Bruder, für *omu-áigu*, *omá-ke* Kind, für *omu-ná-ke*. Das auslautende *a* II. wird mit folgendem anlautenden *i* zu *e*, z. B. *ovéne* für *ova-ine*, *ove-ní* für *ova-ini*, u. s. w.

§ 36. Eine große Anzahl Nomina von I. und II. sind wahrscheinlich ursprünglich nur Adjective von *omu-ndú* Mensch, Pl. *ova-ndú*.

§ 37. Die III. Classe mit ihrer entsprechenden Plural-Classe IV. Die Baumarten und andere Pflanzenarten sind meist mit diesem Praefix bezeichnet, und waren die meisten wohl anfänglich nur adjectivisch zu *omu-tí* Baum, gebraucht. Die Gebundenheit dieser Gegenstände an den Ort erinnert an eine Verwandtschaft dieses Praefixes mit der Praeposition *mu*, in. Es finden sich aber noch andere Nomina mit diesem Praefix, sowohl Concreta wie Abstracta. Mehrere der letzteren aber nehmen im Plural nicht das Praefix IV. sondern VIII., indem die Labialen *v* und *m* wechseln, und zwar *v* meist das *m* vertritt, z. B. *omi-tí, via 'mu-hóna*, die Bäume des Häuptlings, nicht *mi-a 'mu-hona*, und nicht *omi-tí mia-kéoa*, sondern: *omi-tí via-kéoa*, die Bäume sind gefällt.

§ 38. Ein bedeutender Theil der Nomina hat das Praefix V., und zwar gehören zu dieser Classe solche Gegenstände, welche etwas Ausgezeichnetes, Auffallendes, Einziges, daher auch Gegenstände, welche die runde Form, die des Vollkommenen, haben, wie *e-yuvá, e-pendá, e-rumbí, e-yurú*. Dasselbe gilt von den Abstractis mit diesem Praefix, die ursprünglich wohl meist Adjective von Concretis gewesen sein mögen, wie z. B. *erurú*, Neid, wohl nur Adjectiv von *é-ho e-rurú* bitteres Auge u. s. w.

§ 39. Das Plural-Praefix VI. scheint ursprünglich eine Art Dual gewesen zu sein, weil meist paarweise Gegenstände damit bezeichnet

werden, z. B. *oku-ramá* Bein, Plural *oma-ramá*, *oku-óko* Arm, Plural *oma-okó*, *oku-túí* Ohr, Pl. *oma-túí*, *e-hó* Auge, Pl. *ome-hó*, *e-takó* Hinterbaeke, Pl. *oma-túko* u. s. w. Ferner haben viele Sammel- und Stoffnamen dieses Praefix. Bei solchen Nominen, die aus der Relativform des Verbums gebildet sind, und eine Oertlichkeit bezeichnen sollen, waltet dieses Praefix vor. Als Pluralpraefix steht es den Classen V., XIV. und XV. zur Seite.

Das auslautende *a* wird zuweilen *e*, z. B. *ome-vá*, *ome-hó*.

§ 40. Das Praefix der Classe VII. hat etwas Causatives und Neutrales. Zu dieser Classe gehören fast alle Werkzeuge, Geschirre, ferner Ortseigennamen, ursprünglich wohl Adjective von *okiróngo* Ort; Sachnamen, welche ebenfalls meist Adjective von *okiná* Ding, Sache gewesen sein mögen, und so bildet sie einen Gegensatz zu den Classen I. und II. Der Gebrauch des Pronomen der III. Classe ist ganz neutral. Mit dem entsprechenden Pluralpraefix Classe VIII. finden sich einige wenige Abstracta.

§ 41. IX. und X. Die meisten Thiergattungen gehören diesen Classen an, wie auch fast alle Fruchtarten, eßbare Pflanzen. Viele Abstracta mit meist allgemeinen Begriffen haben dieses Praefix. Der Grundbegriff bei dieser Classe mag der der Zeugung, des Hervorbringens, des Belebenden gewesen sein.

§ 42. XI. und XII. Zeit und Zahlen, Getheiltheit, Länge, Abgeleitetes, nicht Ursprüngliches, wird durch die Nomina mit diesem Praefix ausgedrückt und entspricht oft unserem „mal“, *ru-mue*, ein mal, *tu-vari*, zwei mal, *aru-he*, alle mal, *aru-kuao*, wiederum (gleiches mal), *oru-ne*, wenn (welehes mal).

§ 43. XIII. ist für alle Diminutiva, und für die menschlichen Eigennamen, wohl weil solche in der Kindheit gegeben werden, wie Karl-chen u. s. w. Auch bei Ortseigennamen kommt dieses Praefix oft vor, wo es wahrscheinlich von der Praeposition *ku*, *zu*, herzuweisen sein mag. Bei menschlichen Eigennamen wird es wie I. construiert, bei denen von Orten nach XIII. und XIV.

§ 44. XIV., eigentlich ein Pluralpraefix, dient aber zur Bildung von Abstractis. Die wenigen Concreta dieser Classe bilden ihren Plural, indem sie das Praefix der Classe VI. vor das Singularpraefix nehmen.

§ 45. XV. ist das Infinitiv-Praefix, wodurch jedes Verbum zum Nomen wird. Das *o-Ku* XV. entspricht unserem *zu* und hat seinen Ursprung, wie auch *o-Ko* XVII., in der Praeposition *Ku*; ebenso hängen *opo* und *omo* mit den Praepositionen *pu* und *mu* zusammen. Der Plural, nur selten gebräuchlich, ist Classe VI. Nur wenige Nomina, die nicht Infinitive sind, gehören dieser Classe an.

### Ableitung der Nomina.

§ 46. Die Nomina Substantiva sind, mit Ausnahme einiger wenigen primitiven, wie *o-taté*, *o-mamá*, *o-ihó*, *o-hókó*, *o-ihé*, *o-iná*, fast alle von Verbis abgeleitet. Aus den Affixen ist zuweilen ersichtlich, aus welcher Form des Verbums das Nomen gebildet ist. Die mit dem Praefix *oku-* und Affix *a* sind alle Nomina Substantiva Infinitiva. Bei den aus dem Passivum derivirten bleibt immer das Passivaffix *ua* unverändert. Fast alle Nomina der I. und II. Classe haben das Affix *e*, wenn der Stamm irgend einer Verbalform im Activo angehört. Die Nomina mit affigirtem *i* scheinen vom Causativ gebildet zu sein.

Mit Sicherheit läßt sich keine andere Regel aufstellen.

### Diminutiv.

§ 47. Das Diminutiv wird entweder durch Praefigirung des Praef. *oka* XIII., oder durch Affigirung der Partikel *na*, oft durch beides zugleich, gebildet, und ist im letzten Falle eine Art Steigerung, z. B. *on-dzero-ná*, Vögelchen, *oka-zero-ná*, sehr kleines Vögelchen.

### Nomina Composita.

§ 48. Viele Nomina sind Composita, wie z. B. alle Personen- und Ortseigennamen, aber auch andere, z. B. *omu-zero-túa*, schwarzer Sklave für Berg-Damra, von *omu-túa*, Knecht, Sklave, und *zorá*, schwarz sein; *omu-sera-ndú*, rother Mensch für Namaqua, von *omundú*, Mensch, und *será*, roth sein; *oki-zero-hó*, Schwarzmaul, von *oki-hó*, Mund, und *zorá*, schwarz sein; *e-híta-hí*, Geizhals, von *e-hí*, Erde, und *híta*, hinein gehen u. s. w.

§ 49. Aus einem bereits durch ein Praefix gebildeten Nomen kann durch Praefigirung eines anderen Praefixes ein neues Nomen gebildet werden, z. B. *Oki-mbin-gué*. *Oki* ist Ortspraefix, *obin* oder *ovinqué* heißen gr. Tieger, also gr. Tiegerort. Ebenso *Oki-ru-zé* von *oki* und *oru-zé* u. s. w.

§ 50. Bei den Eigennamen wird vor ganze Sätze ein Praefix gesetzt. Der Satz wird ein Nomen und als solches behandelt, z. B. *Oki-hi-n-omapareró*, *Ka-i-n-ovina*, *Ka-tua-honguá* u. s. w. Auf dieselbe Weise werden auch andere Nomina aus Sätzen gebildet, z. B. *ova-tu-ri-kó* (*ovaturikó*), wir Bedürftige, Mangelleidende. *Ova* Praefix II. Cl., *tu* wir, *ri* sind, *oko* ohne Etwas; *ova-mo-ko* (*ovamoko*), Verwirrte, *ova* Praefix Cl. II., *mo* in, *oko* ohne Etwas u. s. w. Die Bedeutung dieses Wortes (*oko*) läßt sich in dieser Verbindung kaum zu deutsch geben.



Der Form nach ist es Pronomen separatum der VII. Classe und bezieht sich hier wohl auf ein Nomen, welches man sich dazu zu denken hat.

Viele Composita werden mittelst der Partikel *na* oder des Nomens *omvini* aus anderen Nominen gebildet, z. B. *omu-na-vitá* (*omunavita*), Feind, *omu* Praefix, *na* mit, *ovila* Feindschaft (eigentlich „tödtende Dinge“); *omu-ná-ngo*, *omu-na-vizezé*, *omu-na-kirwayó*, oder *omvini-ngo*, Plural *oveni-ngo*.

#### Declination.

§ 51. Eine eigentliche Declination durch Flexion des Nomens fehlt. Außer dem Nominativ und Vocativ gibt es keine Casus. Im Vocativ fällt das artikelartige *o*, oder wohl gar das ganze Praefix weg (letzteres doch nur im Singular), z. B.:

Nom. *Omu-hereró*,

Vocat. *Mu-hereró!* oder *Hereró!*

Nom. *Omu-kazénu*,

Vocat. *Mu-kazénu!* oder *Kazénu!*

§ 52. Der Mangel der Casusbildung durch Flexion des Nomens wird aber vollkommen durch eigentliche Praepositionen oder andere Partikeln mit directiver und possessiver Kraft ersetzt, und diese sind: *a* von, *i* durch, *na* mit, *mu* in, *ku* zu, auf, *pu* bei.

#### Genitivbildung.

§ 53. Der Genitiv wird durch die possessive Partikel *a* (vielleicht ursprünglich *ka*) gebildet, indem dieselbe vor das im Genitivverhältniß stehende Nomen tritt. Die Beziehung, in welcher das Nomen im Genitivverhältniß zu dem Nomen regens steht, wird durch die jeder Nominalclassen eigene und sie bezeichnende, aus dem Pronomen separatum jeder Nominalclassen entstandene Pronominalpartikel angezeigt (vergl. Tab. B., Rub. h). Dieser Pronominalpartikel wird das possessive *a* affigirt, und im Falle das Nomen regens bloß gedacht werden soll, auch das demonstrative, artikelartige *o* praefigirt. In dieser Form wird es vor das im Genitivverhältniß stehende Nomen gesetzt, d. h. demselben praefigirt.

Diese Pronominalpartikel (vergl. § 103) zeigt eben an, welcher Nominalclassen das Nomen regens angehört. Um eine große Anhäufung der Vocale zu vermeiden, wird entweder der anlautende Vocal des im Genitiv stehenden Nomens, oder anstatt dessen wohl gar das possessive *a* elidirt, z. B.:



Nomen regens.	Nomen im Genitivverhältnis (Singular).	Genitiv ohne Nomen regens mit dem demonstrativen o.	
<i>Oma-karere</i>	<i>u-a 'mulóna</i> od. <i>ú' omulóna</i>	<i>ou-a 'mulóna</i> od. <i>oi' omulóna</i>	Knecht des Häuptlings.
<i>oca-karere</i>	<i>v-a 'mulóna</i> od. <i>v' omulóna</i>	<i>ov-a 'mulóna</i> od. <i>ov' omulóna</i>	Knechte des Häuptlings.
<i>o-mu-tí</i>	<i>u-a 'mulóna</i> od. <i>ú' omulóna</i>	<i>ou-a 'mulóna</i> od. <i>oi' omulóna</i>	Baum des Häuptlings.
<i>o-mi-tí</i>	<i>vi-a 'mulóna</i> od. <i>vi' omulóna</i>	<i>ovi-a 'mulóna</i> od. <i>ov' omulóna</i>	Bäume des Häuptlings.
<i>e-toró</i>	<i>r-a 'mulóna</i> od. <i>r' omulóna</i>	<i>or-a 'mulóna</i> od. <i>oi' omulóna</i>	Milchgefäß des Häuptl.
<i>oma-toró</i>	<i>o-a 'mulóna</i> od. <i>o' omulóna</i>	<i>o-a 'mulóna</i> od. <i>oi' omulóna</i>	Milchgefäße des Häuptl.
<i>oki-tupuró</i>	<i>k-a 'mulóna</i> od. <i>k' omulóna</i>	<i>ok-a 'mulóna</i> od. <i>ok' omulóna</i>	Spaten des Häuptlings.
<i>oci-tupuró</i>	<i>vi-a 'mulóna</i> od. <i>v' omulóna</i>	<i>ovi-a 'mulóna</i> od. <i>ov' omulóna</i>	Spaten (Pl.) des Häuptl.
<i>o-toróigó</i>	<i>y-a 'mulóna</i> od. <i>y' omulóna</i>	<i>oy-a 'mulóna</i> od. <i>oy' omulóna</i>	Kudlu des Häuptlings.
<i>ozo-toróigó</i>	<i>z-a 'mulóna</i> od. <i>z' omulóna</i>	<i>oz-a 'mulóna</i> od. <i>oz' omulóna</i>	Kuddus des Häuptlings.
<i>oru-tendá</i>	<i>ru-a 'mulóna</i> od. <i>rú' omulóna</i>	<i>oru-a 'mulóna</i> od. <i>ori' omulóna</i>	u. s. w.
<i>ota-tendá</i>	<i>tu-a 'mulóna</i> od. <i>tú' omulóna</i>	<i>otu-a 'mulóna</i> od. <i>oti' omulóna</i>	
<i>oka-ná</i>	<i>k-a 'mulóna</i> od. <i>k' omulóna</i>	<i>ok-a 'mulóna</i> od. <i>ok' omulóna</i>	
<i>ou-ná</i>	<i>u-a 'mulóna</i> od. <i>ú' omulóna</i>	<i>ou-a 'mulóna</i> od. <i>oi' omulóna</i>	
<i>oku-okó</i>	<i>ku-a 'mulóna</i> od. <i>ku' omulóna</i>	<i>oku-a 'mulóna</i> od. <i>oki' omulóna</i>	
<i>opo-ná</i>	<i>p-a 'mulóna</i> od. <i>p' omulóna</i>	<i>op-a 'mulóna</i> od. <i>op' omulóna</i>	
<i>oko-ná</i>	<i>k-a 'mulóna</i> od. <i>k' omulóna</i>	<i>ok-a 'mulóna</i> od. <i>ok' omulóna</i>	
<i>omo-ná</i>	<i>o-a 'mulóna</i> od. <i>o' omulóna</i>	<i>o-a 'mulóna</i> od. <i>oi' omulóna</i>	
P l u r a l.			
<i>omukarere</i>	<i>u-a 'valóna</i> od. <i>ú' ovalóna</i>	<i>ou-a 'valóna</i> od. <i>oi' ovalóna</i>	Knecht der Häuptlinge.
<i>ockakarere</i>	<i>v-a 'valóna</i> od. <i>v' ovalóna</i>	<i>ov-a 'valóna</i> od. <i>ov' ovalóna</i>	Knechte der Häuptlinge.
	u. s. w.	u. s. w.	

§ 54. Nomina der V., VI., VII., VIII., IX., X., XIII., XIV. Classe, wenn sie menschliche Wesen bezeichnen, bilden den Genitiv entweder nach ihrer Bedeutung, oder nach ihrer grammatischen Form. In ersten Falle werden sie behandelt wie Nomina der I. und II. Classe, im anderen Falle wird nur die grammatische Form, nämlich das Praefix, ohne Rücksicht auf die Bedeutung des Wortes, beachtet. Vergl. § 34. Z. B. es heißt:

	<i>e-kazéndu</i>	<i>u-a'muhóna</i>	
und	<i>e-kazéndu</i>	<i>r-a'muhóna.</i>	
	<i>oki-ndú</i>	<i>u-a'muhóna</i>	
und	<i>oki-ndú</i>	<i>k-a'muhóna.</i>	
	<i>ovi-ndú</i>	<i>v-a'muhóna</i>	
und	<i>ovi-ndú</i>	<i>ri-a'muhóna.</i>	
	<i>o-ñgopó</i>	<i>u-a'muhóna</i>	
und	<i>o-ñgopó</i>	<i>y-a'muhóna.</i>	
	<i>oka-náke</i>	<i>u-a'muhóna</i>	
und	<i>oka-náke</i>	<i>k-a'muhóna.</i>	
	<i>ou-náke</i>	<i>v-a'muhóna</i>	
und	<i>ou-náke</i>	<i>u-a'muhóna.</i>	u. s. w.

#### Instrumental.

§ 55. Eine Art Instrumental wird mit der Partikel *na* gebildet, indem sie vor das Nomen gesetzt wird und dann meist das auslautende *a* verliert, oder auch der anlautende Vocal des Nomens wegfällt, z. B.:

*me-tono n' okati*, ich schlage mit dem Stocke,

doch hat das *na* auch einen conjunctiven Character:

*matu-ende n' omundu*, wir gehen mit dem Menschen,

oder *matu-ende na'mundu*, wird aber dann meist mit *pu* verbunden:

*matu-ende pun' omuhóna*, oder *puna'muhóna*.

#### Casusbildungen durch *i* u. s. w.

§ 56. Die Partikel *i* hat nach einem passiven Verbo einen causalen Sinn und ist dann zu übersetzen: „durch“, „von“, und kann unmittelbar vor das Praefix mit Weglassung des *o*, oder auch vor letzteres gesetzt werden, z. B.: *ba-toneoa i-muhóna*,

oder *ba-toneoa i-omuhóna*,

von oder durch den Häuptling bin ich geschlagen.

*va-ramberue i-ñgombe*,

oder *va-ramberue i-onñgombe*,

Sie sind durch Ochsen gejagt worden.

In anderen Fällen kann das *i* durch „es ist“, „das ist“ übersetzt werden, und dient zu genauer Bezeichnung, Identificirung des folgenden Nomens, entsprechend dem *Tswana* „*ki*“. Es kommt vornehmlich bei Fragen vor, die eine ganz genaue Auskunft fordern. Doch scheint das letztere *i* mit dem obigen nicht identisch zu sein. Z. B. *imundu pó? ikipuka pó?* Ist's ein Mensch oder ein Wild? *Imundu kiri*, es ist in der That ein Mensch, *imuhona kiri*, er ist in der That Häuptling, das heißt, er beweist es durch die That, es kann kein Zweifel sein, u. s. w.

§ 57. Der Dativ und Accusativ wird meist durch die Relativ- (Objectiv-) Form des Verbums gegeben, z. B. *omakaya ko tuire ko 'vachona*, wirst du den Häuptlingen nicht Taback stopfen (in die Pfeifen)? *ua kokerere ovandu*, er starb für die Menschen u. s. w.

§ 58. Durch die Directiva *ku*, *pu*, *mu* werden die Dativ-, Accusativ- und Ablativ-Verhältnisse des Nomens gegeben. Weiteres darüber beim Abschnitt von den Praepositionen oder Directiven. Bei der Affigirung an ein Nomen verlieren sie fast durchgehends das auslautende *u*, und es heißt:

<i>m'onjuo</i>	<i>m'ehoro</i>	
<i>p'onjuo</i>	<i>p'ehoro</i>	
<i>k'onjuo</i>	<i>k'ehoro</i>	u. s. w.

### Numerus.

§ 59. Der Numerus, Singular und Plural, ist nicht mit der Präcision unterschieden, wie in den indoeuropäischen Sprachen, und es scheint auch bei manchen Pluralpraeifixen nicht eigentlich der Pluralunterschied, als vielmehr etwas anderes bei der Classification berücksichtigt zu sein. Es sind deshalb auch mehrere Praefixe für den Singular und Plural zugleich gebräuchlich.

### Genus.

§ 60. Es finden sich für das Geschlecht fast gar keine unterscheidenden grammatischen Merkmale, mit Ausnahme der sehr selten gebräuchlichen Affixe *gaze* für das weibliche, und *tueze* für das männliche Geschlecht. Es ist daher selbstverständlich, daß das Genus bei der grammatischen Behandlung der Sprache gar keinen Einfluß ausübt.

### Vom Adjectivum.

§ 61. Die Adjective nehmen vor ihre Wurzel dasselbe Praefix, welches das Substantiv hat, dem sie attributivisch beigefügt sind, und werden hinter dieses Substantiv gesetzt. Bei XVI., XVII. und

XVIII. richtet sich der auslautende Vocal des Adjectivpraefixes nach der ursprünglichen Form des Substantivpraefixes.

- I. Sing. *omu-hóna* *omu-néne*, großer Häuptling.  
 II. Plur. *ora-hóna* *ova-néne*.  
 III. Sing. *omu-tí* *omu-néne*, großer Baum.  
 IV. Plur. *omi-tí* *omi-néne*.  
 V. Sing. *e-koró* *e-néne*, großes Schloß.  
 VI. Plur. *oma-koró* *oma-néne*.  
 VII. Sing. *ókí-hupuró* *ókí-néne*, großer Spaten.  
 VIII. Plur. *ovi-hupuró* *ovi-néne*.  
 IX. Sing. *o-horóngó* *o-néne*, großes Kuddu.  
 X. Plur. *ozo-horóngó* *ozo-néne*.  
 XI. Sing. *oru-ténda* *oru-néne*, große Kette.  
 XII. Plur. *otu-ténda* *otu-néne*.  
 XIII. Sing. *oka-tí* *oka-néne*, großer Stock.  
 XIV. Plur. *ou-tí* *ou-néne*.  
 XV. Sing. *oku-óko* *oku-néne*, großer Arm.  
 Plur. VI.  
 XVI. Sing. *opo-randeró* *opo-néne*, großer Markt.  
 Plur. fehlt.  
 XVII. Sing. *oko-ná* *oku-néne*, große Stelle.  
 Plur. fehlt.  
 XVIII. Sing. *omo-ná* *omu-néne*, große Stelle.  
 Plur. fehlt.

§ 62. Einige wenige Adjective sind unregelmäßig und können zum Theil nicht nur mit dem Praefix des Substantivs, sondern auch mit ihrem eigenen Praefix zum Substantiv gefügt werden. Nur ein paar Adjective sind es, die gar keine Rücksicht auf das Praefix des Substantivs nehmen, z. B.:

<i>ókíndandi</i> , böse,	Plur. <i>ovíndandi</i> .
<i>ókíngundi</i> , schwach,	„ <i>ovíngundi</i> .
<i>ókíkúve</i> , tief,	„ <i>ovíkúve</i> .
<i>osemba</i> , gerade,	„ <i>ozosemba</i> .
<i>okatiti</i> , klein,	„ <i>outiti</i> .
<i>ókíkoto</i> , krumm,	„ <i>ovíkoto</i> .
<i>ekara</i> , fett,	„ <i>omakara</i> .

u. s. w.

Zu diesen gehört auch das Zahlwort

*omuróngó*, zehn, Plur. *omíróngó*,

welches, wenn als Adjectiv gebraucht, sein Praefix nicht verändert.

§ 63. Adjective der Materie fehlen und werden durch Substantive im Genitiv ersetzt, z. B. *e-nga r'-okitenda*, ein Speer von Eisen (des Eisens), für einen eisernen Speer; *oru-tuo ru'-omuti*, ein Löffel von Holz (des Holzes), für einen hölzernen Löffel, u. s. w.

§ 64. Die Adjective der Farbe nehmen meist, anstatt des gewöhnlichen anlautenden *o* des Praefixes, ein *i*. Die auf die Farbe sich beziehenden Fragepartikeln siehe bei den Fragewörtern § 265.

§ 65. Aus Mangel an abstracten Adjectiven werden anstatt solcher abstracte Substantive gebraucht. Sie werden durch das Pronomen separatum oder Pronomen relativum (vergl. Tab. B, Rub. a, I—XVIII. und Rub. s) und die Conjunction *na* mit dem Substantiv, dem sie adjectivisch beigefügt sind, verbunden, z. B.:

*omundu u-n'ozondunge* und *omundu ngu n'ozondunge*,  
*ombua i n'ozondunge* und *ombua ngi n'ozondunge*,  
*okimburu ki n'ozondunge* und *okimburu ki n'ozondunge*,  
*ovandu ve n'ozondunge* und *ovandu mbe n'ozondunge*,  
*ozombua ze n'ozondunge* und *ozombua nde n'ozondunge*,  
*ovimburu vi n'ozondunge* und *ovimburu mbi n'ozondunge*,

d. h.: Mensch er mit Verstand oder Hund er mit Verstand oder Hund welcher mit Verstand, für: verständiger Mensch, Hund u. s. w.

### Comparison.

§ 66. Eigentliche Formen der Comparison fehlen, und sie muß durch Umschreibung gegeben werden; z. B. dieser Berg ist höher als jener, *ondundu ingi ya-kapita ingini*, eigentlich: Berg dieser geht vorbei jenem.

§ 67. Durch die Partikeln *na*, *ku* und *pu*, oder die Praepositionen *kambanda*, *komeho* mit dem vielbedeutenden *Kinene*, worüber Näheres im Vocabular, kann auch ein Comparativ ausgedrückt werden; z. B. dieser Honig ist besser als jener, *ouki imbui ouna Kinene na imbuini*, oder *k'ovimbuina* oder *p'oimbuina*, wörtlich: Honig dieser sehr schön bei jenem.

§ 68. Der verstärkende Begriff von „sehr“ wird durch *Kinene*, groß, stark, sehr, oder *indé*, nicht (soviel als „ist es nicht“), oder *tuezuz*, stierartig, großartig, gegeben, z. B.:

Der Mann ist sehr groß: *omurumendu omunene Kinene*.

*omurumendu omunene indé.*

*omurumendu omutuezuz.*

Das Haus ist sehr hoch: *ong'uo onde Kinene*.

*ong'uo onde indé.*

*ong'uo onduezuz.*



Der Mann ist sehr klein: *omurumendu okatiti kinene.*  
*omurumendu okatiti indé.*

Das Haus ist sehr klein: *onguo okatiti kinene.*  
*onguo okatiti indé.*

§ 69. Durch Wiederholung der Wurzel wird ebenfalls eine Verstärkung ausgedrückt, z. B.: *engaŋga*, ein sehr großer oder schöner Speer, von *enga*, Plural: *omaŋgaŋga* von *omaŋga*; *omuhonahona*, besonders tüchtiger, mächtiger Häuptling, von *omuhona*, Pl.: *ovahonahona* von *ovahona*; *omundu omunenenene*, ein sehr großer Mensch, von *omunene*, u. s. w.

§ 70. Der Superlativ kann nur durch Umschreibung gegeben werden, vermittelt des Comparativs, z. B.: der größte Mann, *omurumendu omunene kinene k'orandu avehe* oder *ku avehe* oder *komeho avehe*; d. h. Mann sehr groß von Menschen allen oder vor allen oder vor den Augen Aller.

## Von den Numeralien.

### Numeralia Cardinalia.

§ 71. Das Zahlensystem der *Hereró* ist sehr schwerfällig. Sie zählen an den Fingern, weshalb sie auch ursprünglich ein Quinalsystem hatten.<sup>1)</sup>

§ 72. Die Wurzeln der ersten fünf Zahlen sind: *mue*, *vari*, *tatu*, *ne*, *tano*, und die folgenden bis 8 sind vermittelt des Verbums *hamba*, übersteigen, und die Wurzeln der ersten drei Zahlen gebildet und heißen: *hamboumue*, *hambombari*, *hambondatu*. Das Praefix der Zahl 9, *imuvuu*, richtet sich nicht nach dem des Substantivs, welchem es adjectivisch beigefügt wird. Dasselbe gilt von der Zahl 10, *omuroŋgo* oder *imuroŋgo*. *Omuroŋgo* hat jedoch einen Plural, vergl. § 77, nämlich *omiroŋgo* od. *imiroŋgo*. *Imuvuu* und *omuroŋgo* sind beide Adjective, zu welchen man sich das Substantiv *omunue*, Finger, zu denken hat.

§ 73. In der Satzbildung nimmt das Zahlwort dieselbe Stellung ein, wie das Adjectiv, vergl. § 61.

§ 74. Die Cardinalia stehen auf die Frage: wie viel — *nga pi?* vergl. § 262, Fragepartikel, und Tab. B., Rub. g.

---

<sup>1)</sup> Die Weise des Zählens ist fast dieselbe wie bei den Zulu, vergl. Grammatik for Zulu-Sproget forfattet af H. P. S. Schreuder, Christiania 1850, § 16, pag. 30 u. 31.

§ 75. Die Praefixe der Cardinalzahlen, welche den Nominalpraefixen entsprechen, aber das artikelartige *o* wegwerfen, oder meist das ganz genau bezeichnende und bestimmende demonstrative *i* haben, sind folgende:

1. Vor die Wurzel *-mue*, „eins“, tritt:

*u* und *iu* I. III. XIV. XVIII.

*ri* „ *iri* V.

*ki* „ *iki* VII.

*i* IX.

*ru* „ *iru* XI.

*ke* „ *ike* XIII.

*ku* „ *iku* XV. XVII.

*pe* „ *ipe* XVI.

z. B.: *omu-ndu u-mue* oder *iu-mue*, ein Mensch; *omu-ti u-mue* oder *iu-mue* III., ein Baum; *ou-ta u-mue* oder *iu-mue* XIV., ein Bogen; *omo-na u-mue* oder *iu-mue* XVIII., ein Ort; *e-yuva ri-mue* oder *iri-mue* V., eine Sonne; *oki-lupuro ki-mue* oder *iki-mue* VII., ein Spaten, u. s. w.

2. Vor die Wurzel *-vari*, *-tatu*, *-tano*, „zwei, drei, fünf“, tritt:

*ve* und *ive* II.

*vi* „ *ivi* IV. VIII.

*ye* „ *ie* VI.

*i, ze* „ *ize* X.

*tu* „ *itu* XII.

*u* „ *iu* XIV.

z. B.: *oca-ndu ve-vari* od. *ive-vari* II., zwei Menschen.

*omi-ti vi-vari* od. *ivi-vari* IV., zwei Bäume.

*ovi-lupuro vi-vari* od. *ivi-vari* VIII., zwei Spaten.

*oma-yuva ye-vari* od. *ie-vari* VI., zwei Sonnen (Tage).

*ozo-ndzu i-mbari*  
*ozo-ndzu ze-mbari*  
*ozo-ndzu ize-mbari* } X., zwei Schafe.

u. s. w. Vergl. Tab. B., Rub. f.

3. Vor die Wurzel *-ne*, „vier“, tritt:

*va* und *iva* II.

*ya* „ *ia* VI.

IV., VII., X., XII. und XIV. wie bei *vari*, *tatu*, *tano*.

z. B.: *oca-ndu va-ne* od. *iva-ne* II., vier Menschen; *oma-yuva ya-ne* od. *ia-ne* VI., vier Sonnen (Tage); *otu-bio tu-ne* od. *itu-ne* XII., vier Messer,

u. s. w. Vergl. Tab. B., Rub. f.

Auch vor *hamboumue*, *hambombari*, *hambondatu* und *omuroŋgo* wird oft *i* praefigirt, und es fällt dann das anlautende *o* bei letzterem weg.

§ 76. Von zehn an zählt man sehr schwerfällig weiter; es heißt dann 11, 12 u. s. w., zehn und eins dabei, eigentlich auf der Erde, zehn und zwei dabei u. s. w., doch kann auch „dabei“ wegfallen.

<i>omuroŋgo na umue</i> (I.) <i>pehi</i> ,	11
<i>omuroŋgo na vevari</i> (II.) <i>pehi</i> ,	12
<i>omuroŋgo na vetatu</i> (II.) <i>pehi</i> ,	13
<i>omuroŋgo na vane</i> (II.) <i>pehi</i> ,	14
<i>omuroŋgo na vetano</i> (II.) <i>pehi</i> ,	15
<i>omuroŋgo na hamboumue pehi</i> ,	16, u. s. w.

Bei den zu den Zehnern gefügten Einern bis fünf hat das Praefix der Nominalclassen, auf welche die Zahlen weisen, denselben Einfluß, wie wenn sie als Einer mit demselben verbunden sind, wie aus dem Beispiele erhellt.

§ 77. Die Zehner heißen:

<i>omu-</i> od. <i>imuroŋgo</i> ,	10
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo vicari</i> ,	20
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo vitatu</i> ,	30
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo vine</i> ,	40.
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo vitano</i> ,	50
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo hamboumue</i> ,	60
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo hambombari</i> ,	70
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo hambondatu</i> ,	80
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgo muciu</i> ,	90
<i>omi-</i> od. <i>imiroŋgoroŋgo</i> ,	100.

Weiter als 100 zählen die Eingebornen nicht.

§ 78. Aus § 77 ist ersichtlich, daß bei den Zehnern *omuroŋgo* im Plural *omi-roŋgo* oder *imi-roŋgo* steht.

§ 79. Bezieht sich das Zahlwort von 2—5 auf das, das Nomen substantivum vertretende Pronomen separatum, so fällt das dem Numeralpraefix praefigirte *i* weg und anstatt dessen kommt *a*, vergl. Tab. B., Rub. o. Dieses bezieht sich aber nur auf die dritte Person Pluralis. Die Praefixe lauten dann:

<i>ave</i>	II.
<i>avi</i>	IV. u. VIII.
<i>ae</i>	VI.
<i>aze</i>	X.
<i>atu</i>	XII.
<i>au</i>	XIV.

- z. B.: *ovo ave-vari* II., sie beide.  
*ovio avi-vari* IV. u. VIII.  
*ozo aze-vari* oder *aze-mbari* VI.  
*oto atu-vari* X. u. s. w.  
*ovo ave-tano* II., sie drei.  
*ovio avi-tano* IV. u. VIII.  
*ozo aze-tano* VI.  
*oto atu-tano* X.

§ 80. Ist es die erste oder zweite Person Pluralis des Pronomen separatum, auf welches sich das Zahlwort bezieht, so tritt ein aus ihnen gebildetes Praefix vor das Zahlwort 2—5, vergl. Tab. B., Rub. f. und o., und es heißt:

- |                                |                     |                   |
|--------------------------------|---------------------|-------------------|
| <i>oete</i> od. <i>ete</i>     | <i>atu-vari</i> ,   | wir beide (zwei). |
| " "                            | " <i>atu-tatu</i> , | " drei.           |
| " "                            | " <i>atu-ne</i> ,   | " vier.           |
| " "                            | " <i>atu-tano</i> , | " fünf.           |
| und <i>oene</i> od. <i>ene</i> | <i>amu-vari</i> ,   | ihr beide (zwei). |
| " "                            | " <i>amu-tatu</i> , | " drei.           |
| " "                            | " <i>amu-ne</i> ,   | " vier.           |
| " "                            | " <i>amu-tano</i> , | " fünf.           |

§ 81. Bei der ersten Person Pluralis kann übrigens auch das auf die dritte Person Pluralis bezügliche Praefix stehen und es kann heißen:

- oete atu-vari* und *oete ave-vari*,  
*oete atu-tatu* und *oete ave-tatu*, u. s. w.

### Ordinalia.

§ 82. Die Ordinalia werden mittelst *ka* gebildet. Es tritt vor *ka* das Pronomen des participialischen Aoristus der Nominalclasse, auf welches sich das Numerale adjectivisch bezieht, und dann folgt erst die Wurzel des Zahlwortes selbst.

§ 83. Diesem Verfahren nach sollte man meinen, daß die Ordinalia mittelst eines Verbums, etwa *okuka*, „sagen“, tropisch: „darstellen, vorstellen“, gebildet werden, wenn nicht in dem Falle, daß man dieses Ordinale substantivisch gebrauchen will, das artikelartige *o* vor das scheinbare Verbalpronomen (des participialischen Aoristus) praefigirt werden dürfte, welche Art Substantive oder Adjective aus den Zeitformen des Verbums zu bilden im *Hereró* nichts Analoges hat. Vergl. § 86.

§ 84. Für die erste Ordinalzahl ist ausnahmsweise ein eigenes

Adjectivum, aus dem Verbum *teiga*, den Anfang machen, entstanden, welches gerade wie alle übrigen Adjectiva construiert wird, z. B.:

*omundu omuteiga*, der erste Mensch.

*ovandu ovateiga*.

*omuti omuteiga*.

*omiti omateiga*.

*eyuva eteiga*.

*omayuva omateiga*. u. s. w.

§ 85. Die Behandlung der übrigen Ordinalia von 2—5 und 11 ist wie folgt:

*omu-ndu u-ka-vari*, der zweite etc.

*ova-ndu ve-ka-vari*.

*omu-ti u-ka-vari*.

*omi-ti vi-ka-vari*.

*e-yuva ri-ka-vari*.

*oma-yuva e-ka-vari*. u. s. w.

*omu-ndu u-ka-tatu*, der dritte etc.

*ova-ndu ve-ka-tatu*.

*omu-ti u-ka-tatu*.

*omi-ti vi-ka-tatu*. u. s. w.

*omu-ndu u-ka-hamboumue*, der sechste etc.

*ova-ndu ve-ka-hamboumue*.

*omu-ti u-ka-hamboumue*.

*omi-ti vi-ka-hamboumue*.

Wenn sich die Ordinalia auf die erste und zweite Person Singularis und Pluralis beziehen (vergl. § 80), dann wird es so construiert:

*oami gi ka vari*, ich (bin) der Zweite.

*ove u ka vari*, du (bist) der Zweite.

*ete tu ka vari*, wir (sind) die Zweiten.

*ene mu ka vari*, ihr (seid) die Zweiten.

§ 86. Wird vor das Praefix der Ordinalzahl noch das artikelartige *o* praefigiert, so ist es mehr nominal oder substantivisch, wie unser: der Erste, der Zweite u. s. w., z. B.:

*ori-ka-vari* V., der Zweite.

*oki-ka-vari* VII.

*oru-ka-vari* XI.

*ou-ka-vari* XII. u. s. w.

### Distributiva.

§ 87. Distributiva auf die Frage: wie viel jedes Mal? wie viel



jeder? werden vermitteltst Nomina, die den abstracten Begriff, Zweiheit, Dreiheit, Vierheit ausdrücken, gebildet, mit Zuziehung der Praeposition *ku* und des Pronomen separatum, welches im Genitivverhältniß zu dem die numerische Ganzheit (irgend eine beliebige Anzahl) ausdrückenden Nomen steht (welche Form das eigentliche Pronomen possessivum ist), vergl. Tab. *B*, Rub. *h* und *i*, oder Tab. *C* das Pronomen possessivum.

§ 88. Diese Nomina entstehen einfach durch Praefigirung des, meist Abstracta bezeichnenden Praefixes *ou* XIV., vor die verdoppelte Wurzel, vor welche dann noch die Praeposition *ku* tritt, z. B.:

*k'ou-varivari*

*k'ou-tatutatu*

*k'ou-neune* (unregelmäßig)

*k'ou-tanotano*.

Geht es weiter zu 6, 7, 8 etc., dann fällt die Reduplicirung der Wurzel weg, weil von 6 an die Numeralia Composita sind.

§ 89. Es wäre nach § 86 und 88 die Zusammenstellung oder Umschreibung also:

*k'ou-varivari uavo*

*k'ou-varivari uavio*

*k'ou-varivari uao*

*k'ou-varivari uazo.* u. s. w.

welches heist: zu Zweiheit ihrer; z. B.: *ve-riaŋga kouvarivari uavo*, sie (II.) gehen je zwei und zwei oder zu Zweiheit ihrer; weiter geht es regelmäfsig fort:

*k'outatutatu uavo*

*k'outatutatu uavio*

*k'outatutatu uao*

*k'outatutatu uayo.* u. s. w.

Ueber das angehängte Pronomen possessivum vgl. Tab. *C*.

### Adverbia Numeralia.

§ 90. Adverbia Numeralia auf die Frage: wie viel mal oder wie vielfach, *i tu-ŋga-pi?* — Es wird diesem Zahlwort im Singular das Praefix *i-ru* oder *ru*, und im Plural *i-tu* od. *tu* praefigirt, z. B.:

*i-ru-mue* od. *ru-mue*, ein mal.

*i-tu-vari* od. *tu-vari*, zwei mal.

*i-tu-tatu* od. *tu-tatu*, drei mal.

*i-tu-ne* od. *tu-ne*, vier mal.

*i-tu-tano* od. *tu-tano*, fünf mal.

*i-tu-hamboumue* od. *tu-hamboumue*, sechs mal. u. s. w.

§ 91. Dieses Numeralpraefix *i-ru* oder *ru*, und *i-tu* oder *tu* deutet auf ein Nominalpraefix eines vielleicht nicht mehr vorhandenen, Zeit bezeichnenden Nomens mit dem Praefix Singular *oru* XI. und Plural *otu* XII.

§ 92. Zu den unbestimmten Numeralien können, ihrer grammatischen Form wegen, gezählt werden: *nigi*, viele

*rue*, andere

*he*, alle.

Ueber ihre Numeralpraefixe und ihre Bildung vergl. Tab. B, Rub. *e, h, o*.

## Vom Pronomen.

### Pronomina personalia.

§ 93. Die Pronomina personalia theilen sich in 3 Classen:

1. Selbstständige, absolute oder Pronomina separata.
2. Pronomina personalia des Verbums, gewissermaßen verbale Praefixe, welche nur in Verbindung mit dem Verbum vorkommen.
3. Pronomina personalia als pronominale Praefixe der Genitivform einiger Numeralia und Fragewörter.

§ 94. Die absoluten persönlichen Pronomina zerfallen wiederum in ältere und neuere und diese abermals in zwei Classen, *a.* in die der ersten und zweiten Person Singularis und Pluralis, und *b.* in die der dritten Person Singularis und Pluralis.

§ 95. Die verbalen Pronomina personalia sind theils *a.* subjective, theils *b.* objective.

§ 96. Die als Praefixe gebräuchlichen Pronomina personalia theilen sich *a.* in Genitiv bildende und *b.* in Nomina numeralia und Interrogativ-Partikeln bildende.

§ 97. Hinsichtlich des Artikels *o*, welches einigen der Pronomina praefigirt wird, vergl. § 24.

§ 98. Das Pronomen separatum oder absolute Pronomen (findet sich in älterer, vergl. § 102, und neuerer Bildung) ist die Haupt- und allein selbstständige Form des Pronomens: Hauptform, weil aus der älteren, ursprünglichen, alle anderen abgeleitet sind. Selbstständig ist nur noch die neuere Form, weil sie, wie das Nomen, einen vollständigen Begriff ausdrückt, und mit und ohne Verbindung mit dem Verbum etc. gebraucht werden kann. Wenn z. B. das Verbum substantivum „sein“ als Copula dieses Pronomen als Subject mit einem Praedicat verbindet, kann es ohne Weiteres wegfallen, und tritt nur dann hinzu, wenn es

der Zeitbestimmung wegen nöthig wäre; z. B. *oami Jehova*, ich (bin) Jehovah; *oami Muhona*, ich (bin) Häuptling; *oami ba-ri Muhona*, ich war Häuptling. *Ove Elohim*, du (bist) Gott; *ove ovetu* oder *oetu*, du (bist) der Unsrige; *ove ua-ri oetu*, du warst der Unsrige u. s. w. Das Pronomen separatum ist nicht immer Subject, sondern auch Object, steht aber dann nicht vor dem praedicativen Verbum, wie das eigentliche Objectivpronomen, sondern nach demselben, z. B. für *ami me ku tono*, ich, ich werde dich schlagen, *ami me ton' ove*, ich, ich werde schlagen dich (eigentlich du); für *ami gi mu suvere*, ich, ich euch liebe, *ami gi suver' ene*, ich, ich liebe euch (eigentlich ihr).

§ 99. Die neuere Bildung des absoluten Pronomens oder Pronomen separatum (§ 94) der ersten und zweiten Person Singularis und Pluralis ist:

*ami (oami)*, ich, und *ove*, du.

*ete (oete)*, wir, und *ene (oene)*, ihr.

Diese Pronomina werden durchaus nicht afficirt von den Praefixen der Nomina substantiva.

§ 100. Anders ist es jedoch mit den absoluten Pronomen der dritten Person. Diese entsprechen den nominalbildenden Praefixen.

Nominalpraefix.      Pron. separat. der 3. Pers.

<i>omu</i>	I.	<i>e, eye, oye</i>
<i>ova</i>	II.	<i>ovo</i>
<i>omu</i>	III.	<i>ouo</i>
<i>omi</i>	IV.	<i>ovio</i>
<i>e</i>	V.	<i>oro</i>
<i>oma</i>	VI.	<i>ye und oo</i>
<i>oki</i>	VII.	<i>oko</i>
<i>ovi</i>	VIII.	<i>ovio</i>
<i>o</i>	IX.	<i>oyo</i>
<i>ozo</i>	X.	<i>ozo</i>
<i>oru</i>	XI.	<i>oruo</i>
<i>otu</i>	XII.	<i>otuo</i>
<i>oka</i>	XIII.	<i>oko</i>
<i>ou</i>	XIV.	<i>ouo</i>
<i>oku</i>	XV.	<i>okuo</i>
<i>opo</i>	XVI.	<i>opo</i>
<i>oko</i>	XVII.	<i>oko</i>
<i>ono</i>	XVIII.	<i>ono.</i>

§ 101. Eine besondere Form, in welcher dieses Pronomen vorkommt, ist die demonstrative in Verbindung mit der Conjunction (eigentlich

Adverb) *okinga*; es bedeutet dann soviel wie: derselbe, wörtlich ebenfalls er, sie u. s. w.

<i>okinga 'ye</i>	oder <i>oking' oye</i>	I.
<i>okinga 'o (vo)</i>	„ <i>oking' ovo</i>	II.
<i>okinga 'uo</i>	„ <i>oking' ouo</i>	III.
<i>okinga 'vio</i>	„ <i>oking' ovio</i>	IV.
<i>okinga 'ro</i>	„ <i>oking' oro</i>	V.
<i>okinga 'o</i>	„ <i>oking' vo</i>	VI. u. s. w.

Diese Form kann auch vermittelt des Verbum substantivum *ri*, „sein“, aufgelöst werden.

<i>okinga u ri</i>	I.	<i>okinga ve ri</i>	II.
<i>okinga u ri</i>	III.	<i>okinga vi ri</i>	IV.
<i>okinga ri ri</i>	V.	<i>okinga e ri</i>	VI.

d. h. ebenfalls er, sie, ist, sind u. s. w.

§ 102. Das ältere Pronomen separatum (§ 98), zugleich auch Verbalpronomen, Tab. B, Rub. *a* und *b*, ist wohl das ursprünglichere zu nennen. Das neuere (§ 99 und 100) ist schon eine abgeleitete Form. Bei der ersten Person Singularis (§ 99) zeigt das anlautende *a* unverkennbar die Genitivform an, die sich aber als Nominativ eingebürgert hat. Bei der zweiten Person Singularis und ersten und zweiten Person Pluralis ist durch Contraction die Genitivform mehr verwischt. Vergl. auch Grammatik for Zulu-Sproget af Schreuder pag. 37. Bei der dritten Person ist das anlautende und auslautende *o* ein selbstständiger demonstrativer Bestandtheil, der sich mit dem eigentlichen Pronomen personale verbunden hat.<sup>1)</sup> In dieser zusammengesetzten neuen Gestalt hat es das ältere eigentliche Pronomen separatum aus dem Gebrauch verdrängt. Es findet sich zwar diese ältere Form, welche weder Praefixe noch Affixe hat, jetzt noch mit dem Verbum als Subject und in etwas veränderter Gestalt auch als Object, ist aber als solches ganz eigentlich nur den Verbalpronomen zuzuzählen. Unabhängig vom Verbum finden wir dieses Pronomen nur noch in einigen Verbindungen, nämlich mit dem directiven conjunctiven *na*, z. B.:

<i>gi n' okitenda</i> ,	ich mit Eisen, für: ich habe Eisen.
<i>u n' okitenda</i> ,	du „ „
<i>tu n' okitenda</i> ,	wir „ „
<i>mu n' okitenda</i> ,	ihr „ „
<i>u n' okitenda</i> I.,	er „ „
<i>ve n' okitenda</i> II.,	sie „ „ u. s. w.

1) 3. Person I. ist unregelmäßig, vergl. Tab. B, Rub. c.

Ferner bei der Frage *pi?*

*gi pi?* für *gi ri pi*, wo (bin) ich?

*u pi?* für *u ri pi*, wo (bist) du? u. s. w.

und in einigen anderen Verbindungen.

§ 103. Der eigentliche Kern oder Körper des Pronomen *separatum* ist der Consonant mit einem der drei Vocale *i*, *u*, *a* verbunden. Wo derselbe verloren ist, da ist das demonstrative *o* stellvertretend geblieben; vergl. Tab. B, Rub. *a*, VI. Wo von den beiden wesentlichen Bestandtheilen nur noch der eine vorhanden, etwa nur noch der Vocal, da tritt derselbe für das ganze Pronomen ein, vergl. Tab. B, Rub. *a*, III. und XIV.

§ 104. Bei der Bildung der anderen Pronominalformen des Verbums, der Genitivform u. s. w., hat die ältere Form des Pronomen *personale separatum* zu Grunde gelegen, indem demselben durch Praefixe: *i-*, *a-*, *-o-*, *ma-*, *ga-*, u. s. w., oder durch Affixe: *-a*, oder durch Praefixe und Affixe: *in-i*, *im-i*, *in-ini*, *in-o*, u. s. w., die besonderen und näher bestimmenden Beziehungen gegeben worden sind. Zu bemerken ist noch, daß noch in der Derivation, wie z. B. in der Demonstrativ-Bildung mit *ini*, sich die verloren gegangenen Formen des Pronomen *separatum* zum Theil wiederfinden lassen. Vergl. XIV. u. s. w.

§ 105. Die subjectiven Verbalpronomina, § 95 (siehe Tab. B, Rub. *a* und *k—o*), müssen eingetheilt werden in solche

1. ohne Praefix oder Affix (vergl. Tab. B, Rub. *a*);
2. mit einem Zeit-bestimmenden Affixe *a* oder *e* (vergl. Tab. B, Rub. *k*);
3. mit einem Zeit-bestimmenden praesentisch futuralen Praefix *m* (vergl. Tab. B, Rub. *l*);
4. mit einem futuralen Praefix *maa* (vergl. Tab. B, Rub. *m*);
5. mit einem Zeit (futural) und Modus bestimmenden, conjunctivischen, interrogativen und potentialen Praefix *g-u a* (vergl. Tab. B, Rub. *n* u. *o*). — Nähere Ausführung siehe beim Verbum.

Diese Verbalpronomina sind integrierende Theile des Verbums und können durch ein Nomen nicht ersetzt werden, wie wir z. B. sagen für er spricht, der Mensch spricht. Im *Hereró* kann man aber nicht sagen: *omundu huŋgire*, der Mensch spricht, sondern *omundu ma huŋgire*, der Mensch er spricht. Weil eben Zeit- und Modusverhältnisse am Pronomen und fast gar nicht am Stamme des Verbums ausgedrückt werden, so kann jenes durch nichts vertreten werden.

§ 106. Das objective Verbalpronomen, § 95, welches nicht etwa ein bloßer Casus obliquus des subjectiven Nominativs ist, steht nur in Verbindung mit dem Verbum, und zwar immer zwischen dem subject-



tiven Verbalpronomen und der Wurzel des Verbums eingeschaltet. Diese Pronomina sind:

1. Pers. Sing. <i>ngi</i> ,	1. Pers. Plur. <i>tu</i> .
2. „ „ <i>ku</i> ,	2. „ „ <i>mu</i> .
3. Person Sing. und Plur.: <i>mu</i> I.	
	<i>ve</i> II.
	<i>u</i> III., XIV. u. XVIII.
	<i>vi</i> IV. u. VIII.
	<i>ri</i> V.

Vergl. Tab. B, Rub. b.

§ 107. Ein paar Beispiele werden erläutern, wie dieses objective Verbalpronomen eingeschaltet wird:

*Ue ngi tono*, er mich schlug (er schlug mich).

*Me ku pe*, ich dir gebe (ich gebe dir).

*Mo tu 'engua*, du uns verachtetest (du verachtetest uns).

*Be mu kambura*, ich habe euch angenommen.

*Mo mu* (I.) *munu*? du ihn siehst? (siehst du ihn?)

*Matu ve* (II.) *raere*, wir werden ihnen sagen. u. s. w.

#### Genitiv bildende Pronominalprae fixe.

§ 108. Die Genitiv bildenden pronominalen Praefixe und die Praefixe des possessiven und interrogativen Pronomens sind, wie auch die Affixe des letzteren, das ältere Pronomen separatum selbst (§ 102 und Tab. B, Rub. a). Durch das possessive *a* wird das eine zum anderen in Beziehung als regens oder als im Genitivverhältniß stehend gesetzt. Wenn das Nomen regens wegfällt und bloß gedacht wird oder ein besonderer Ton auf den Genitiv gelegt werden muß, dann wird das demonstrative *o* dieser Bildung praefigirt.

§ 109. Die persönlichen Pronomina, welche den Numeralien und einigen Fragewörtern praefigirt werden, sind wohl auch zunächst aus dem Pronomen separatum entstanden (vergl. Tab. B, Rub. g), und sind solche, die, wie bei den Ordinalien, gerade wie das Verbalpronomen (Tab. B, Rub. o) gebraucht werden; ferner die mit *i* und die mit *a* praefigirten, deren Stamm aber derselbe ist. Erstere mit *i* sind die ganz genau bestimmenden, letztere mehr allgemein, ja wohl gar unbestimmt.

#### Pronomen possessivum.

§ 110. Für das Pronomen possessivum der ersten und zweiten Person gibt es noch eine, freilich wenig gebräuchliche, aber anderen

nördlichen Sprachen entsprechende Form, aus dem Pronomen separatum neuerer Bildung zusammengesetzt. Die Affixe sind *-ami*, *-ove*, *-ete*, und *-ene*.

Für *o-a-nge* kann gesagt werden *o-a-ami*.

*or-a-nge* „ „ *or-a-ami*.

*ok-a-nge* „ „ *ok-a-ami*. u. s. w.

und für *u-oye* kann gesagt werden *o-a-ove*.

*or-oye* „ „ *or-a-ove*.

*ok-oye* „ „ *ok-a-ove*. u. s. w.

§ 111. Das Weitere auf das Pronomen possessivum Bezügliche ist schon § 107 gesagt. Vergleiche hierzu auch Tab. C, Paradigma des Pronomen possessivum und die Anmerkung über Erklärung und Gebrauch der Tabelle.

#### Pronomen demonstrativum.

§ 112. Beim Pronomen demonstrativum sind drei Theile zu beachten: Wurzel, Praefix und Affix.

§ 113. Die Wurzeln sind aus dem Pronomen separatum der dritten Person abgeleitet. In ihnen, obgleich sie Derivativa sind, ist zum Theil noch die ursprüngliche Form der nominalbildenden Praefixe erhalten.

Die Wurzeln sind:

<i>gu</i>	I, XV. und XVII.
<i>ba</i>	II., XVI.
<i>bu</i>	III., XIV.
<i>bi</i>	IV., VIII.
<i>di</i>	V.
<i>ga</i>	VI. und XIII.
<i>ki</i> u. <i>hi</i>	VII.
<i>gi</i>	IX.
<i>dza</i>	X.
<i>du</i>	XI.
<i>su</i>	XII.
<i>mu</i>	XVIII.

Uebersichtlicher möchte diese Eintheilung sein:

<i>di</i>	V.
<i>bi</i>	IV., VIII.
<i>gi</i>	IX.
<i>ki (hi)</i>	VII.
<i>du</i>	XI.
<i>bu</i>	III., XIV.

<i>gu</i>	I. XV. XVII.
<i>mu</i>	XVIII.
<i>su</i>	XII.
<i>dza</i>	X.
<i>ba</i>	II. XVI.
<i>ga</i>	II. XIII.

§ 114. Das Praefix und Affix gehören beisammen und sind die Wurzel des demonstrativen *omu-ini*, selbst, derselbe. In diese Wurzel *ini* sind die auf die Nominal-Classen hinweisenden Pronominalwurzeln hineingefügt. Eine Weise der Wortbildung, die im *Hereró* Analogien hat. Aus der Wurzel *ini* oder *imi* ist somit das Praefix und Affix dieses demonstrativen Pronomens herzuleiten. Siehe folgende Beispiele.

*in-gu-i* I.

*im-bu-i* III. u. s. w.

§ 115. Das auslautende *i* der Pronominalwurzeln IV., VIII., V., VII., IX. fällt mit dem des Affix zusammen; wenn es auf *a* auslautet, II., VI., X., XIII., XVI., bleibt das affigirte *i* weg. Vergl. Tab. B, Rub. p.

§ 116. Zu beachten ist, welchen Einfluß das *n* und *m* des demonstrativen *ini*, *imi* auf die Consonanten der hineinzufügenden Pronominalwurzel ausübt. Vergl. Lautlehre.

§ 117. Außer dem oben erwähnten demonstrativen Pronomen gibt es noch zwei andere demonstrative Pronomina, das eine unserem jener, *e*, *s*, das andere etwa unserem der da entsprechend. Ersteres wird von dem obigen so abgeleitet, daß das demonstrative *ini*, *imi* verlängert wird, durch welche Verlängerung der in „jener“ liegende Begriff des Entfernteren ausgedrückt wird; aus *ini* wird *inini*, aus *imi*, *imini*, z. B.:

*in-gu-ini* I.

*im-bu-ini* III. u. s. w.

Vergl. Tab. B, Rub. r.

Das dritte Pronomen mit der Bedeutung „der da“ setzt an Stelle des auslautenden *i* ein *o*, z. B.: *in-g-o* I.

*im-bu-o* III. u. s. w.

Vergl. Tab. B, Rub. q.

§ 118. Es finden sich noch Andeutungen von einer vierten Form dieses Pronomens, welche analog der zweiten Form durch verdoppeltes *ini* und *imi* gebildet ist, aber das auslautende *i* in *a* verwandelt. Der Unterschied, jetzt bereits etwas verwischt, war der, daß die Form auf *i* sich auf Gegenstände bezog, auf die man bei der Réde hinweisen konnte, obwohl sie in weiter Entfernung waren, zum Unterschiede von der auf *o* auslautenden Form. Die auf *a* auslautende Form da-

gegen bezog sich auf einen Gegenstand, welcher nicht sichtbar war, z. B.:

*oŋganda iŋgini*, jenes Dorf (welches sichtbar),

*oŋganda iŋgina*, jenes Dorf (welches nicht sichtbar).

§ 119. Durch Praefigirung des Artikels *o* wird dem Pronomen demonstrativum eine nominale Kraft gegeben; z. B., wenn es als Subject des Satzes steht: *oiŋgui* (I.) *omuhona kiri*, *ŋgu a sora okuhonapara*, der (ist) Herrscher in der That, welcher zu herrschen versteht.

§ 120. Das Demonstrativum wird dem Nomen adjectivisch nachgestellt; es kann aber auch absolut gesetzt werden. Noch merke man folgenden Gebrauch, wo es zu besonderem Nachdruck auch vor, und zuweilen doppelt, vor und hinter das Nomen, gesetzt wird: *imʼovandu*, *mbe hi-nʼokuzuva* oder *imʼovandu mba*, *mbe hi-nʼokuzuva*, dies (sind die) Leute, welche nicht hören; eigentlich: diese sind die Leute diese, welche nicht hören.

§ 121. Die Zusammenstellung des Pronomen separatum mit den Demonstrativen geschieht bei besonders nachdrücklicher Rede. Das anlautende *i* wird meist mit dem auslautenden des Pronomen separatum contrahirt.

*oami iŋgui*, ich dieser (ich bin es),

*ove iŋgui*, du dieser (du bist es),

*oete imba*, wir diese (wir sind es),

*oene imba*, ihr diese (ihr seid es),

*oye iŋgui*, er dieser (er ist es),

*ove mba*, u. s. w.

*ovio mbi*, „

*ozo nda*, „

*oto sui*, „

*ovo mba*, „ u. s. w.

§ 122. *Oki* ist ebenfalls ein Demonstrativum und heisst so viel wie: „das, dieses“. Der Character ist neutral. *Oki* wird auch als Adverbium gebraucht. *Oki me he*, ich meine dieses oder ich meine so, u. s. w. Das Demonstrativum „derselbe“ *okiŋga ye*, *o*, *ro*, u. s. w. vergl. § 101.

§ 123. Ein ganz adjectivisch construirtes Demonstrativum ist *-ini* mit Praefixen, die den Nominalpraefixen ähnlich sind, vgl. Tab. B, Rub. e.

Die Bedeutung ist: „selbst“, „derselbe“. Es steht adjectivisch nach einem Nomen, oder einem dasselbe vertretenden Pronomen, wohl auch nominal allein.

*oami omu-ini*, ich } selbst od. derselbe.  
*ove omu-ini*, du }

*oete ove-ni*, wir } selbst od. dieselben.  
*oene ove-ni*, ihr }  
*oye* I. *omu-ini*  
*ovo* II. *ove-ni*  
*ouo* III. *ou-ini*  
*ovio* IV. u. VIII. *ovi-ni*  
*oro* V. *ori-ni*  
*oko* VI. *oki-ni*. u. s. w.

Mit einem Nomen verbunden:

*omundu omu-ini*  
*ovandu ove-ni*  
*ovitenda ovi-ni*  
*ehoro ori-ni*  
*otutuo otu-ni*.

Nominal:

*omu-ini* I. *ma-hungire*, er selbst wird sprechen.  
*ove-ni* II. *mave-aha*, sie selbst werden schießen.  
*ou-ini* III. *ua-hapa*, er selbst (von selbst) ist er gewachsen.  
*ori-ni* V. *ri eta*, sie selbst (von selbst) kommt sie auf (z. B. *eyuva* Sonne).  
 u. s. w.

#### Pronomen relativum.

§ 124. Das Pronomen relativum hat zwei Formen, eine kurze und eine lange. Die kurze besteht aus der Wurzel des demonstrativen Pronomens, und die längere ist eine Reduplication der ersteren und wird nur bei größerem Nachdruck der Rede angewandt. Vgl. Tab. B, Rub. *s* und *t*.

§ 125. Ein Pronomen determinativum „ein solcher“ fehlt eigentlich, und wird vermittelt des Relativums mit dem Verbum substantivum *ri* und dem Adverbium *nai* ausgedrückt. Ein paar Beispiele werden es erläutern.

*ovandu mbe ri nai*, solche Leute, eigentlich: Leute welche sind so.

*omayuva nge ri nai*, solche Tage, eigentlich: Tage welche sind so.

Es kann aber auch schlechtweg gesetzt werden:

*ovandu nai*, *omayuva nai*, u. s. w.

§ 126. Pronomina interrogativa sind zwei, *-a-ni*, wer? und *-ne*, welcher?

Bei *a-ni* ist *ni* eigentlich Wurzel und *a* die praefigirte Genitiv- oder Possessivpartikel *a*. Das eigentliche interrogative Pronomen wäre somit *ni*, wer? Mit dem possessiven und Genitiv bildenden *a* hiefse es: von



wer (wem). Die fernere Bildung ist ganz einfach, wie die des Genitivs, vergl. Tab. *B*, Rub. *h*.

§ 127. Eine Abkürzung dieses Pronomens findet oft statt, indem man das *ni* ganz fehlen läßt, z. B.: *mo-pura k'oa*, wen fragst du? eigentlich: du fragst von wem? anstatt *mo-pura k'oani?* — *okina 'hi oka?* wessen (ist) diese Sache? eigentlich: Sache diese wessen? *e-horo ora?* wessen (ist) das Milchgeschirr? eigentlich: Milchgeschirr wessen? oder schlechtweg *ora? oka? ovia?* für *orani? okani? oviani?*

§ 128. Bei Fragen auf die erste und zweite Person bezüglich wiederholt man gerne das Pronomen separatum.

z. B.: *Ami ami ani?* wer (bin) ich?

*ove ove ani?* wer (bist) du?

*ete oete ani?* wer (sind) wir?

*ene oene ani?* wer (seid) ihr?

oder: *ami ami a?*

*ove ove a?* u. s. w.

§ 129. Das Pronomen *-ne*, welcher, bildet seine Nominativformen durch Praefigirung des Pronomen separatum vor die Wurzel *-ne*, vergl. Tab. *B*, Rub. *b*. Der Genitiv „welches“ ist ganz regelmäfsig. Es wird vor den Nominativ die Genitiv bildende Form gesetzt, wie Tabelle *D* zeigt.

## Vom Verbum.

§ 130. Das Verbum im *Hereró* ist sehr ausgebildet, wenigstens in Bezug auf Anzahl der verschiedenen Formen. Diese Formen ersetzen gewissermaßen das Mangelhafte einiger Redetheile, wie der Adverbien, Conjunctionen und Praepositionen. Näheres darüber bei den Paragraphen von den Verbalformen und Partikeln.

§ 131. Die affirmativen Zeit- und Modusformen haben eine, und meist sogar mehrere, ihnen zur Seite stehende negative Formen, die zum Theil nicht etwa durch blofse negative Partikeln gebildet werden, sondern eine eigene Conjugation bilden. Diese Ueberfülle von Formen erzeugt nothwendig Schwerfälligkeit des Ausdrucks.

§ 132. Das Verbum hat ferner, analog dem der semitischen Sprachen, viele Verbalformationen (Conjugationen). Diese werden vermittelt Praeformative und Afformative (Praefixe und Affixe oder Suffixe), vorzugsweise durch letztere, gebildet.

§ 133. Es zeigt sich dagegen ein entschiedener Mangel an bestimmten, ausgeprägten Modusformen und ebenso unbegrenzt und unbestimmt sind auch die meisten Tempora.

§ 134. Die Nomina substantiva und adjectiva sind ihren Wurzeln nach meist dem Verbum entlehnt; aber auch nicht alle Verba sind Stamm- oder Wurzelwörter.

### Eintheilung der Verba.

§ 135. Der Bedeutung nach sind die Verba entweder transitiv oder intransitiv, und der Form nach sind sie primitive, derivative und denominative Verba.

§ 136. Die primitiven sind entweder einsylbig, aus einem Consonant und einem Vocal bestehend, oder zweisylbig. Die einsylbigen sind zum Theil ursprünglich zweisylbige gewesen, sind aber durch Elision eines Consonanten, meist der Halbvocale *v* und *y*, und durch Contraction zweier Vocale einsylbig geworden. So ist z. B. aus der ursprünglichen Wurzel *huvu* das *v* ausgefallen, worauf die beiden *u* in eins zusammengezogen wurden; und so ist *hu* entstanden.

Nur sehr selten findet man einen einzelnen Vocal als Verbalwurzel. Ein solch vocalisches Verbum hat seinen anlautenden Consonanten abgestoßen, welcher sich zuweilen noch in einzelnen Formen oder Derivativen wiederfinden läßt. *U* fallen, *i* gehen, gehören zu diesen vocalischen primitiven Verben.

§ 137. Die derivativen, selten zweisylbigen, sondern meist mehrsylbigen Verba sind theils Verdoppelungen der primitiven Stämme, wie *kandakanda*, *pirapira*, theils die durch Vor- und Nachsylben (Praeformative und Afformative) gebildeten Verbalformen oder auch Verbalclassen.

§ 138. Die denominativen Verba sind die, welche von Nominen durch gewisse verbalbildende Nachsylben oder Partikeln gebildet sind, z. B.: *zeu-para*, schwer, stark sein, von *zeu*, schwer, stark, u. s. w. Vergleiche die Paragraphen von den Verbalpartikeln.

§ 139. Einige wenige der ein- und zweisylbigen Verba sind in der Conjugation unregelmäßig. Diese sind in besonderen Paragraphen nach dem regelmäßigen Verbo berücksichtigt.

### Verbalstamm.

§ 140. Die einfachste Form des Verbums ist der Singular des Imperativi Activi der ersten oder absoluten Form. Der auslautende Vocal ist immer *a*. Doch ist dieses auslautende *a* ein Affix und nicht wesentlicher Bestandtheil des Stammes.

§ 141. Den Stamm oder die Wurzel eines primitiven zweisylbigen Verbums findet man durch Weglassung des dem Imperativ affigirten *a*,

z. B. von *tona* ist der Stamm *ton*, von *suta* *sut*, von *hita* *hit*, von *tuka* *tuk*. Nach den Regeln des Wohllauts dieser Sprachen kann aber ein Wort nicht auf einen Consonanten auslauten (vergl. Lautlehre).

Der eigentliche auslautende Stammvocal ist, der Assimilation der Vocale zufolge, dem in der vorhergehenden Sylbe entsprechend. Dieser findet sich auch noch in der Conjugation bei mehreren Zeitformen. So zeigt sich der volle Verbalstamm, auſser in verschiedenen Temporibus, auch in der negativen Form des Singularis Imperativi Activi. Aus diesen Formen ersehen wir, daſs der ganze Stamm von *tona*, *suta*, *hita*, *tuka*: *tono*, *sutu*, *hiti*, *tuku* ist. Ist aber der auslautende Vocal der ersten Sylbe *a*, so fällt derselbe mit dem Affix *a* des affirmativen Imperativs zusammen und man hat die volle Wurzel nirgends anders zu suchen, z. B.: *haka*, *hana*, *hara*, *pata*, u. s. w.<sup>1)</sup>

§ 142. Weil sich aber diese ursprüngliche Form nicht mehr selbständig, ohne Verbindung mit dem Verbalpronomen, erhalten hat, so ist der Singular des affirmativen Imperativs Activi der absoluten Verbalform, indem sie die einfachste und bequemste Form zur grammatischen Behandlung ist, aus welcher die anderen Formen herausgebildet werden, als die grammatische Wurzelform angenommen worden; die Bedeutung aber ist im Infinitiv angegeben.

§ 143. Wenn daher in der grammatischen Behandlung des Verbums vom Verbalstamm oder der Wurzel die Rede ist, so ist der Singular des affirmativen Imperativs Activi der absoluten oder Grundform des Verbums mit Weglassung des auslautenden affigirten *a* gemeint.

§ 144. Die Eintheilung der Verba nach ihrer Bedeutung, wie Appleyard in der Kaffir- und Schreuder in der Zulugrammatik gethan hat, in eigentliche Verbalformen und Verbalclassen, von Appleyard Stammformen genannt, hat auf die grammatische Behandlung gar keinen Einfluss. — Da auch die letzteren durch Afformative wie die ersteren gebildet sind, so sind sie hier nicht getrennt worden. Für den Lernenden ist es wenigstens einfacher.

§ 145. Das Paradigma des regelmässigen Verbums, Tab. E, zu welchem die folgenden Paragraphen als Erklärung dienen, giebt alle

---

1) Daſs sich in der Kaffirsprache noch Verba finden, die im Singular des Imperativs nicht auf *a*, sondern andere Vocale auslauten (vergl. Appleyard's Grammar of the Kafir Language, pag. 153, § 194), ist nur insofern eine Unregelmässigkeit, als es dem jetzigen Gebrauche nicht mehr entspricht. Ursprünglich war es wohl bei allen Verben der Fall, daſs der auslautende Vocal dem vorhergehenden sich assimilirte.

vorkommenden Modificationen des Verbalpronomens wie auch des Verbalstammes.

### Verbalformen.

§ 146. Durch die Bildung der Verbalformen (Conjugationen) erhält die Grundbedeutung des Verbums einen causativen, relativen, objectiven, reciprocalen, reflexiven, frequentativen, inversiven etc. Nebenbegriff. Alle diese Verbalformen haben wiederum ihre Modi, Genera und Tempora.

§ 147. Ausser der Grundform sind der abgeleiteten Verbalformen viele, die in 1. einfach abgeleitete und 2. zusammengesetzt abgeleitete zu theilen sind.

§ 148. Die Verbalformen bildenden Vor- und Nachsyblen sind folgende:

1. Für die einfach abgeleiteten Formen: Afformative (Affixe) *-isa*; *-eka* (*e*), *-ika* (*e*); *-era*, *-ira*, *-ena*, *-ina*; *-erera*, *-irira*, *-enena*, *-inina*; *-asana*, *-ana*; *-ura*, *-ora*, *-ara*, *-ona*, *-uza*, *-oza*; *-uka*, *-oka*, *-ika* (*a*), *-eka* (*a*), und das Praeformativ (Praefix) *ri-*.

2. Für die zusammengesetzt abgeleiteten Formen: zwei Affixe oder auch ein Praefix mit einem Affix zusammengestellt, z. B.: *-isisa*, *-isera*, *-isasana*, *-ekisa*, *-ekeka*, *-ekasana*, *-ekera*, *-ekerera*, *-orisa*, *-urisa*, *-uzera*, *-ozera*, *-ukisa*, *ri-isa*, *ri-isira*, *ri-ukisa*, und noch eine große Anzahl anderer Combinationen.

§ 149. Als Regel kann gelten in Bezug auf den allgemeinen Character dieser Derivativa, daß die auf *sa*, *ra*, *za*, *na* auslautenden transitiv objectiv, während die auf *ka* auslautenden intransitiv subjectiv sind. *Ri-* ist transitiv subjectiv.

§ 150. Kein einziges Verbum hat alle Verbalformen. Manche Verba finden sich nur noch in ihren Derivativen und nicht mehr in der absoluten oder Grundform.

§ 151. Die erste oder absolute Form ist die, welche keine der obigen Vor- oder Nachsyblen an den Stamm gefügt hat. Der Singular des Imperativs ist die einfachste Form. Der Grundbegriff des Verbums liegt in dieser Form; z. B.: *zepa*, tödten, *kuta*, binden, *tona*, schlagen, *pata*, fangen, einschließen, *seta*, fest, verschlossen sein, *rara*, schlafen, *suta*, bezahlen.

§ 152. Die zweite ist die causative Form. Sie wird gebildet durch Affigirung von *-isa* an die Wurzel des Verbums, z. B.: *pura* wird *pur-isa*, *tona* wird *ton-isa*, *tepa* wird *tep-isa*. Einige wenige Verba bilden den Causativ durch Affigirung von *isa* an das Affix *a* des Im-



perativs, z. B. *zepa* wird nicht *zep-isa*, sondern *zepa-isa*. Den Nebengebrieff, welchen *isa* der Grundbedeutung beilegt, können wir durch „verursachen, lassen“ geben. Ein Intransitivum wird durch *isa* transitiv. *Rara*, schlafen, *rarisa*, schlafen lassen, Schlaf verursachen; *yenda*, gehen, *yendisa*, gehen machen, verursachen, daß jemand geht; *suta*, bezahlen, *sutisa*, bezahlen lassen; *honga*, lernen, *hongisa*, lehren u. s. w. Das auslautende *a* bleibt unverändert bei den sonst vocalharmonisch auslautenden Tempusformen; bei den anderen ist der Auslaut regelmäfsig.

§ 153. Die dritte ist die causative Subjectivform. Zur Bildung derselben wird *eka* oder *ika* der Wurzel des Verbums affigirt. Wenn im Stamme der dem Affix zunächst stehende Vocal *a*, *e*, *o* ist, so ist vocalharmonisch das Affix *eka*; wenn aber der Vocal *i* oder *u* ist, so ist es *ika*; z. B.: *vand-a* wird *vandeka*, *pand-a* *pandeka*, *rara-a* *rareka*; und dagegen *tutum-a* wird *tutumika*, *hik-a* *hikika* u. s. w.

Es kommt diese Form fast ausschliesslich bei Verben vor, deren Grundbedeutung intransitiv ist. Der Begriff, den diese Form ausdrückt, ist wohl causativ, doch aber auch reflexiv. Es soll nicht sowohl ein Handeln verursacht, als vielmehr in einen Zustand versetzt werden, z. B.: *huikika*, sich ankleiden, machen, daß man bekleidet ist. Diese Form drückt zuweilen auch eine Art Nothwendigkeit eines Zustandes, einer Handlung aus. *Rareka ozongombe*, mache, daß die Rinder (einen Tag) überschlagen, d. h. bei der Tränke, wenn etwa zu wenig Wasser vorhanden oder die Entfernung zu groß ist u. s. w. — Auch etwas Oertliches, auf einen Ort Bezügliches liegt im Begriffe dieser Form, vergl. z. B. *tendeka*, auflegen; *vareka*, bezeichnen, auf etwas zeigen; *yurika*, hindeuten; *turika*, aufsetzen, aufhängen; *vandeka*, überdecken, zudecken; *horeka*, verbergen, auf die Seite bringen. In der Conjugation wird die Vocalharmonie berücksichtigt, z. B. *turika* wird *me-turike*, *vandeka* wird *me-vandeke*.

§ 154. Viele Verba mit dem Affix dieser Verbalform haben dennoch die Bedeutung der absoluten Form oder die der Verbalform und der absoluten Form zugleich: also doppelte Bedeutung einer Form. Es sind solche Verba, deren absolute Form verloren ist und wo das Derivatium die Stelle derselben vertritt. Es kann auch an einem bereits mit diesem Affix versehenen Verbum, wenn der Bedeutung wegen Zweifel entstehen könnte, ob es den Begriff der absoluten oder dieser derivativen Form geben soll, das Affix wiederholt werden.

§ 155. Die vierte ist die Relativform. Zur Bildung derselben dienen die Affixe *-era*, *-ira*, *-ena*, *-ina*. In Bezug auf die anlautenden



Vocale dieser Affixe, ob dieselben *e* oder *i* sein sollen, gilt das § 153 Gesagte (doch giebt es Ausnahmen, z. B. *sucera*, lieben, *sucira*, stark athmen); ebenso auch das hinsichtlich des auslautenden Vocals. Der Consonant *r* wird *n*, wenn der in der Wurzel vorhergehende Consonant *n* oder *m* ist. Vergl. Lautlehre. So wird aus *tuma* nicht *tumira*, sondern *tumina*, und aus *pama* nicht *pamira*, sondern *pamina* u. s. w. Der Begriff, den diese Form giebt, ist ein relativer; er zeigt ein Handeln, Leiden für, anstatt Jemandes an. Diese Form vertritt somit auch die Stelle der Praepositionen „anstatt, für“. Außerdem liegt in dieser Form noch der Nebenbegriff, daß das Stellvertretende des Handelns, Leidens, ein freiwilliges, absichtliches ist. *Zepa*, tödten, *zepera*, tödten für, anstatt Jemandes, *tuma*, senden, *tumina*, senden für, anstatt Jemandes, u. s. w.

§ 156. Es finden sich viele Verba mit dieser Form, deren Bedeutung derselben nicht entspricht. Es sind solche, deren Grundform nicht mehr vorhanden. Vergl. § 154. Bilden solche Verba die Relativform, so ist sie der Form nach der reduplicirten ähnlich, hat aber die Bedeutung der einfachen Form. Soll die reduplicirte gebildet werden, so ist das Affix ein dreifaches.

§ 157. Die fünfte Form, die reduplicirte Relativform, verdoppelt das Affix der vorigen Form und giebt den Nebenbegriff des unabsichtlichen, unwilligen Handelns und Leidens für, anstatt eines gewissen Objects. Die grammatische Behandlung ist dieselbe, wie die der Relativform.

§ 158. Die sechste ist die Reciprocalform. Es wird *asana* oder *ana* der Wurzel des Verbums affigirt. Das auslautende *a* bleibt in allen Temporibus, wo auch das des Causativs nicht umwandelt. Die Bedeutung entspricht unserm „einander“. Der Singular ist nicht ungebräuchlich; so heißt z. B. *tonasana* schlage dich mit einem Andern. Plural: *tonasaneye*, schlägt einander.

§ 159. Die siebente ist die Reflexivform. Sie ist die einzige, welche durch ein Praeformativ (Praefix), nämlich *ri*, gebildet wird. Die Conjugation ist dieselbe, wie die der absoluten Form. *Zepa*, tödten, *rizepa*, sich tödten; *peta*, biegen, *ripeta*, sich beugen.

§ 160. Die folgenden drei Verbalformen können in mancher Beziehung als Verbalclassen angesehen werden.

§ 161. Wenn zweisylbige Verba auf die, diesen Formen eigenen Nachsyblen ausgehen, so läßt es sich leicht erkennen, ob sie primitive der ersten oder absoluten Verbalform angehörige oder Derivata, zu diesen Verbalformen zu rechnende Verbalformen sind. Falls in den bei

der absoluten Form angeführten vocalharmonisch auslautenden Temporibus diese Verben, wenn ihr Stammvocal *e, i, o, u* ist, nicht nach jener Regel behandelt werden, sondern ihr auslautendes *a* beibehalten, dann sind sie nicht primitive Verba, sondern hiehergehörige Verbalformen. Schwieriger ist es, wenn der Stammvocal *a* ist. Es giebt ganz gleichlautende Verba verschiedener Bedeutung, von welchen die einen primitive, die anderen derivative sind, deren Character man aber nur in der Conjugation am Auslaut erkennen kann.

§ 162. Die achte ist die causative Inversivform. Die Affixe *-uza, -oza; -ura, -ora, -ara, -urura, -orora, -ona, -onona* werden der Wurzel des Verbums affigirt. In der Conjugation gilt vom auslautenden *a* das beim Causativ darüber Gesagte. Die kürzeren Afformative sind Contractionen. Eine große Vieldeutigkeit liegt im Begriffe dieser Form. Zunächst löst sie eigentlich die Grundbedeutung auf mit einem causativen Nebenbegriff, z. B.: *kuta*, binden, *kutura*, entbinden, lösen; *pata*, fangen, *paturura*, öffnen, auflösen; *seta*, verschlossen sein, *seturura*, aufschließen; *ya*, gehen, *yarura*, zurückkehren machen. Bei den Affixen *-oza, -uza* tritt das Causative mehr hervor, z. B.: *rambuza*, mager machen (*erambu*, Magerkeit), *tumbuza* auch *tumbura*, nahe bringen, etwas sich nähern machen, zurückkehren machen, wenn etwas z. B. den Pfad verlassen. Manchmal ist die Bedeutung causativ reflexiv, z. B.: *zuvara*, sich hörbar machen, von *zuva*, hören. Zuweilen ist der Begriff frequentativ, zuweilen intensiv, z. B. *tonona*, oft, anhaltend schlagen, von *tona*, schlagen; *kohora*, stark, rein waschen, von *koha*, waschen, u. s. w. Ursprünglich waren diese Formen wohl schärfer geschieden.

§ 163. Die neunte ist die reflexive oder subjective Inversivform. Mit den Affixen *-uka, -oka, -uruka, -oruka* wird wie mit denen im vorigen Paragraphen verfahren. Der Bedeutung nach ist sie das Intransitivum der obigen Form. Sie bezeichnet einen Zustand, der oft Folge eines Leidens ist, neutro-passiv. Einige Beispiele zur Erläuterung: *kuta*, binden, *kutura*, lösen, *kutuka*, gelöst sein, von selbst sich lösen; *koha*, waschen, *kohora*, rein waschen, *kohoka*, rein gewaschen sein, sich gereinigt haben; *pata*, binden, fest sein, *paturura*, öffnen, *paturuka*, sich öffnen, offen sein, sich geöffnet befinden; *pupa*, fließen, *pupurura*, aufhören machen zu fließen, *pupuruka*, aufhören zu fließen von selbst, sich verstopfen, u. s. w. Die Ausnahmen ersehe man aus dem Wörterbuche. Es ist zu beachten, was in den vorigen Paragraphen gesagt ist, daß der Grundbegriff der absoluten Form oft den derivativen Formen beigelegt ist.

§ 164. Die zehnte ist die intransitive Subjectivform und hängt das Suffix *-ika* an die Wurzel des Verbums. Sie unterscheidet sich in der Conjugation von der causativen Subjectivform dadurch, daß sie nicht vocalharmonisch auslautet, sondern gleich dem Causativ das auslautende *a* beibehält. Die Bedeutung ist aus den Beispielen ersichtlich: *muna*, sehen, *munika*, sichtbar, offenbar sein, werden; *hana*, zerstreuen, *hanika*, zerstreut, zerstoben sein.

§ 165. Außer diesen zehn Formen des Verbums, der absoluten und den neun einfach abgeleiteten, giebt es, wie schon § 148 gesagt ist, auch solche, die aus der Verbindung mehrerer der genannten Affixe miteinander oder mit dem Praefix entstehen. Es kann durch diese Combination von Formen zuweilen eine Praecision des Ausdrucks erzielt werden, die wir nur durch Umschreibungen wiedergeben können, z. B.: *hama*, saugen, *hamisa*, säugen, *hamisisa*, jemand verursachen, daß sie säugt; *zapa*, tödten, *rizapa*, sich tödten, *rizepaisa*, sich tödten lassen, *rizepaisira*, sich tödten lassen anstatt oder für einen gewissen Jemand, mit dem Nebenbegriffe, daß man es willig thut. So heißt *Jesu ue rizepaisirire* (Perf.) *ovandu*, Jesus ließ sich willig für die Menschen tödten.

### Genera des Verbums.

§ 166. Der Genera sind zwei: Activum und Passivum. Alle Verbalformen mit transitiver Bedeutung haben ein Passivum.

§ 167. Die Bildung des Passivums ist ganz einfach. An Stelle des auslautenden *a* des Singulars Imperativi Activi jeder Verbalform tritt *ua*, *oa*, *eo*, *iu*, z. B. *tona* wird *tonoa* und *toneoa*, *tuna* wird *tunua* und *tuniua*, *hura* wird *hurua* und *huriua*, u. s. w. Der anlautende Vocal der Passivendung richtet sich vocalharmonisch nach dem des vorhergehenden im Stamme.

In der Conjugation lautet das auslautende *a* nur dann in *e* um, wenn durch gewisse nicht vocalharmonische Einflüsse auch das Activum *e* annimmt. Tabelle E zeigt alle die Tempora, welche auf *a* und welche auf *e* auslauten.

§ 168. Auch intransitive Verba können ein Passivum haben, welches dann nicht ein Leiden ausdrückt, wie folgende Beispiele zeigen: *yenda*, gehen, *ba-yenderoa*, man besucht mich, wörtlich: ich werde gegangen; *hūngira*, sprechen, *ba-hūngirua*, man spricht von mir, wörtlich: ich werde gesprochen.

Bei transitiven Verben drückt auch das Passivum nicht immer di-

rect ein Leiden aus, z. B. *pa*, geben, *ba-peoa*, man giebt mir und nur selten in dem Sinne: ich werde gegeben.

### Vom Modus.

§ 169. Eigentlich unterschiedene Modusformen sind nur der Infinitiv und Imperativ. Der Indicativ, Subjunctiv, Optativ und Potentialis sind nur an einigen Zeitformen der Gegenwart und Zukunft, aber bei keiner Praeteritumsform, durch gewisse Modificationen des Verbalpronomens und des auslautenden Vocales des Verbalstammes, kenntlich gemacht. Dieser Mangel wird durch Hilfsverben und Adverbien ersetzt.

### Imperativ.

§ 170. Wie der Singular des Imperativs im Affirmativ lautet, ist aus dem, über die Bildung der Verbalformen Gesagten zu entnehmen. Im Activ lautet er immer auf *a*, im Passiv auf *oa*, *ua*, u. s. w. aus. Die Endungen des Plurals im Activ sind: *e*, *ee* oder *eye*, und im Passiv *oe*, *ue*, *iue*. Z. B.:

### Activum.

#### Absolute Form.

Sing.	Pl.
<i>suta</i> , bezahle	<i>sute</i> , <i>sutee</i> , <i>suteye</i> .

#### Causativ.

<i>sutisa</i>	<i>sutise</i> , <i>sutisee</i> , <i>sutiseye</i> .
---------------	--

#### Causative Subjectivform.<sup>1)</sup>

<i>sutika</i>	<i>sutike</i> , <i>sutikee</i> , <i>sutikeye</i> .
---------------	--

#### Relativform.

<i>sutira</i>	<i>sutire</i> , <i>sutiree</i> , <i>sutireye</i> .
---------------	--

#### u. s. w.

### Passivum.

<i>sutua</i>	<i>sutue</i> .
<i>sutisiua</i>	<i>sutisiue</i> .
<i>sutiroa</i>	<i>sutirue</i> .

#### u. s. w.

§ 171. Der Negativ hat seine eigene Imperativbildung. Man setzt

---

1) Eine Form, welche bei *suta*, bezahlen, nicht vorkommen kann, dient hier nur zur Veranschaulichung.

im Singular vor den Verbalstamm *o*, im Plural *amu*, und dem Verbalstamme folgt noch die negative Partikel *ko*, welche übrigens auch wegbleiben kann.

Das vorzusetzende *o* im Singular ist eine Contraction von *a* und *u*. *A* ist eine Abkürzung der Negation *ka*, und *u* ist das Pronomen personale separatum der zweiten Person Singularis. Im Plural ist *a* Negation, *mu* Pronomen personale separatum der zweiten Person Pluralis.

Der Auslaut des Verbalstammes richtet sich in der absoluten Form und all den Verbalformen, in welchen einzelne Tempora vocalharmonisch den Auslaut dem vorhergehenden Vocal assimiliren, auch nach den Regeln der Vocalharmonie.

### Activum.

#### Absolute Form.

Sing.	Pl.
<i>o sutu (ko)</i>	<i>amu sutu (ko).</i>

#### Causativ.

<i>o sutisa (ko)</i>	<i>amu sutisa (ko).</i>
----------------------	-------------------------

#### Causative Subjectivform.

<i>o sutike (ko)</i>	<i>amu sutike (ko).</i>
----------------------	-------------------------

#### Relativform.

<i>o sutire (ko)</i>	<i>amu sutire (ko).</i>
----------------------	-------------------------

u. s. w.

§ 172. Das Passiv des Negativ endigt wie beim Affirmativ in allen Fällen im Singular auf *ua*, *iua*, *oa*, *coa*, im Plural auf *ue*, *iue*, *oe*, *coe*.

Die Veränderungen, welche im Auslaut durch die Verbalpartikel *ka* verursacht werden, siehe § 238.

### Infinitiv.

§ 173. Der Infinitiv hat nominale Form. Derselbe praefigirt im Affirmativ *oku* (XV.), z. B.:

Act.	Pass.
<i>okusuta</i>	<i>okusutua</i>
<i>okusutisa</i>	<i>okusutisiua</i>
<i>okusutira</i>	<i>okusutirua.</i>
<i>okurisuta.</i>	

Der Negativ schiebt die Negation *ha* (die weichere Form von *ka*) zwischen das nominale Praefix *oku* und das Verbum, z. B.:



## Act.

*okuhasuta**okuhasutisa**okuhasutira*

## Pass.

*okuhasutua**okuhasutisiua**okuhasutirua.*

Es kann auch die zweite Negation am Schlusse stehen: *okuhasuta ko*.

§ 174. Zwischen das Infinitivpraeifix und das Verbum können auch noch andere Partikel treten, z. B. das Objectivpronomen:

*okumumuna*, ihn zu sehen, das Ihnsehen, wo *mu* (I.) eingeschaltet ist;

*okuhamumuna*, ihn nicht zu sehen, wo *ha* Negation und *mu* (I.) eingeschaltet ist;

*okukimuna*, ihn oder es zu sehen; eingeschaltet ist *ki* (VII.);

*okuhakimuna*, ihn oder es nicht zu sehen; eingeschaltet ist *ha* und *ki*.

u. s. w.

§ 175. Der Infinitiv lautet nur auf *a* aus.

### Das Participium.

§ 176. Ein Participium fehlt. Nur ein Tempus hat eine participiale Nebenbedeutung. Das Participium wird durch das Pronomen relativum oder durch Bildung eines Nomens aus dem Verbum, oder durch Paraphrase ersetzt. Vor allem aber ist das Verbum auxiliare *ganda*, *nda* dazu da, um den Mangel des Participiums zu ersetzen. Vergl. § 206 ff.

### Die Tempora.

§ 177. Die Tempora werden entweder durch gewisse Prae- oder Affixe an das Pronomen separatum (Tab. B, Rub. a), wodurch die sogenannten Verbalpronomina entstanden, oder durch Affixe an den Stamm des Verbums, oder durch Umlauten des auslautenden Vocals des Stammes, oder durch Beides zugleich gebildet. In einigen Fällen, welche am besten aus Tab. E ersichtlich, haben die dem Pronomen angehängten Partikel einen Einfluß auf den auslautenden Vocal des Verbums ausgeübt, was näher zu erläutern der Raum nicht gestattet.

Die verschiedenen Modificationen und Zusammenstellungen des Verbalpronomens, wie auch die verbalen Affixe und Auslaute, ersieht man aus dem Paradigma Tab. E.

Der Einfluß, den die Nominalclasse des Satzsubjectes auf das Verbalpronomen der dritten Person ausübt, ist auch in derselben Tabelle in den mit römischen Zahlen, die den Nominalclassen entsprechen, bezeichneten Rubriken berücksichtigt worden.

§ 178. Die Tempora sind:

1. Participialer Aorist.
2. Indicativer Aorist.
3. Futurales Praesens.
4. Futurum.
5. Potentiales Futurum.
6. Optatives Futurum.
7. Subjunctives Futurum.
8. Imperfectes Praesens.
9. Perfectum.
10. Aoristisches Perfectum.

§ 179. Eine genaue Zeitbestimmung liegt nur im Futurum und Perfectum. Die anderen Zeitformen sind unbestimmt und entsprechen in vielen Beziehungen den Zeitformen des hebräischen Verbums. Einige Tempora geben auch die Modusverhältnisse an.

§ 180. Der Anordnung der Tempora liegen die Modificationen des Verbalpronomens zu Grunde.

Der Raum gestattet nur das Nothwendigste in Bezug auf Bedeutung, Gebrauch und Bildung der Tempora zu sagen. Der Negativ kann deshalb auch nicht berücksichtigt werden. Aus dem über den Affirmativ Gesagten, wenn man das Paradigma zur Hand nimmt, ist auch der Negativ verständlich, besonders, wenn man jede Form genau zergliedert. Man beachte beim Negativ, daß *h* zuweilen für *k* steht, ähnlich wie im Kisuaheli.

§ 181. Der Participiale Aorist ist das einfachste Tempus in der absoluten wie in den abgeleiteten Formen. Das Pronomen separatum (Tab. *B*, Rub. *a* und Tab. *E*, 1.) wird ohne Affix oder Praefix, welche eine besondere Zeit- oder Modus-bestimmende Beziehung verleihen, vor das Verbum gesetzt. Es ist Aorist, indem es, ganz unbeschränkt, Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft umfaßt. Diese Form attribuiert adjectivisch.

*Gi suta, gi huŋgira, gi suvera, gi pandza*, ich bezahle, bin bezahlend, ich spreche, bin sprechend, etc., d. h. es ist so meine Art, Manier zu allen Zeiten, etwa: ich bin ein Bezahlender, Redender, Liebender, u. s. w. Meist kann man diese Form durch „pflegen“ übersetzen.

In der Conjugation bleibt das auslautende *a* durch alle Verbalformen.

§ 182. Der Indicative Aorist ist eine historische, erzählende, aussagende Form. Wenn mehrere Verba in der Rede aufeinander folgen, kann wohl auch die Conjunction *na* praefigirt werden,

z. B. für *e sutu*, *e aruka*, *e kotoka* kann auch gesagt werden *n'e sutu*, *n'e aruka*, *n'e kotoka*, u. s. w.

Dieses Tempus ist Aorist (unbegrenzte Zeit), indem es Gegenwart und Vergangenheit umschließt. Es kann übrigens auch in gewissen Verbindungen die Zukunft mit bezeichnen, doch liegt in letzterem Falle wohl immer die Anschauung zu Grunde, daß man sich die Zukunft vergegenwärtigt.

§ 183. Das Verbalpronomen, durch welches dieses Tempus gebildet wird, ist:

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>e</i> (contrahirt aus <i>a</i> <sup>1)</sup> und <i>i</i> )	<i>atu</i>
2. „	<i>o</i> (contrahirt aus <i>a</i> und <i>u</i> )	<i>amu</i>
3. Pers.	I. <i>a</i> (für <i>a u</i> oder <i>a e</i> )	
	II. <i>ave</i>	
	III. <i>au</i>	
	IV. <i>avi</i>	u. s. w.

§ 184. Der auslautende Vocal des Verbalstammes assimiliert sich dem vorhergehenden, mit Ausnahme der Verbalformen, bei welchen, um anderer Einflüsse willen, die Vocalharmonie nicht berücksichtigt wird. Die im Paradigma bei den Affixen der Verbalformen in Parenthese angegebenen Vocale zeigen an, wo die Vocalharmonie berücksichtigt ist und wo nicht; wo *a* allein in Parenthese steht, da findet sie nicht statt.

§ 185. Es wechselt diese Aoristform häufig mit dem Perfectum und *arire ki* (§ 204), um der Rede mehr Abwechslung zu geben, z. B.: *Ovandu va ñenguasanene* (Perf.) *arire ki va rundurura* (Imperf. Praes.) *omambo oa Jehova, nave manuka* (Ind. Aorist), die Menschen haßten einander, verachteten das Wort des Herrn und vergingen (es wurde ein Ende mit ihnen gemacht).

§ 186. Das Futurale Praesens steht für Gegenwart und Zukunft. Es schließt mehr den Begriff des Seienden, das eine Fortdauer hat, als des Werdenden in sich. Es kann oft durch „am“ übersetzt werden, ich bin am essen, am trinken, am sprechen, *me ri, me nu, me huñgire*, u. s. w.

1) Das *a*, welches bei Bildung der Verbalpronomina des Affirmativs als Praefix und Affix vorkommt, wird hier zum Unterschiede vom possessiven oder dem negativen *a* das temporale *a* genannt. *A* ist vielleicht ein Ueberbleibsel eines früheren Hilfsverbs, vermittelt dessen die Tempora gebildet wurden. Das Kaffir- und Zuluverbum sprechen dafür. Die Bildung der Tempora scheint überhaupt im *Hereró* nicht mehr ursprünglich zu sein und ist auch viel einfacher wie im Kaffir- und Zuluverbum.

§ 187. Das dem Pronomen praefigirte *ma* scheint eine Zusammenziehung der Praeposition *mu* und des temporalen *a* zu sein.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>me</i> (aus <i>mu</i> , <i>a</i> und <i>i</i> )	<i>matu</i> ( <i>mu a tu</i> )
2. „	<i>mo</i> (aus <i>mu</i> , <i>a</i> und <i>u</i> )	<i>mamu</i> ( <i>mu a mu</i> )
3. Pers.	I. <i>ma</i> ( <i>mu</i> , <i>a</i> und <i>u</i> oder <i>e</i> )	
	u. s. w.	

§ 188. Das Futurum unterscheidet sich nur dadurch vom Futuralen Praesens, daß das temporale *a* beim Pronomen reduplicirt ist. In der ersten und zweiten Person Singularis ist das Eigenthümliche, daß das Verbalpronomen nicht *mae*, *mao*, sondern *mee*, *moo* lautet.

§ 189. Das Potentiale Futurum praefigirt vor dem temporalen *a* ein *g*. Die Verbindung mit dem Pronomen ist dieselbe, wie die des *m* im Futuralen Praesens. Es kann auch sein, daß *ga* früher ein Hilfsverbum war, wie solche sich noch im Zulu- und Kaffirverbum finden, obwohl es ganz dem Gebrauche dieser Sprachen widerspricht, das Pronomen dem Verbum zu affigiren. Denn, wenn *ga* ein Hilfsverbum wäre, so würde es dem Pronomen praefigirt, z. B. *ge* aus *ga i* (eigentlich *gi*), *gau*, *gavi*, *gaki*, u. s. w. Es scheint vielmehr, daß das *g* gleich dem *m* eine besondere Partikel ist.

Durch alle Verbalformen hat dieses Tempus *e* zum auslautenden Vocal. In den meisten Fällen können wir es durch „sollen“ übersetzen. Bei der Frageweise steht diese Form häufig. Zum Ausdruck des Potentials dient sonst das Verbum *sa* (siehe Wörterbuch).

§ 190. Optatives Futurum. Ueber die Bildung vergleiche das Paradigma mit dem im obigen Paragraphen Gesagten. Die Bedeutung giebt meist unser „mögen, wünschen“. Das Verbum *hara* dient meist zum Ausdruck des Optativischen (vergl. Wörterbuch und § 213). Auch in der Vergangenheit ist die Zeitbestimmung futural, z. B.: *va vangere ave sutue*, sie haben gewünscht, daß sie bezahlt worden wären.

§ 191. Subjunctives Futurum. Das Unbestimmte dieser Form drückt sich darin bereits aus, daß dem Pronomen jedes näher bestimmende Prae- und Affix abgeht. Es steht meist mit der Conjunction *kuka*, daß, in Verbindung, z. B.: *ba kanguasi kuka tu ende*, *nuiguari tua vera*, ich dachte, daß wir gehen würden, aber wir sind krank geworden, u. s. w.

§ 192. Imperfectes Praesens. Dieses und die beiden folgenden Tempora affigiren dem Pronomen das temporale *a*. Sie sind alle drei Praeterital-Formen. Das Imperfecte Praesens lautet vocalharmonisch aus. Es deutet auf eine bereits begonnene, aber noch unvollendete,

fortdauernde Handlung, Leiden u. s. w. Doch bezeichnet es auch zuweilen schlechtweg die nächste Vergangenheit.

§ 193. Diese und alle anderen auf *a* auslautenden Pronominalformen wandeln dasselbe in *e* um, wenn irgend eine verbale Partikel, mit Ausnahme von *ka* (vergl. § 237), oder ein Pronomen des Objects (Tab. B, Rub. *b*) zwischen das Pronomen und den Verbalstamm geschoben wird, z. B.: *be mu sutu*, *be risutu*, nicht *ba mu sutu* oder *ba risutu*, u. s. w.

§ 194. Das pronominale *b* der ersten Person Singularis ist das Pronomen personale *bi* (*mbi*), welches mit *gi* gleichbedeutend ist. *Bi* findet sich nur noch in einigen Verbindungen in vollständiger Form, z. B. nach dem Pronomen relativum mit dem Verbum substantivum *ri*, sein, verbunden, oder mit der Conjunction *na*, mit, wenn sie für „haben“ steht, z. B.:

*Oami ngu mbi ri omuhona*, ich, der ich Häuptling bin.

*Oami ngu mbi n'ouvara*, ich, der ich Macht habe.

§ 195. Das Perfectum ist ein reines Praeteritum und steht nur für eine vollendete Handlung, und zwar meist für die längstvergangene Zeit. Das auslautende *a* wird *ire*, *ere*, *ine*, *ene*, z. B.: *ba sutire*, *ba sutisire*; *ba pakere*, *ba pakisire*; *ba tonene*, *ba tonisire*; *ba tumine*, *ba tumisire*; vergl. § 155 hinsichtlich der Assimilation der Consonanten.

§ 196. Aoristisches Perfectum. Das Unbegrenzte dieses Tempus liegt darin, daß eine Handlung, ein Leiden, Zustand, der schon vollständig ausgebildet und gewissermaßen vollendet ist, doch auch noch als in der Gegenwart bestehend gedacht werden kann, z. B.: *ua vera*, er ist krank, d. h. seine Krankheit ist vollkommen ausgebildet und noch nicht gehoben, dagegen *ua vere* (Imperfectes Praesens), er ist krank geworden, und *ua verere* (Perfectum), er war krank. Oft steht diese Form geradezu für die vollendete Handlung, ohne alle Rücksicht auf Fortdauer zu nehmen, und hat dann nichts Aoristisches, z. B.: *ua yá*, er ist gegangen, er ist fort. Der auslautende Vocal ist immer *a* mit dem Ton. Die Pronominalbildung ist dieselbe wie beim Imperfecten Praesens.

Das Verbum substantivum und die Verba auxiliaria.

#### Verbum substantivum *ri*, sein.

§ 197. Das Verbum substantivum *ri* ist nicht Hilfsverbum, indem es bei der Bildung der Tempora anderer Verba nicht gebraucht



wird. Es ist besonders im Praeteritum die Copula des Satzes, zur Verbindung des Subjects mit dem substantivischen oder adjectivischen Praedicat. In der Gegenwart oder der unbegrenzten Zeit (Aoristus) kann es ganz wegbleiben.

*Ĝi ri omuhona*, ich bin Häuptling, und *oami omuhona*, ich Häuptling,  
*ba ri omuhona*, ich war Häuptling.

*Oŋganda i ri onene*, das Dorf ist groß, und *oŋganda onene*, Dorf groß,  
aber *oŋganda ya ri onene*, das Dorf war groß.

§ 198. Das Verbum substantivum *ri* mit der Conjunction *na* heißt „haben“. Auch in dieser Verbindung kann, wo nicht das Praeteritum steht, das *ri* wegfallen:

*Tu ri n'ouvara*, wir haben Macht, und *tu n'ouvara*;  
aber *tua ri n'ouvara*, wir hatten Macht.

§ 199. Derivative Verbalformen kann das Verbum substantivum nicht haben. Auch fehlt der Imperativ, Infinitiv und mehrere Tempora. Die vorhandenen Tempora sind mehr begrenzt und bestimmt, wie bei den andern Verben, so z. B. ist bei *ri* der Participiale Aorist vielmehr ein rechtes Praesens und das Imperfecte Praesens geradezu Perfectum. Der Indicative Aorist und das Potentiale Futurum entsprechen denselben Zeitformen bei den andern Verben.

#### Participialer Aorist (Praesens).

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>ĝi ri</i> , ich bin	<i>tu ri</i>
2. „	<i>u ri</i>	<i>mu ri</i>
3. Pers.	I. <i>u ri</i> II. <i>ve ri</i> III. <i>u ri</i> IV. <i>vi ri</i> V. <i>ri ri</i> VI. <i>e ri</i> VII. <i>ki ri</i> VIII. <i>vi ri</i>	u. s. w.
	Negativ.	
	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>hi ri</i> , ich bin nicht	<i>katu ri</i>
2. „	<i>k'o ri</i>	<i>kamu ri</i>
3. Pers.	I. <i>k'e ri</i> II. <i>kave ri</i> III. <i>kau ri</i> IV. <i>kavi ri</i>	u. s. w.

## Indicativer Aorist.

Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>e ri</i> , ich bin, war	<i>atu ri</i>
2. "	<i>o ri</i>	<i>amu ri</i>
3. Pers.		
	I. <i>a ri</i>	
	II. <i>ave ri</i>	
	III. <i>au ri</i>	
	IV. <i>avi ri</i>	
	V. <i>ari ri</i>	
	VI. <i>ae ri</i>	u. s. w.

Der Negativ wird durch besondere Betonung des anlautenden Vals der Pronominalbildung gegeben; sonst wird der Unterschied vom Affirmativ durch das Affigiren von *ko* deutlich, z. B.: *é ri ko*.

Ein sehr selten vorkommender Negativ ist:

<i>e ha ri ko</i>	
<i>o ha ri ko</i>	u. s. w.

## Potentialia Futurum.

Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>ge ri</i> , ich soll sein, daß ich sei	<i>gatu ri</i>
2. "	<i>go ri</i>	<i>gamu ri</i>
3. Pers.		
	I. <i>ge ri</i>	
	II. <i>gave ri</i>	
	III. <i>gau ri</i>	
	IV. <i>gavi ri</i>	u. s. w.

## Negativ.

Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>he ri</i>	<i>katu ri</i>
2. "	<i>k'o ri</i>	<i>kamu ri</i> u. s. w.

## Imperfectes Praesens (Perfectum).

Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>ba ri</i> , ich war	<i>tua ri</i>
2. "	<i>ua ri</i>	<i>mua ri</i>
3. Pers.		
	I. <i>ua ri</i>	
	II. <i>va ri</i>	
	III. <i>ua ri</i>	
	IV. <i>via ri</i>	
	V. <i>ra ri</i>	u. s. w.

## Negativ.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>hi mba ri</i>	<i>ka tua ri</i>
2. „	<i>k'o ua ri</i>	<i>ka mua ri</i>
3. Pers.	I. <i>k'a ri</i>	
	II. <i>ka va ri</i>	
	III. <i>ka ua ri</i>	
	IV. <i>ka via ri</i>	u. s. w.

**Rira, werden.**

§ 200. *Rira*, werden, kommt, außer im selbständigen Gebrauch, auch bei der Bildung unregelmäßiger Tempora vor. Es hat die absolute und die Relativform. Einige Tempora fehlen ganz.

## Infinitiv.

*okurira*, zu werden.

## Imperativ.

Sing. *rira*, werde

Pl. *rireye*, werdet.

## Negativ.

Sing. *o rira*, werde nicht

Pl. *amu rira*, werdet nicht.

## Futurales Praesens.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>me rire</i> , ich werde	<i>matu rire</i>
2. „	<i>mo rire</i>	<i>mamu rire</i>
3. Pers.	I. <i>ma rire</i>	
	II. <i>mave rire</i>	
	III. <i>mau rire</i>	
	IV. <i>mavi rire</i>	
	V. <i>mari rire</i>	u. s. w.

## Negativ.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>hi n'okurira</i>	<i>katu n'okurira</i>
2. „	<i>k'o n'okorira</i>	<i>kamu n'okurira</i>
3. Pers.	I. <i>k'e n'okurira</i>	
	II. <i>kave n'okurira</i>	
	III. <i>kau n'okurira</i>	
	IV. <i>kavi n'okurira</i>	u. s. w.

## Futurum.

	Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>mee rire</i> , ich werde werden		<i>maatü rire</i>
2. „	<i>moo rire</i>		<i>maamu rire</i>
3. Pers.	I. <i>maa rire</i>		
	II. <i>maave rire</i>		
	III. <i>maau rire</i>		
	IV. <i>maavi rire</i>	u. s. w.	

## Negativ.

	Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>hi mee rire</i>		<i>ka maatü rire</i>
2. „	<i>k'o moo rire</i>		<i>ka maamu rire</i> u. s. w.

## Potentialia Futurum.

	Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>ge rire</i> , ich soll werden, daß ich werden soll		<i>gatu rire</i>
2. „	<i>go rire</i>		<i>gamu rire</i>
3. Pers.	I. <i>ge rire</i>		
	II. <i>gave rire</i>		
	III. <i>gau rire</i>		
	IV. <i>gavi rire</i>	u. s. w.	

§ 201. In der ersten Person Singularis findet in Verbindung mit dem relativen Pronomen eine Unregelmäßigkeit des verbalen Pronomens statt, indem es nicht auf *e*, sondern *a* auslautet:

## Sing.

1. Pers. *ga rire (oami) ngu mba rire omukona*, ich sollte Häuptling werden (ich sollte es sein, welcher Häuptling wurde).

Die anderen Personen sind regelmäfsig:

2. Pers. *go rire (ove) ngua rire*.

## Plural.

1. Pers. *gatu rire (ete) mbu tua rire*  
 2. „ *gamu rire (ene) mbu mua rire*  
 3. Pers. I. *ga rire (oye) ngua rire*  
 II. *gave rire (ovo) mba rire*  
 III. *gau rire (ouo) mbua rire*  
 IV. *gavi rire (ovio) mbia rire* u. s. w.

## Negativ.

	Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>he rire</i>		<i>katu rire</i>
2. „	<i>k'o rire</i>		<i>kamu rire</i>

3. Pers. I. *ka rire*  
 II. *kave rire*  
 III. *kau rire*  
 IV. *kavi rire* u. s. w.

## Optatives Futurum.

- |          |   |  |                 |
|----------|---|--|-----------------|
|          | Sing.   |  | Pl.             |
| 1. Pers. | <i>e rire</i> , ich möchte werden   |  | <i>atu rire</i> |
| 2. „     | <i>o rire</i>   |  | <i>amu rire</i> |
| 3. Pers. | I. <i>a rire</i><br>II. <i>ave rire</i><br>III. <i>au rire</i><br>IV. <i>avi rire</i> |  | u. s. w.        |

## Negativ.

Wie obige Form; fügt aber *ko* an das Verbum:  
*e rire ko* u. s. w.

## Imperfectes Praesens.

- |          |  |  |                 |
|----------|--|--|-----------------|
|          | Sing.  |  | Pl.             |
| 1. Pers. | <i>ba rire</i> , ich wurde u. werde                            |  | <i>tua rire</i> |
| 2. „     | <i>ua rire</i>   |  | <i>mua rire</i> |
| 3. Pers. | I. <i>ua rire</i><br>II. <i>va rire</i><br>III. <i>ua rire</i> |  | u. s. w.        |

## Negativ.

- |          |                    |  |                             |
|----------|--------------------|--|-----------------------------|
|          | Sing.              |  | Pl.                         |
| 1. Pers. | <i>hi mba rire</i> |  | <i>ka tua rire</i>          |
| 2. „     | <i>k'o ua rire</i> |  | <i>ka mua rire</i> u. s. w. |

## Perfectum.

Diese Zeitform ist unregelmäßig. Sie wird durch die Verbalpartikel *ka* gebildet (vergl. § 235), welche in diesem einzigen Falle zur Bildung eines Tempus vorkommt.

- |          |  |  |                   |
|----------|--|--|-------------------|
|          | Sing.  |  | Pl.               |
| 1. Pers. | <i>ba karira</i> , ich war geworden, ich wurde |  | <i>tua karira</i> |
| 2. „     | <i>ua karira</i>                               |  | <i>mua karira</i> |
| 3. Pers. | I. <i>ua karira</i><br>II. <i>va karira</i>    |  | u. s. w.          |



## Negativ

hat zwei Formen:

	Sing.	Pl.	
1. Pers.	<i>hi karira</i>	<i>katu karira</i>	
2. „	<i>ko karira</i>	<i>kamu karira</i>	u. s. w.

und

1. Pers.	<i>hi mba karira</i>	<i>ka tua karira</i>	
2. „	<i>ko ua karira</i>	<i>ka mua karira</i>	u. s. w.

§ 202. Die relative Verbalform wird ganz regelmäfsig gebildet und ein paar Beispiele werden genügen:

## Imperfectes Praesens.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>ba ririre</i> , ich wurde, bin geworden für	<i>tua ririre</i>
2. „	<i>ua ririre</i>	<i>mua ririre</i>

u. s. w.

## Perfectum.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>ba karirira</i> , ich war geworden, ich wurde für	<i>tua karirira</i>
2. „	<i>ua karirira</i>	<i>mua karirira</i>

u. s. w.

§ 203. Die 3. Pers. I. des Optativen Futurums hat eine neutrale Bedeutung, wie aus folgenden Beispielen erhellen wird:

*arire okänge* (z. B. *okiaha* VII.), daß es mein werden möchte (daß es doch mein wäre)

*arire orange* (z. B. *enga* V.), daß es doch mein werden möchte

*arire ovianje* (z. B. *oviaha* VIII.). u. s. w.

§ 204. Steht *arire* mit der Conjunction *ki* in Beziehung zu einem anderen Verbum, so verliert es ganz die optative Bedeutung und läßt sich in den meisten Fällen durch „es geschah, daß“, „es begab sich, daß“ übersetzen. Es steht nur vor dem Imperfecten Praesens und ändert die temporale Bedeutung dieser Form nur insofern, als *arire ki* mit dem Imperfecten Praesens verbunden nur für die Vergangenheit steht.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>arire ki mba sutu</i>	<i>arire ki tua sutu</i>
2. „	<i>arire ki ua sutu</i>	<i>arire ki mua sutu</i>
3. Pers.	I. <i>arire k'a sutu</i>	
	II. <i>arire ki va sutu</i>	
	III. <i>arire ki ua sutu</i>	
	IV. <i>arire ki via sutu</i>	u. s. w.

Im Activ und Passiv wird, wie oben, durch alle Verbalformen das *arire ki* praefigirt.

§ 205. Wenn mehrere Verba, welche sich praedicativ auf ein Subject beziehen, aufeinander folgen, so wechselt diese Bildung mit dem Indicativen Aorist, dem Imperfecten Praesens und dem Perfectum ab, z. B.:

*Ozongombe rukuru za vaigerue* (Perf.), *n'aze pahua* (Indic. Aorist) *arire ki za pundua* (Imperf. Praesens mit *arire ki*), man hatte es längst auf die Rinder abgesehen, sie wurden gesucht und geraubt. Vergl. § 185.

### Ganda und gunda.

§ 206. Das Verbum *ganda*, *gunda* ist ein eigentliches Hilfszeitwort, indem vermittelt desselben alle Participialformen gebildet werden. Es hat nur in Verbindung mit einem Verbum eine Bedeutung, die sich zu deutsch nur durch „während, indem, so lange“ geben läßt. Auch als Adverbium und Conjunction wird dieses Verbum gebraucht. Es geht mit dieser Form parallel eine contrahirte, *nda*. Neben der Form, welche conjugirt wird, hat sich auch eine festgestellt, welche keinen Modificationen unterliegt, und die als die weniger schwerfällige jene wohl mit der Zeit verdrängen wird.

§ 207. Es findet sich dieses Verbum auxiliare auch nur in der absoluten Form. Es ist möglich, daß es ursprünglich von einem, die Dauer bezeichnenden Nomen herzuleiten ist, wofür das Adverbium und die Conjunction *oŋgunda* und *oŋganda* IX. spricht.

Es kann auch sein, daß es eine Zusammensetzung von *ga* und *da* ist. Es giebt keine einzige Verbalwurzel, die mit *g* anlautet, außer bei diesem Verbum. Für eine Zusammensetzung spricht auch, daß die erste Sylbe *ga* gerade wie das Verbalpronomen des Potentialen Futurums behandelt wird, wie das folgende Paradigma zeigen wird.

§ 208. In beifolgendem Paradigma ist *ganda* oder *gunda* mit dem Verbum *suta*, bezahlen, verbunden. Da *gunda* und *ganda* gleich conjugirt werden, so ist im Paradigma nur das letztere berücksichtigt. — Das Passivum ist ebenfalls weggelassen, weil das auf gewöhnliche Weise und nur am beigefügten Verbum gebildet wird, z. B. Infinitiv *okuŋganda sutua*.

§ 209. Wenn *ganda* oder *gunda* nicht conjugirt wird, also rein adverbialisch oder conjunctional dasteht, dann kann auch überall anstatt dessen *oŋgunda* und *oŋganda* stehen. Bei der nicht zu conjugirenden Form, sowohl der vollständigen wie auch der contrahirten,

wird meist das Pronomen *separatum*, Tab. B, Rub. c, vorgesetzt, z. B.  
*ami ganda, ami nda*, u. s. w.

### Infinitiv

*okuṅanda suta* (kann nicht anders übersetzt werden als: während der Dauer zu bezahlen, oder während oder indem zu bezahlen).

#### Contrahirte Form.

*okunda suta*

### Imperativ.

Sing.

*ganda suta*, sei bezahlend

Pl.

*ganda suteye*

#### Negativ.

*o ṅanda suta*

*amu ṅanda suta*

#### Contrahirte Form.

*o nda suta*

*amu nda suta*

### Participialer Aorist.

während ich bezahlend bin (während ich ein Bezahlender bin)

Sing.

Pl.

Sing.

Pl.

1. P.	<i>gi ṅanda gi suta</i>	<i>tu ṅanda tu suta</i>	oder	<i>ganda gi suta</i>	<i>ganda tu suta</i>
2. „	<i>u ṅanda u suta</i>	<i>mu ṅanda mu suta</i>		<i>ganda u suta</i>	<i>ganda mu suta</i>
3. Pers.	I. <i>u ṅanda u suta</i>			3. Pers.	I. <i>ganda u suta</i>
	II. <i>ve ṅanda ve suta</i>				II. <i>ganda ve suta</i>
	III. <i>u ṅanda u suta</i>				III. <i>ganda u suta</i>
	IV. <i>vi ṅanda vi suta</i>				IV. <i>ganda vi suta</i>
	V. <i>ri ṅanda ri suta</i>				V. <i>ganda ri suta</i>
	u. s. w.				u. s. w.

#### Contrahirte Form.

1. Pers.	<i>gi nda gi suta</i>	<i>tu nda tu suta</i>	<i>nda gi suta</i>	<i>nda tu suta</i>
2. „	<i>u nda u suta</i>	<i>mu nda mu suta</i>	<i>nda u suta</i>	<i>nda mu suta</i>
	u. s. w.		(wenig gebräuchlich)	

#### Negativ.

1. P.	<i>hi ṅanda hi suta</i>	<i>katu ṅanda katu suta</i>	<i>ganda hi suta</i>	<i>ganda katu suta</i>
2. „	<i>ko ṅanda ko suta</i>	<i>kamu ṅanda kamu suta</i>	<i>ganda ko suta</i>	<i>ganda kamu suta</i>
3. Pers.	I. <i>ka ṅanda ka suta</i>		3. Pers.	I. <i>ganda u suta</i>
	II. <i>kave ṅanda kave suta</i>			II. <i>ganda ve suta</i>
	III. <i>kau ṅanda kau suta</i>			III. <i>ganda u suta</i>
	IV. <i>kavi ṅanda kavi suta</i>			IV. <i>ganda vi suta</i>
	u. s. w.			u. s. w.

## Indicativer Aorist.

während, indem ich bezahle (Zeit unbegrenzt)

Sing.	Pl.	Sing.	Pl.
1. P. <i>e ñgend' e sutu</i>	<i>atu ñgand' atu sutu *</i>	<i>ganda e sutu</i>	<i>ganda atu sutu</i>
2. „ <i>o ñgond' o sutu</i>	<i>amu ñgand' amu sutu</i>	<i>ganda o sutu</i>	<i>ganda amu sutu</i>
3. Pers. I. <i>a ñgand' a sutu</i>		3. Pers. I. <i>gand' a sutu</i>	
II. <i>ave ñgand' ave sutu</i>		II. <i>ganda amu sutu</i>	
III. <i>au ñgand' au sutu</i>		III. <i>ganda au sutu</i>	
IV. <i>avi ñgand' avi sutu</i>		IV. <i>ganda avi sutu</i>	

\* auch: *angand' atu sutu*, *angand' amu sutu*, *angand' ave sutu*, *angand' au sutu* u. s. w.

## Contrahirte Form.

Sing.	Pl.	Sing.	Pl.
1. Pers. <i>e nd' e sutu</i>	<i>and' atu sutu</i>	<i>nd' e sutu</i>	<i>nd' atu sutu</i>
2. „ <i>o nd' o sutu</i>	<i>and' amu sutu</i>	<i>nd' o sutu</i>	<i>nd' amu sutu</i>
3. Pers. I. <i>and' a sutu</i>		3. Pers. I. <i>nd' a sutu</i>	
II. <i>and' ave sutu</i>		II. <i>nd' ave sutu</i>	
III. <i>and' au sutu</i>		III. <i>nd' au sutu</i>	
IV. <i>and' avi sutu</i>		IV. <i>nd' avi sutu</i>	
u. s. w.		u. s. w.	

## Negativ.

Man affigire bei allen Formen an das Verbum das negative *ko*, z. B.:  
*e ñgend' e sutu ko*, *ganda e sutu ko*, *e nd' e sutu ko*, u. s. w.

## Futurales Praesens.

während, indem ich bezahle und bezahlen werde

Sing.	Pl.	Sing.	Pl.
1. P. <i>me ñgend' e sutu</i>	<i>matu ñgand' atu sutu *</i>	<i>ganda me sutu</i>	<i>ganda matu sutu</i>
2. „ <i>mo ñgond' o sutu</i>	<i>mamu ñgand' amu sutu</i>	<i>ganda mo sutu</i>	<i>ganda mamu sutu</i>
3. Pers. I. <i>ma ñgand' a sutu</i>		u. s. w.	
II. <i>mave ñgand' ave sutu</i>			
III. <i>mau ñgand' au sutu</i>			
IV. <i>mavi ñgand' avi sutu</i>			

\* auch 1. und 2. Pers. Pl. und 3. Pers.:

*ma ñgand' atu sutu*  
*ma ñgand' amu sutu*  
 II. *ma ñgand' ave sutu*  
 III. *ma ñgand' au sutu*  
 u. s. w.

## Eine andere Form:

- |          | Sing.                            | Pl.                            |  |
|----------|----------------------------------|--------------------------------|--|
| 1. P.    | <i>me ngende me sutu</i>         | <i>matu nganda matu sutu *</i> |  |
| 2. „     | <i>mo ngondo mo sutu</i>         | <i>mamu nganda mamu sutu</i>   |  |
| 3. Pers. | I. <i>ma nganda ma sutu</i>      |                                |  |
|          | II. <i>mave nganda mave sutu</i> |                                |  |
|          | III. <i>mau nganda mau sutu</i>  |                                |  |
| * auch:  | 1. u. 2. Pers. Pl. u. 3. Pers.:  |                                |  |
|          | <i>ma nganda matu sutu</i>       |                                |  |
|          | <i>ma nganda mamu sutu</i>       |                                |  |
|          | II. <i>ma nganda mave sutu</i>   |                                |  |
|          | III. <i>ma nganda mau sutu</i>   | u. s. w.                       |  |

## Contrahirte Form.

- |          | Sing.                           | Pl.                        | Sing.              | Pl.                  |
|----------|---------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------------|
| 1. Pers. | <i>me nd' e sutu</i>            | <i>matu nd' atu sutu *</i> | <i>nda me sutu</i> | <i>nda matu sutu</i> |
| 2. „     | <i>mo nd' o sutu</i>            | <i>mamu nd' amu sutu</i>   | <i>nda mo sutu</i> | <i>nda mamu sutu</i> |
| 3. Pers. | I. <i>ma nd' a sutu</i>         |                            |                    | u. s. w.             |
|          | II. <i>mave nd' ave sutu</i>    |                            |                    |                      |
|          | III. <i>mau nd' au sutu</i>     |                            |                    |                      |
| * auch:  | 1. u. 2. Pers. Pl. u. 3. Pers.: |                            |                    |                      |
|          | <i>ma nd' atu sutu</i>          |                            |                    |                      |
|          | <i>ma nd' amu sutu</i>          |                            |                    |                      |
|          | II. <i>ma nd' ave sutu</i>      |                            |                    |                      |
|          | III. <i>ma nd' au sutu</i>      |                            |                    |                      |

## Eine andere Form (ist entsprechend der obigen 2. Form):

- |          |                                 |                              |  |
|----------|---------------------------------|------------------------------|--|
| 1. Pers. | <i>me nda me sutu</i>           | <i>matu 'nda matu sutu *</i> |  |
| 2. „     | <i>mo nda mo sutu</i>           | <i>mamu 'nda mamu sutu</i>   |  |
| 3. Pers. | I. <i>ma nda ma sutu</i>        |                              |  |
|          | II. <i>mave nda mave sutu</i>   | u. s. w.                     |  |
| * auch:  | 1. u. 2. Pers. Pl. u. 3. Pers.: |                              |  |
|          | <i>ma 'nda matu sutu</i>        |                              |  |
|          | <i>ma 'nda mamu sutu</i>        |                              |  |
|          | II. <i>ma 'nda mave sutu</i>    | u. s. w.                     |  |

## Negativ.

- |                |                                       |                               |
|----------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| 1. Pers. Sing. | <i>hi nokungand' e sutu u. a</i>      | <i>ganda hi nokusuta ko</i>   |
| 2. Pers. „     | <i>k' o nokungand' o sutu u. a</i>    | <i>ganda ko nokusuta ko</i>   |
| 1. Pers. Pl.   | <i>katu nokungand' atu sutu u. a</i>  | <i>ganda katu nokusuta ko</i> |
| 2. Pers. „     | <i>kamu nokungand' amu sutu u. 'a</i> | u. s. w.                      |



3. Pers. I. *k' e nokuṅgand' a sutu* u. a  
 II. *kave nokuṅgand' ave sutu* u. a  
 III. *kau nokuṅgand' au sutu* u. a u. s. w.

## Contrahirte Form.

1. Pers. Sing. *hi nokund' e sutu* u. a      *nda hi nokusuta ko*  
 2. Pers. „ *k' o nokund' o sutu* u. a      *nda ko nokusuta ko*  
 1. Pers. Pl. *katu nokund' atu sutu* u. a      u. s. w.  
 2. Pers. „ *kamu nokund' amu sutu* u. a  
 u. s. w.

## Futurum

wird gebildet wie das Futurale Praesens, nur muß die Verlängerung des Pronominalpraeifixes beachtet werden, z. B. nicht *me ṅgend' e sutu*, sondern *mee ṅgend' e sutu*, nicht *ma ṅgand' a sutu*, sondern *maa ṅgand' a sutu*, u. s. w.

## Potentialia Futurum.

während, indem ich bezahlen soll

- |             | Sing.                           | Pl.                         | Sing.                | Pl.                    |
|-------------|---------------------------------|-----------------------------|----------------------|------------------------|
| 1. P.       | <i>ge ṅgend' e sutu</i>         | <i>gatu ṅgand' atu sutu</i> | <i>ganda ge sute</i> | <i>ganda gatu sute</i> |
| 2. „        | <i>go ṅgond' o sutu</i>         | <i>gamu ṅgand' amu sutu</i> | <i>ganda go sute</i> | <i>ganda gamu sute</i> |
| 3. Pers. I. | <i>ga ṅgand' a sutu</i>         |                             |                      | u. s. w.               |
|             | II. <i>gave ṅgand' ave sutu</i> |                             |                      |                        |
|             | III. <i>gau ṅgand' au sutu</i>  | u. s. w.                    |                      |                        |

## Andere Form:

1. P. *ge ṅgend' e ge sute*      *gatu ṅganda gatu sute*  
 2. „ *go ṅgond' o go sute*      *gamu ṅganda gamu sute*  
 u. s. w.

## Contrahirte Form.

- |          |                      |                          |                    |                      |
|----------|----------------------|--------------------------|--------------------|----------------------|
| 1. Pers. | <i>ge nd' e sutu</i> | <i>gatu nd' atu sutu</i> | <i>nda ge sute</i> | <i>nda gatu sute</i> |
| 2. „     | <i>go nd' o sutu</i> | <i>gamu nd' amu sutu</i> | <i>nda go sute</i> | <i>nda gamu sute</i> |
|          |                      | u. s. w.                 |                    | u. s. w.             |

## Andere Form:

1. Pers. *ge nd' e ge sute*      *gatu nda gatu sute*  
 2. „ *go nd' o go sute*      *gamu nda gamu sute*

## Negativ.

- |       |                              |                              |                      |                        |
|-------|------------------------------|------------------------------|----------------------|------------------------|
| 1. P. | <i>he ṅgend' e he sute</i>   | <i>katu ṅgand' atu sute*</i> | <i>ganda he sute</i> | <i>ganda katu sute</i> |
| 2. „  | <i>k' o ṅgond' o ko sute</i> | <i>kamu ṅgand' amu sute</i>  |                      | u. s. w.               |
|       |                              | u. s. w.                     |                      |                        |

\* und *ka ṅgand' atu*, *ka ṅgand' amu sute*, u. s. w.

## Contrahirte Form.

Sing.	Pl.	Sing.	Pl.
1. P. <i>he nɽ e sute</i>	<i>katu nɽ atu sute *</i>	<i>nda he sute</i>	<i>nda katu sute</i>
2. „ <i>k' o nɽ o sute</i>	<i>kamu nɽ amu sute</i>		u. s. w.
	u. s. w.		

\* und *ka nɽ atu*, *ka nɽ amu sute*.

## Imperfectes Praesens.

während, indem ich bezahle und bezahlte

Sing.	Pl.	Sing.	Pl.
1. P. <i>ba nganda ba sutu</i>	<i>tua nganda tua sutu</i>	<i>ganda ba sutu</i>	<i>ganda tua sutu</i>
2. „ <i>ua nganda ua sutu</i>	<i>mua nganda mua sutu</i>	<i>ganda ua sutu</i>	<i>ganda mua sutu</i>
	u. s. w.		u. s. w.

## Andere Form:

1. P. <i>ba nganda sutu</i>	<i>tua nganda sutu</i>	
2. „ <i>ua nganda sutu</i>	<i>mua nganda sutu</i>	u. s. w.

## Contrahirte Form.

1. P. <i>ba nda ba sutu</i>	<i>tua nda tua sutu</i>	<i>nda ba sutu</i>	<i>nda tua sutu</i>
	u. s. w. wie oben.		u. s. w. wie oben.

## Andere Form:

1. P. <i>ba nda sutu</i>	<i>tua nda sutu</i>
	u. s. w. wie oben.

## Negativ.

1. Pers. Sing. <i>hi mba nganda hi sutu</i>	<i>ganda hi sutu ko</i>
2. Pers. „ <i>ko ua nganda ko sutu</i>	<i>ganda ko sutu ko</i>
1. Pers. Pl. <i>ka tua nganda ka tua sutu *</i>	<i>ganda katu sutu ko</i>
2. Pers. „ <i>ka mua nganda ka mua sutu</i>	u. s. w.
	u. s. w.

\* und *ka nganda ka tua sutu*

*ka nganda ka mua sutu* u. s. w.

## Andere Form:

1. Pers. Sing. <i>hi mba nganda sutu</i>	<i>u. a</i>	<i>ganda hi mba sutu</i>
2. Pers. „ <i>k' o ua nganda sutu</i>	<i>u. a</i>	<i>ganda ko ua sutu</i>
1. Pers. Pl. <i>ka tua nganda sutu</i>	<i>u. a</i>	<i>ganda ka tua sutu</i>
2. Pers. „ <i>ka mua nganda sutu</i>	<i>u. a</i>	<i>ganda ka mua sutu</i>
	u. s. w.	u. s. w.

## Eine besondere Form:

Sing.	Pl.
1. P. <i>ganda mbi ha sutu</i>	<i>ganda tu ha sutu</i>
2. „ <i>ganda u ha sutu</i>	<i>ganda mu ha sutu</i>

3. Pers. I. *ganda e ha sutu*  
 II. *ganda ve ha sutu*  
 III. *ganda u ha sutu* u. s. w.

## Contrahirte Form.

- |       | Sing.                     | Pl.                             |  | Sing.              | Pl.                    |
|-------|---------------------------|---------------------------------|--|--------------------|------------------------|
| 1. P. | <i>hi mba nda hi sutu</i> | <i>ka tua nda ka tua sutu</i> * |  | <i>nda hi sutu</i> | <i>nda ka tua sutu</i> |
|       |                           | u. s. w.                        |  |                    | u. s. w.               |
- \* und *ka nda tua sutu, ka nda mua sutu*

## Andere Form:

1. P. *hi mba nda sutu* u. a *ka tua nda sutu* u. a  
 2. „ *ko ua nda sutu* u. a *ka mua nda sutu* u. a  
 u. s. w.

## Perfectum.

während ich am bezahlen war

- |                |                                  |                         |
|----------------|----------------------------------|-------------------------|
| 1. Pers. Sing. | <i>ba ngandere ba sutire</i>     | <i>ganda ba sutire</i>  |
| 2. Pers. „     | <i>ua ngandere ua sutire</i>     | <i>ganda ua sutire</i>  |
| 1. Pers. Pl.   | <i>tua ngandere tua sutire</i>   | <i>ganda tua sutire</i> |
| 2. Pers. „     | <i>mua ngandere mua sutire</i>   | u. s. w.                |
| 3. Pers. I.    | <i>ua ngandere ua sutire</i>     |                         |
|                | II. <i>va ngandere va sutire</i> |                         |
|                | u. s. w.                         |                         |

## Contrahirte Form.

- |                |                               |                      |
|----------------|-------------------------------|----------------------|
| 1. Pers. Sing. | <i>ba ndare ba sutire</i>     | <i>nda ba sutire</i> |
| 2. Pers. „     | <i>ua ndare ua sutire</i>     | <i>nda ua sutire</i> |
| 1. Pers. Pl.   | <i>tua ndare tua sutire</i>   | u. s. w.             |
| 2. Pers. „     | <i>mua ndare mua sutire</i>   |                      |
| 3. Pers. I.    | <i>ua ndare ua sutire</i>     |                      |
|                | II. <i>va ndare va sutire</i> |                      |
|                | u. s. w.                      |                      |

## Negativ.

1. P. S. *hi mba ngandere hi sutire* od. *hi mba sutire* *ganda hi sutire* od. *ganda hi mba sutire*  
 2. P. „ *ko ua ngandere ko sutire* od. *ko ua sutire* u. s. w.  
 1. P. P. *ka tua ngandere ka tu sutire* od. *ka tua sutire*  
 2. P. „ *ka mua ngandere ka mu sutire* od. *ka mua sutire*  
 u. s. w.

## Contrahirte Form.

1. P. S. *hi mba nda hi sutire* od. *hi mba sutire* *nda hi sutire* od. *hi mba sutire*  
 u. s. w. wie oben. u. s. w.

Es sind in diesem Paradigma nur die gebräuchlicheren Formen angegeben. Alle Modificationen anzugeben, gestattet der Raum nicht und verwirrt auch den Lernenden. Die passiven Formen sind leicht zu bilden, indem, analog dem Verfahren beim regelmässigen Verbum, in dieser Bildung dem angehängten Verbum (hier *suta*) die passiven Affixe jedes Tempus bei den betreffenden Temporibus affigirt werden. Das Passivum wird nicht am Hilfsverbum ausgedrückt.

### **Ingara.**

§ 210. *Ingara* ist ein unselbständiges Verbum, welches nur in seiner Beziehung zu einem anderen Verbum, gleich *ganda*, oder durch syntaktische Stellung erst seine Bedeutung erhält und einen Begriff ausdrückt, ähnlich wie auch viele Partikeln. Ein Hilfsverbum kann es eigentlich nicht genannt werden, da es nicht dazu dient, gewisse Modificationen der Tempora oder des Modus anderer Verba zu bilden.

Das anlautende *i* ist nur im Imperativ eben hörbar.

§ 211. Ob *ingara* ein ursprüngliches Verbum, ist wohl nicht zu bestimmen. Seine Bedeutung läßt sich deutsch ungefähr durch: „scheinen; fast, beinahe sein, daß“ geben, und es verleiht, in Folge dieser Bedeutung, wohl zuweilen dem Verbum, welchem es beigefügt ist, etwas Coniunctivisches.

§ 212. Obwohl dies Verbum durch alle Personen conjugirt wird, so ist es doch eigentlich unpersönlich und die Personalprae fixe sind eben nur hindeutend, worauf das Ausgesagte zu beziehen ist, und nicht als von gewissen Personen ausgehend, z. B. *omundu ua ngara ua rara* hieße buchstäblich: Mensch er scheint er schläft, da doch die Meinung ist: es scheint, daß der Mensch schläft.

Die contrahirte Form von *ingara* ist *nga*. Es kann z. B. gesagt werden: *ua 'ngara ua piti* und *ua 'nga ua piti*. Die contrahirte Form kommt seltener vor.

### **Infinitiv.**

*oku ngara*

### **Imperativ.**

Sing.

*ingara*

Pl.

*ingareye*

### **Negativ.**

*o ngara*

*amu ngara*

## Participialer Aorist.

es scheint, hat das Ansehen; ist, war scheinend, als wenn

Sing.	Pl.
1. Pers. <i>gi ngara</i>	<i>tu ngara</i>
2. „ <i>u ngara</i>	<i>mu ngara</i>
3. Pers. I. <i>u ngara</i>	
II. <i>ve ngara</i>	
III. <i>u ngara</i>	
IV. <i>vi ngara</i>	
V. <i>ri ngara</i>	
VI. <i>e ngara</i>	
VII. <i>ki ngara</i>	
VIII. <i>vi ngara</i>	
IX. <i>i ngara</i>	u. s. w.

## Negativ.

1. Pers. <i>hi ngara</i>	<i>katu ngara</i>
2. „ <i>k'o ngara</i>	<i>kamu ngara</i>
3. Pers. I. <i>ka ngara</i>	
II. <i>kave ngara</i>	
III. <i>kau ngara</i>	
IV. <i>kavi ngara</i>	u. s. w.

## Indicativer Aorist.

es scheint, schien; hat, hatte das Ansehen, als wenn

Sing.	Pl.
1. Pers. <i>e ngara</i>	<i>atu ngara</i>
2. „ <i>o ngara</i>	<i>amu ngara</i>
3. Pers. I. <i>a ngara</i>	
II. <i>ave ngara</i>	
III. <i>au ngara</i>	
IV. <i>avi ngara</i>	u. s. w.

Negativ wird aus obiger Form vermitteltst Affigirung von *ko* gebildet.

## Futurales Praesens.

es scheint, wird scheinen; das Ansehen haben, als wenn

Sing.	Pl.
1. Pers. <i>me ngara</i>	<i>matu ngara</i>
2. „ <i>mo ngara</i>	<i>mamu ngara</i>
3. Pers. I. <i>ma ngara</i>	
II. <i>mave ngara</i>	u. s. w.



	Sing.	Negativ.	Pl.
1. Pers.	<i>hi nokungara</i>		<i>katu nokungara</i>
2. „	<i>ko nokungara</i>		<i>kamu nokungara</i>
		u. s. w.	

### Potentiales Futurum.

es soll scheinen, daß

1. Pers.	<i>ge ngare</i>	<i>gatu ngare</i>
2. „	<i>go ngare</i>	<i>gamu ngare</i>
3. Pers. I.	<i>ga ngare</i>	
	II. <i>gare ngare</i>	u. s. w.

### Negativ.

1. Pers.	<i>he ngare</i>	<i>katu ngare</i>
2. „	<i>ko ngare</i>	<i>kamu ngare</i>
		u. s. w.

### Conjunctives Futurum.

daß es schiene, scheinen würde

1. Pers.	<i>e ngare</i>	<i>atu ngare</i>
2. „	<i>o ngare</i>	<i>amu ngare</i>
3. Pers. I.	<i>a ngare</i>	

II. *ave ngare* u. s. w.

Der Negativ affigirt *ko* an den Affirmativ.

### Aoristisches Praesens.

es scheint, es schien, daß

1. Pers.	<i>ba ngara</i>	<i>tua ngara</i>
2. „	<i>ua ngara</i>	<i>mua ngara</i>
3. Pers. I.	<i>ua ngara</i>	
	II. <i>va ngara</i>	u. s. w.

### Negativ.

	Sing.		Pl.
1. Pers.	<i>hi ngara</i> und <i>hi mba ngara</i>		<i>ka tua ngara</i>
2. „	<i>k'o ngara</i> und <i>ka ua ngara</i>		<i>ka mua ngara</i>
		u. s. w.	

### Perfectum

es hat geschehen, daß

wird im Affirmativ und Negativ wie das vorige Tempus gebildet, mit dem Unterschiede, daß anstatt des auslautenden *a* des Verbums *ere* gesetzt wird, z. B.: *ba ngara* wird *ba ngarere*.

## Kara und hara.

§ 213. *Kara* und *hara* können in der absoluten Form insofern zu den Hilfsverben gezählt werden, als ersteres oft die Stelle des Verbum substantivum *ri*, sein, vertritt, und letzteres etwas Optativisches ausdrückt, so daß sich vermittelt *hara* alle Tempora des Optativs umschreiben lassen, wenngleich es keine eigentliche Optativform bildet, sondern dieselbe nur ersetzt. Das Verbum, welches zu *hara* gefügt wird, stellt entweder im Infinitiv, z. B.:

*ba hara okusuta*, ich möchte, wünschte zu bezahlen

*ba hara okuaruka*, ich wünsche heimzugehen,

oder, wenn *kuka* noch zu *hara* kommt, wird es wie folgt construiert:

*gi hara kuka gi suta*, ich bin wünschend, daß ich bezahle

*me hara kuka gi suta*, ich wünsche, daß ich bezahle

u. s. w.

*gi hara kuka e sute*, ich bin wünschend, daß ich bezahlen möchte

*me hara kuka e sute*, ich wünsche, u. s. w.

*e hara kuka e sute*

u. s. w.

*gi hara kuka me sutu*

*e hara kuka me sutu* u. s. w. u. s. w.

§ 214. *Kara* mit *na* hat dieselbe Bedeutung, wie *ri* mit *na*, nämlich „haben“:

*u kara n'ouvara* gleich *u ri n'ouvara*, du hast Macht

*tua kara n'ouyere* gleich *tua ri n'ouyere*, wir hatten Licht.

## Modus bildende und vertretende Partikeln.

§ 215. Aufser den in den vorigen Paragraphen behandelten Hilfs- und unselbständigen Verben kommen auch noch einige Partikeln (conjunctionelle und adverbiale) mit Verben verbunden und Modus vertretend vor. Diese Partikeln sind:

(*n*)*dakuzu*, (*n*)*daku*, (*k*)*kakuzu*, *kaku*, *kuzu*, wenn, obgleich, im Falle daß u. s. w.; (*n*)*davaze*, (*n*)*daze*, *nandaze*, *nanda*, *naŋga*, wenngleich, während.

§ 216. *Ndakuzu*, *kakuzu* u. s. w. scheint auf eine veraltete Conjunctivform eines Verbums *kusa* oder *za* hinzudeuten. Es heist in der jetzigen Form: wenn, im Falle daß. Diese bedingende Form giebt dem Verbum meist einen conjunctiven Nebengriff, z. B. *ndakuzu*, *kakuzu* u. s. w.: *ndakuzu me sutu*, wenn ich bezahlen würde, dagegen *ki me sutu*, wenn ich bezahlen werde; *ndakuzu ba sutu*, *ndakuzu ba sutire*, u. s. w.

§ 217. *Ndakuzu* — *ndakuzu*, *kakuzu* — *kakuzu*, heißt: wenn — dann. *Ndakuzu ba sutire ndakuzu mamu handa*, wenn ich bezahlt hätte, dann würdet ihr froh sein.

Ist das Verbum substantivum *ri* in den nicht vergangenen Zeitformen mit *ndakuzu* u. s. w. verbunden, dann kann es wegfallen und *ndakuzu* tritt unmittelbar an das Subject und Praedicat, z. B.: *ndakuzu oye mukona ndakuzu okokua*, wenn er Häuptling wäre, dann wäre es gut, für: *ndakuzu u ri omukona ndakuzu ku ri okokua*.

§ 218. *Ndaze*, *nandaze*, *ndavaze*, *nanda*, *naiga* werden so construiert wie *ndakuzu* u. s. w. und haben meist dieselbe Bedeutung, wenn auch ursprünglich andere Bildungen. *Nanda*, *naiga* heißt meist: obwohl, obschon, wenngleich, falls auch u. s. w. und giebt dem Verbum meist einen conjunctiven Nebebegriff.

### Die mangelhaften und unregelmäßigen Verba.

§ 219. Der mangelhaften und unregelmäßigen Verba sind im Ganzen wenige, und diese wenigen sind meist einsylbige. Den mangelhaften fehlen zuweilen der Infinitiv oder Imperativ oder einzelne Tempora (vergl. die unregelmäßigen Verba).

§ 220. Die unregelmäßigen weichen in der Conjugation von den regelmäßigen nur darin ab, daß, wo dem Verbalpronomen ein *a* sollte affigirt werden, sie *e* anstatt dessen nehmen; oder daß der Auslaut des Verbalstammes selbst unregelmäßig ist. Andere Verba stoßen in der Conjugation die liquiden Consonanten *v* und *y* ab, wenn sie den Stamm anlauten, oder auch aus, wenn sie dessen zweite Sylbe beginnen. So wird z. B. *tova: me too*, *taya: me taa*, und *yenda* wird *me ende*, *yaruka* wird *me aruka*, u. s. w.

§ 221. Endlich giebt es ein paar Verba, die bei passiver Endung active Bedeutung haben, z. B. *Kiua*, kennen. Einige haben scheinbar passive Endung, welche aber in Folge der Elision der die letzte Sylbe anlautenden Liquida entstanden ist, z. B. *pua* eigentlich *puva*, *hua* eigentl. *huya* oder *huva* und *kua* eigentl. *kua*, u. s. w.

### Okuya.

§ 222. *Okuya*, kommen, hat keinen regelmäßigen Imperativ. Der jetzt gebräuchliche Imperativ ist *ingo*; oder vom Verbum *okuutuka*, herbeikommen, wird *utuka* genommen. In Verbindung mit diesem Verbum wird, wo das Verbalpronomen auf *a* auslauten sollte, dasselbe in *e* verändert. Man sollte, mit Berücksichtigung der unregelmäßigen Im-

perativform *ingo* meinen, daß die Wurzel *ya* selbst eine Contraction ist und eine früher anlautende Liquida mit einem hellen Vocale sich noch immer beim Auslaute des Verbalpronomens geltend macht.

Einige Beispiele werden zeigen, wie *okuya* conjugirt wird.

#### Imperfectes Futurum.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>me ya</i>	<i>matu ya</i>
2. „	<i>mo ya</i>	<i>manu ya</i>
3. Pers. I.	<i>me ya</i> (anstatt <i>ma ya</i> )	II. <i>mave ya</i>

#### Imperfectes Praesens.

	Sing.	Pl.
1. Pers.	<i>be ya</i> (für <i>ba ya</i> )	<i>tue ya</i> (für <i>tua ya</i> )
2. „	<i>ue ya</i> (für <i>ua ya</i> )	<i>mue ya</i> (für <i>mua ya</i> )
3. Pers. I.	<i>ue ya</i> (f. <i>ua ya</i> )	II. <i>ve ya</i> (f. <i>va ya</i> )

u. s. w.

Zu diesen im Verbalpronomen unregelmäßigen Verben gehört auch *kuta*, satt sein, z. B. *be kuta*, nicht *ba kuta*; dagegen *kuta*, binden, ganz regelmäÙig ist.

§ 223. Verba mit abweichender Umwandlung des auslautenden Vocals sind: (*ya*), gehen, *za*, herkommen, *ta*, sterben, *ka*, hauen, (*ha*), Zähne ausfeilen, *pa*, geben, *ka*, heulen, *ka*, hell sein, werden, leuchten, *i*, kennen, u. s. w.

#### (Ya), gehen.

§ 224. Infinitiv und Imperativ fehlen. Diesen Mangel ersetzt das Verbum *yenda*.

#### Participiales Praesens.

<i>gi ya</i>	<i>tu ya</i>	
<i>u ya</i>	<i>nu ya</i>	u. s. w.

#### Indicativer Aorist.

<i>e i</i>	<i>atu i</i>	u. s. w.
------------	--------------	----------

#### Futurales Praesens.

<i>me i</i>	<i>matu i</i>	u. s. w.
-------------	---------------	----------

#### Futurum.

<i>mee i</i>	<i>maatu i</i>	u. s. w.
--------------	----------------	----------

#### Potentiales Futurum.

<i>ge ye</i>	<i>gatu ye</i>
--------------	----------------

## Optatives Futurum.

*e ye*                      *atu ye*                      u. s. w.

## Conjunctives Futurum.

*gi ye*                      *tu ye*

## Imperfectes Praesens.

*ba i*                      *tua i*

## Perfectum.

*ba ire*                      *tua ire*

## Aoristisches Perfectum.

*ba ya*                      *tua ya*                      u. s. w.

**Za, ka, pa, u. s. w.**

§ 225. *Za*, herkommen, *ta*, sterben, nehmen in den bei regelmässigen Verben vocalharmonisch auslautenden Zeitformen, wie im Futuralen Praesens, Futurum und Imperfecten Praesens, *u* als Auslaut, z. B.: *me zu, me tu; ba zu, ba tu*, u. s. w.

*Ka*, hauen, heulen, *pa*, geben, lauten in allen oben angeführten Zeitformen auf *e* aus, im Aoristischen Perfectum auf *ere*, z. B.:

*me ke, ba ke, ba kere. me pe, ba pe, ba pere.*

Die anderen Tempora sind regelmässig. — *Ka*, leuchten, nimmt *i* zum auslautenden Vocal, wo die obigen auf *u* oder *e* auslauten.

**(1), kennen.**

§ 226. *I*, kennen, ist ganz unregelmässig und kommt nur in einigen Zeitformen vor. Im Affirmativ meist mit dem Objectpronomen verbunden.

## Participialer Aorist.

*gi i* od. *gi mu i*, ich kenne, od. ich kenne ihn

*u i* „ *u mu i*, du kennst, od. du kennst ihn

*u i* „ *u mu i*                      u. s. w.

*tu i* „ *tu mu i*

*mu i* „ *mu mu i*

*ve i* „ *ve mu i*

## Negativ.

*hi i* od. *hi mu i*

*k'o i* „ *k'o mu i*

*k'e i* „ *k'e mu i*

*katu i* „ *katu mu i*

*kamu i* „ *kamu mu i*

*kave i* „ *kave mu i*



## Futurales Praesens

(nur mit dem Objectivpronomen).

*me mu i*, ich kenne, werde ihn kennen*mo mu i* u. s. w.*me mu i**matu mu i**mamu mu i**mave mu i*

## Negativ.

*hi n'oku mu i* *katu n'oku mu i**k'o n'oku mu i* *kamu n'oku mu i**k'e n'oku mu i* *kave n'oku mu i*

Die anderen Formen sind:

*be mu i* *hi mbe mu i**e mu i* *e mu i ko**ge mu i* *he mu i*

Einige Tempora fehlen, wie Perfectum, Aoristisches Perfectum, Coniunctives Futurum.

Das hier gewählte Objectivpronomen ist Classe I. angehörig; es kann jedes andere: *ri*, *ki*, *ka*, *ku* u. s. w. dieselbe Stellung einnehmen.§ 227. Ausser in obigen Verbindungen kommt dieses Verbum noch in der Reciprocalform vor: *iiasana*, einander kennen, und hat da dem *i* ein passives *ua* affigirt.*Matu iiasana*, wir kennen einander*ka tu nokuiiasana*, wir kennen einander nicht*tua iiasana*, wir kennen, kannten einander*ka tu iiasana*, wir kennen, kannten einander nicht*tua iiasanene* Perf. affirm.*ka tu iiasanene* „ neg.

Die anderen Personen sind ganz regelmäfsig.

§ 228. Die Verba, deren die letzte Sylbe anlautender Consonant elidirt ist, conjugiren vocalharmonisch, indem bei den so conjugirten Zeiten der vorletzte Vocal der anlautende ist, z. B. *hea* wird *me he*, *ba he*, *nia* wird *me ni*, *ba ni*, *ria* wird *me ri*, *ba ri*, *hua* wird *me hu*, *ba hu*. Die Tempora, welche ein auslautendes *e* erfordern, erhalten es auch hier, z. B.: *ge he*, *ge nie*, *ge rie*, *ge hue*, u. s. w.

## Von den Partikeln.

§ 229. Die Partikeln können füglich eingetheilt werden in primitive und derivative. Der ersteren sind nur sehr wenige, während die meisten zu den letzteren gehören. Diese sind zum Theil aus Pronomina, Substantiven, Verben entstanden und werden zuweilen noch als solche behandelt. Ganz genaue Definitionen von diesen Redetheilen zu geben, ist sehr schwierig. Auch ihr Gebrauch ist gleichsam noch nicht genügend fixirt, oder besser, da die Denkweise dieser Völker, ihre Anschauungen und somit ihre Ausdrucksweise von der unsrigen sehr abweichend ist, noch nicht hinreichend ergründet.

§ 230. Zu den Partikeln gehören:

1. Verbalpartikeln.
2. Fragepartikeln.
3. Adverbien.
4. Praepositionen.
5. Conjunctionen.
6. Interjectionen.

### Verbalpartikeln.

#### Eintheilung der Verbalpartikeln.

§ 231. Die Verbalpartikeln sind einzutheilen: 1. in Praefixe und 2. in Affixe.

Zu den Praefixen gehören *a*, die an die Pronomina gefügten Vor- und Nachsyblen oder Buchstaben, durch welche das sogenannte Verbalpronomen entsteht, wie

*a-*

*-a*

*ga-*

*ma-*

*maa-*

b. der Wurzel des Verbums praefigirte:

*a, e (ya)*

*ka*

*ki*

*tu* und das die Reflexivform bildende *ri*.

Zu den Affixen, die dem Verbalstamm angehängt werden, gehören:

*-are*

*-para*

-pa

-ma

-na

-ka und einige andere

und endlich auch die die Verbalformen bildenden Affixe.

§ 232. Ueber die die Tempora, Modi und Verbalformen bildenden Vor- und Nachsyblen ist beim Verbum gesprochen.

*A* oder *ya*.

§ 233. Die der Wurzel des Verbums praefigirten Partikeln sind der Bedeutung nach theils adverbial, theils directiv, der grammatischen Form und Stellung nach aber nicht.

*A*, *e*, eigentlich *ya*, kommt nur in der negativen Form des Praeteritums vor und drückt den adverbialen Begriff „noch“ der Dauer aus. Der Beispiele hier nur ein paar:

Sing.

Pl.

1. Pers. *hi a sutu*, ich bezahlte noch nicht*katu ya sutu*2. „ *ko ya sutu**kamu ya sutu*3. Pers. I. *ke 'a sutu*II. *kave a sutu* u. s. w.

§ 234. Wenn das Objectivpronomen oder das Praefix der Reflexivorm vor den Verbalstamm tritt, dann lautet *a* in *e* um, z. B.:

*ke a ton ami* (Pron. sep.), er schlug mich noch nicht

*ke e nji* (Objectivpron.) *tono*, er schlug mich noch nicht.

*Ka*.

§ 235. Die Verbalpartikel *ka* hat eine örtliche directive Kraft, wie „hin, zu“, und entspricht in vielen Beziehungen dem englischen „go“. Es kann zum transitiven und intransitiven Verbum, zum Activ und Passiv gefügt werden. Der Handlung giebt es eine gewisse Direction auf einen Ort hin, dem eigentlichen Intransitivum den Begriff, daß der Zustand in Folge einer vorhergehenden Handlung auf einen Ort hin hervorgerufen sei, z. B.:

*me ka tona*, ich gehe schlagen

*me ka cta*, ich gehe holen

*tua ka etua* (Pass.) kann nur umschrieben werden: man ist gegangen, uns zu holen, eigentlich: in Folge des Holens sind wir nun hier

*tua ka seracre*, wir gingen roth werden, d. h. nm roth zu werden, mußten wir gehen. (Eine Ausdrucksweise, die Bezug hat auf das Roth-eisensteinholen der Eingeborenen, um damit den Leib roth zu färben.)

§ 236. *Ka* steht vor der Wurzel des Verbums, entfernt sich jedoch von derselben, wenn das Objectivpronomen oder *ri* der reflexiven Form zum Verbum kommt, welches stets demselben zunächst sich anfügen muß. Wenn *ka* auf diese Weise vom Verbum getrennt wird, dann wandelt es das auslautende *a* in *e* um, z. B.: *ba ka eta*, ich ging holen, wird *be ke nu eta*, ich ging ihn holen; *be ri tono*, ich schlug mich, wird *be ke ri tono*, ich ging mich schlagen. Es kann hier bemerkt werden, daß das Davortreten von *ri* oder des Objectivpronomens zum Verbum nicht nur auf den auslautenden Vocal der zunächststehenden Verbalpartikel, sondern noch weiter zurück, auch auf das Verbalpronomen seinen Einfluß ausübt, wie beide obigen Beispiele zeigen, indem *ba* und *ka* beide in Folge des reflexiven *ri* und des Objectivpronomens *nu* ihr auslautendes *a* in *e* umwandeln.

§ 237. *Ka* selbst hat keinen rückwirkenden Einfluß auf das auslautende *a* des Verbalpronomens, wohl aber einen bedeutenden Einfluß auf den auslautenden Vocal des Verbalstammes, ob nahe mit dem Verbum verbunden oder ob auch durch *ri* u. s. w. weiter zurückgedrängt.

§ 238. Tritt *ka* vor den Imperativ Singularis, so verändert sich das auslautende *a* des Verbalstammes in *e*, z. B. *tona* wird *ka tone*, *suta* wird *ka sute*; Pl. *ka tonee*, *ka sutee*. In den Temporibus aber, welche vocalharmonisch auslauten würden, z. B. im Imperfecten Praesens, Futuralen Praesens, fordert *ka* beim Verbum ein auslautendes *a*, also *me ka suta*, *me ka tona*, *me ka hita*, nicht *me ka sutu*, *me ka tono*, *me ka hiti*. Wo aber bei allen Verben durch andere Einflüsse in einigen Temporibus die Regeln des vocalharmonischen Auslautes nicht mehr berücksichtigt werden, wie beim potentialen, optativen Futurum, participialen Aorist u. s. w., da übt auch *ka* keinen Einfluß auf den vocalischen Auslaut. — Das hier Gesagte gilt von allen Verbalformen und vom Activ und Passiv. Einige Beispiele werden es erläutern.

## A c t i v u m.

### Imperativ.

#### Absolute Form.

S. *ka sute*, geh bezahle

Pl. *ka sutee*

#### Causativ.

*ka sutise*, geh verursache bezahlen

*ka sutiseye*

### Participialer Aorist.

*gi ka suta*, ich bin gehend zu bezahlen

*gi ka sutisa*

### Imperfectes Futurum.

*me ka suta*

*me ka sutisa*

## Potentiales Futurum.

Absolute Form.

*ge ka sute*

Causativ.

*ge ka sutise*

u. s. w.

## P a s s i v u m.

Imperativ.

S. *ka sutue**ka sutisue*

Pl. ebenso

ebenso

## Participialer Aorist.

*gi ka sutua**gi ka sutisiua*

u. s. w.

*Ki.*

§ 239. Die Partikel *Ki* nimmt dieselbe Stellung ein, wenn auch nur in der negativen Form, wie *a*, *ya*, und bedeutet so viel wie „doch“. Sie ist nicht zu verwechseln mit der Conjunction *Ki*, wenn. Obwohl nur in der negativen Form des Verbuns vorkommend, hat sie affirmative Bedeutung, z. B.:

Sing.	1. Pers. <i>he ki-sutu</i> , soll ich doch nicht bezahlen (für: ich	
	2. „ <i>ko ki-sutu</i>	möchte doch bezahlen)
	3. „ <i>ke ki sutu</i>	
Pl.	1. Pers. <i>katu ki-sutu</i>	
	2. „ <i>kamu ki-sutu</i>	
	3. „ <i>kave ki-sutu</i> .	

*Tu-*

§ 240. *Tu-* ist eine eigentliche Vorsylbe mit directiver Kraft, entsprechend unserem „durch“, z. B. *tuwakana*, durchschießen, *tuuruŋga*, durchdringen.

*-Are.*

§ 241. Das Affix *-are* hat auch adverbiale Bedeutung und heißt so viel als: „doch“, und spricht nicht sowohl einen Wunsch als mehr eine Forderung aus und meist in fragender Form, z. B.:

*mo huŋgire-are*, du sprichst doch? du wirst doch sprechen? z. B. bei einer Vertheidigung.

*ka mu n' okuhũgire-are*, werdet ihr denn nicht sprechen?

*-Para* u. s. w.

§ 242. *-Para*, *-pa*, *-ma*, *-na*, *-ka* entsprechen als Nachsylben oder Affixe der Vorsylbe *tu-*.



Vermittelst *-para* kann aus einem Substantivum und Adjectivum, durch Weglassung des Classen-Praefixes, ein Verbum gebildet werden, z. B.: *omu-zeu* I., schwer, *zeu-para*, schwer sein; *omu-hona*, Häuptling, *hona-para*, herrschen. An Verbalwurzeln affigirt, giebt es denselben eine verstärkende Bedeutung. — *-Pa*, *-ma*, *-na*, *-ka* haben etwas Directives, z. B. *huiga-ma*, *kura-ma*, und kommen wohl von den Praepositionen *pu*, *mu*, *ku*, *na*, her.

*-Na* giebt dem Verbum mehr einen instrumentalen oder auch conjunctiven (verbindenden) Nebebegriff.

§ 243. Es sind viele Verba, die auf *ma*, *na*, *ka* u. s. w. enden und doch nicht diese Sylben als Affixe haben, sondern eigentliche primitive Verben sind. Ob das der Fall ist, läßt sich bei allen Verben, deren Vocal in der vorhergehenden Sylbe *e*, *i*, *o*, *u* ist, leicht erkennen, indem, wenn *ma*, *na*, *ka* nicht wirkliche Affixe sind, der auslautende Vocal *a* in der Conjugation in den vorherstehenden umlautet, während bei wirklichen Affixen das nicht der Fall ist. Vergleiche die Lautlehre.

§ 244. Ueber die Verbalformen (Conjugationen) bildenden Affixe vergleiche, was bei der Behandlung jeder Form gesagt ist.

## Fragewörter und -Formen.

### Fragewörter.

§ 245. Die Frage wird im *Hereró* häufig durch bloße Veränderung des Tones, nicht durch eine andere Wortstellung ausgedrückt; da aber das nicht zureichend ist, um alle Fragen auszudrücken, so giebt es auch gewisse Fragepronomina, welche bei den Pronominen behandelt sind, und Fragepartikeln und Formen. Diese sind entweder *a*. einfache, oder *b*. zusammengesetzte.

### Einfache Fragepartikeln.

*a*. Zu den einfachen Fragepartikeln gehören:

*pi?*

*vi?*

*po?*

*rune?*

*ki?*

*kike?*

*ani?*

*Pi?*

§ 246. *Pi?* wo, wohin? z. B.:

*u ri pi?* wo ist er?

*mo i pi?* wohin gehst du?

Das Verbum substantivum *ri* in der Gegenwart kann auch weglassen werden, z. B.:

*u pi?* für *u ri pi?* wo (ist) er?

*ve pi?* für *ve ri pi?* wo (sind) sie?

*opona pe pi?* für *opona pe ri pi?* wo (ist) der Ort?

Selbst die Partikel *pi?* kann weggelassen und der Ton ruht dann nur stark auf dem Pronomen, z. B.:

*omundu í?* Mensch er? für *omundu u pi?* oder *omundu u ri pi?* wo ist der Mensch?

*Vi?*

§ 247. *Vi?* wie, was? z. B.:

*omundu u ri vi?* wie ist (befindet sich) der Mensch?

*ovina via kara vi?* wie standen die Sachen?

*ma ka vi?* was sagt er?

*Po?*

§ 248. *Pó?* Diese Partikel ist eigentlich Conjunction und heißt „oder“, wird aber auch als Fragepartikel gebraucht, und zwar wo Zweifel obwaltet, z. B.: *mo i pó?* gehst du, oder (gehst du nicht?) — *Ingui pó, oami pó, ua isana ani?* diesen oder mich, wen hast du gerufen? — Das *po* wird sehr lang gedehnt ausgesprochen.

*Runé?*

§ 249. *Runé* oder *oruné?* wann? z. B.: *mamu aruka runé?* wann werdet ihr heimgen?

*Me aruka mahuka*, morgen werde ich nach Hause gehen.

*Oruné?* wann? (wirst du gehen).

*Kíke?*

§ 250. *Kíke* oder *ki?* was, warum? z. B.:

*Ma ungura kike* oder *ki?* was arbeitet er?

*Ma paha kike?* was sucht er?

Wenn *kike* oder *ki* den Grund erforschen soll, und so viel heißt wie „weshalb?“ dann wird es mit der Objectiv- oder Relativform des Verbums verbunden, z. B.: *ma tonenene kike* oder *ki?* warum, weshalb wird er geschlagen? *ua sutirire kike?* weshalb hat er bezahlt? wörtlich: er wird geschlagen für was? (aus welcher Ursache), und er bezahlt für was?

### Zusammengesetzte Fragepartikeln.

§ 251. *b.* Zusammengesetzte Fragepartikeln oder Frageformen sind:

*kike* mit *kita*, *ani* und *vi*

*kike* im Genitiv

*kike* mit *kua* und Nominalpraefixen

*kike* mit *mu*, *pu*, *ku*, *na*

*ku kine*

*pi* mit *-nga*

*pi* mit *ka*

*pi* mit *tu-nga*

*pi* mit *ta* und *teku*

*-nge*

*-k'ena*

*-rive*

*-keti.*

*Kike* mit *kita* u. s. w.

§ 252. *Kike* mit *kita*, *ani* und *vi* heißt so viel wie „warum doch?“ Es liegt auch eine Mißbilligung in dem „warum“, welche durch eine eigenthümliche Umschreibung mit der Fragepartikel *vi* oder auch ohne dieselbe ausgedrückt wird, z. B.:

*Mamu tono kike, mua ni vi?* oder *mamu tono kike, mua kiti vi?*

od. *mamu tono, mua ni?* oder *mamu tono, mua kiti?*

d. h. warum schlaget ihr? wörtlich etwa: warum schlaget ihr, ihr wie, ihr macht wie?

*Ba toneoa kike, ba kiti vi?*      *ba toneoa kike, ba ni vi?*

*ba toneoa kike, ba kiti?*      *ba toneoa kike, ba ni?*

d. h. weshalb schlägt man mich?

*-Kike?* im Genitiv.

§ 253. *Kike* oder *ki* im Genitiv heißt so viel wie: wozu? was für ein? zu welchem Nutzen? — Der Genitiv wird einfach vor *kike* oder *ki* gesetzt:

*oa-kike?* I.

*ova-kike?* II.

*oua-kike?* III.

*ovia-kike?* IV.

*ora-kike?* V.

*oa-kike?* VI.

*oka-kike?* VII.

u. s. w.

z. B.: *omundu* I. *oa-kike?* was für ein Mensch? — *okikuma* VII. *oka-kike?* was für ein Geschirr? zu welchem Nutzen? — Bei unbestimmten Gegenständen *okaki* und *okakike?* wozu, zu was dient es?

-*Kua-kike?*

§ 254. *Kike* mit praefigirten Nominalpraefixen und *kua* heisst: was für ein? was für eine Art?

- omu-kua-kike?* I.
- ova-kua-kike?* II.
- omu-kua-kike?* III.
- omi-kua-kike?* IV.
- e-kua-kike?* V.
- oma-kua-kike?* VI.
- oki-kua-kike?* VII. u. s. w.

*Omundu omukuakike?* was für ein Mensch? (etwa ein Schwarzer oder Weißer, oder welcher Abkunft?)

*Okikuakike?* wird, da *oki* überhaupt einen neutralen Begriff mit sich bringt, auch bei allen unbekannten Gegenständen der Frage praefigirt. Diese Form scheint eine Contraction von *omu-oki-* etc. *kuauo na kike* zu sein, und hiesse eigentlich: „der, das andere von was“, nämlich: womit läßt es sich vergleichen?

*Kike?* mit *mu*, *pu* u. s. w.

§ 255. *Kike* und *ki* mit *mu*, *pu*, *ku*, *na*, woran, wohin, worin? u. s. w.

§ 256. *Mu kike* oder *ki?* worin? *Ovina vi ri mu kike?* worin sind die Sachen (Sachen sie sind in was?) und *ovina vi ri mu ki?*

§ 257. *Pu kike* oder *ki?* woran, woher? *Tu ri pu kike* oder *ki?* woran sind wir? *ene mu ri pu kike* oder *ki?* woran seid ihr? was thut ihr?

Mit dem Verbum *za* verbunden, heisst es woher? *ua za pu kike?* woher kommst du? von welchen Geschäften, Verrichtungen, nicht allein auf den Ort sich beziehend. *Ua za pu kike, kuka ba toneoa?* woher kommt es, dafs ich geschlagen bin?

§ 258. *Ku kike* oder *ki?* wohin? *mamu i ku kike?* wohin geht ihr? wenn es etwa zu einem Feste, zu einer besonderen Gelegenheit ist, nicht sowohl auf den Ort sich beziehend; es kann gegeben werden: zu welcher Veranlassung, zu welchen Geschäften geht ihr hin?

§ 259. *Na kike* oder *ki?* womit? *ua ungura na kike* oder *ki?* womit hat er gearbeitet? *ua sana na kike?* wem ist er ähnlich?

*Kike* mit *are*.

§ 260. *Kike* mit *are*, was doch, denn? *Ma paha kike-are?* was sucht er doch? *Mamu peoa kike-are?* warum giebt man euch denn?

*Ku kine?*

§ 261. *Ku kine?* wohin? sich auf den Ort beziehend, ist eigentlich das Pronomen interrogativum *okine* VII., sich auf *okirongo*, Ort, beziehend, mit der Praeposition *ku*, zu. *Mamu i ku kine?* wohin, an welchen Ort, gehet ihr?

*-Ŋga pi?*

§ 262. *Pi* mit *ŋga* (*-ŋga pi?*) wie viel? Ueber die pronominalen Praefixe vergl. Tab. B, Rub. g.

*Ovandu iveŋga pi?* wie viele Menschen?

*ovirongo iviŋga pi?* wie viele Orte?

Die Wurzel *-ŋga* könnte von *iŋga* hergeleitet werden.

*Tu-ŋga pi?*

§ 263. *Pi* mit *tu-ŋga* (*tu-ŋga pi?*) wie oft? wie viele Male? Das Praefix *tu* XII. deutet auf ein Zeit bestimmendes Nomen. Das Praefix, welches das dieser Frage zur Antwort dienende Numeral erhält, entspricht dem Praefix der Frage. Vergleiche Adverbia Numeralia § 90. Z. B.: *ua huŋgire tu-ŋga pi?* wie oft, wie viele Male hast du geredet? Antwort: *ru-mue*, ein mal, *tu-vari*, zwei mal, *tu-iŋgi*, viele Male u. s. w. — *I* wird dem *tu* praefigirt und die Frage wird dadurch noch bestimmter.

*Ta pi?* und *teka pi?*

§ 264. *Pi* mit *ta* und *teka* (*ta pi* und *teka pi?*) bei Fragen, die die GröÙe betreffen: wie hoch? wie breit? wie lang? wie tief? u. s. w. *Ta* und *teka* sind Verba und heißen so viel wie „zureichen“, „gleich sein“, eigentlich „aufhören“, „abbrechen“. Das davor stehende Verbalpronomen richtet sich natürlich nach der Nominalclasse, z. B.:

*omundu u ta pi?* wie lang oder breit u. s. w. ist der Mann?

oder *omundu u teka pi?*

*omuti u teka pi?* wie hoch ist der Baum?

*okitenda ki teka pi?* wie lang ist das Eisen?

Oder das abstracte Nomen, Länge, Breite, Umfang u. s. w. wird hinzugefügt, z. B.:

*ehoro, omuseka uaro, u ta pi?* oder

*choro, omuseka uaro, u teka pi?*

Milchgeschirr, Umfang sein, er reicht wohin oder hört wo auf? für:  
wie groß ist der Umfang des Milchgeschirrs?

*ondundu, oure uaye, u ta pi?*

oder *ondundu, oure uaye, u teka pi?*

Berg, Höhe seine, sie reicht wo? für: wie hoch ist der Berg?

Die Antwort:

I. *u ta'mba*, er, sie, reicht oder reichen (bis) da

I. *u teka'mba*

V. *ri ta'mba*

V. *ri teka'mba*

VII. *ki ta'mba*

VII. *ki teka'mba*

zeigt, daß bei Frage und Antwort auf einen Gegenstand vergleichend hingewiesen wird, und das demonstrative Adverb *imba* bezieht sich auf das Nomen *opona*, Ort, Stelle.

-*Ŋge?* u. s. w.

§ 265. -*Ŋge* mit den pronominalen Praefixen *imu-*, *iva-* u. s. w. (vergl. Tab. B, Rub. g): was für ein Aussehen? was für welche? von welcher Sorte? von welcher Farbe? — Der Frage entsprechend wird auch in der Antwort dem Nomen oder Adjectiv das genau bezeichnende demonstrative *i* praefigirt. Die Adjective der Farbe nehmen fast ausschließlich *i* als anlautenden Vocal des Praefixes. Z. B.:

*Omundu imuŋge?*

*ovandu ivaŋge?*

*oŋgombe iŋge?*

*ozoŋgombe izoŋge* oder *iŋge?*

*orukambe iruŋge?* u. s. w.

Mit Ausschluss der I. und II. Nominalclassen ist noch eine eigenthümliche Frageform für: was für eine Sorte? von welchem Namen?

III. *imu-k'ena?*

IV. *imi-k'ena?*

V. *iri-k'ena?*

VI. *ima-k'ena?*

VII. *iki-k'ena?*

VIII. *ivi-k'ena?*

IX. *i-ŋg'ena?*

X. *izo-ŋg'ena?*

XI. *iru-k'ena?*



XII. *itu-k'ena?*XIII. *ika-k'ena?*XIV. *iu-k'ena?* u. s. w.*Rive?*

§ 266. *Rive* im Genitiv heißt: wem gehört er, es? und wird mit dem Pronomen demonstrativum gebraucht, z. B.:

I. *oa-rive ingui?*II. *ova-rive imba?*III. *oua-rive imbui?*IV. *ovia-rive imbi?*V. *ora-rive inda?* u. s. w.

Die Bedeutung von *-rive* ist ungefähr unserm „ein Gewisser“, „Dings“ entsprechend.

*Omuketi?*

§ 267. *Omuketi?* Pl. *omiketi?* Dieses Nomen Adjectivum wird als Frägewort nur für Pflanzen, Baum- und Holzarten gebraucht. Was für eine Art? z. B.:

*o muti omuketi?* wie heißt dieser Baum? welcher Art gehört er an?

## A d v e r b i e n.

§ 268. Aufser den Adjectiven, welche adverbialisch gebraucht werden, z. B. *omundu u ri omua*, der Mensch ist gut; *okitenda ki konda okiua*, das Eisen schneidet wohl oder gut; *orubio rua ri orutue*, das Messer war scharf u. s. w., und den Hülfsvbren, welche ebenfalls häufig die Stelle der Adverbien vertreten (vergl. die Paragraphen von den Hülfsvbren), wie auch der Vbren, welche den adverbialen, erläuternden Nebengebriß in der Wurzel selbst ausdrücken oder durch gewisse Verbalformen geben, wie *teka* und *ta*, egal, gleich sein (*ve teka pamue*, *ve ta pamue*, sie sind egal, gleich groß); *sora*, geschickt sein (*ua sora okuhungira*, er spricht wohl, *ma ungura ma sora*, er arbeitet geschickt); *hara*, etwas fast thun, wollen, mögen (*ba har' okua*, fast wäre ich gefallen); *tubuka*, schnell laufen, *kohora*, rein waschen u. s. w., sind die im folgenden Paragraphen aufgeführten die gebräuchlichsten Adverbien. Aber auch diese sind zum großen Theil Adverbien nur in syntaktischer Beziehung, nicht der Etymologie nach, nach welcher sie theils unter die Nominen, Adjectiven oder Pronominen, Vbren und Praepositionen rangirt werden müssen.

Die Adverbien sind *a.* einfache, *b.* zusammengesetzte oder abgeleitete.

**a. Einfache Adverbien.**

- § 269. *Mo*, darin, hinein, hier }  
*nu*, " " " } vergl. § 275  
*omu*, " " " }  
*ko*, darauf, davon, da }  
*ku*, " " " } vergl. § 276  
*oku*, " " " }  
*po*, dabei, daran, davon, hinweg }  
*pu*, " " " " } vergl. § 276.  
*opu*, " " " " }  
*pi*, wo, wohin?  
*nguno*, hieher, her  
*muno*, hier  
*mene*, draußen, dabei  
*penge*, draußen, hinaus  
*-a*, noch, vergl. § 233  
*iŋga*, noch, bis  
*kinga*, noch  
*indino*, heute  
*rune*, wann?  
*ka*, *kaa*, bis, bis daß  
*kange*, unterdessen  
*uina*, absichtlich  
*una*, absichtlich, auch  
*peke*, allein, besonders  
*rike*, " "  
*indu*, doch  
*ero*, doch  
*oka*, wie, gleich wie  
*hue*, viel  
*i*, ja  
*ya*, ja  
*uri*, nur, vergeblich  
*vari*, doch  
*ko*, ledig, umsonst, verwirrt  
*oki*, so, wie  
*nai*, so

*nao*, so  
*vi*, wie?  
*vi*, so  
*oye*, so (*ma ka oye*, er sagt so)  
*uriri*, vergeblich  
*o*, wohl  
*nani*, vielleicht  
*inde*, nein  
*eiye*, *aiye*, nein  
*kako*, nein, nicht.

Ferner gehören hieher die Negationen der negativen Formen des Verbums.

**b. Zusammengesetzte oder abgeleitete Adverbien.**

- § 270. *Kuarue*, anderswohin  
*parue*, anderswohin, anders  
*hembandi*, diesseits  
*komuko'mambui*, diesseits  
*hembandina*, jenseits  
*komuko'mambuina*, jenseits  
*kokure*, ferne, weit  
*popezu*, nahe  
*okomoho*, links  
*okunene*, rechts  
*akuhe*, überall  
*kombanda*, oben, darauf  
*kehi*, darunter  
*pehi*, dabei, nieder  
*posio*, dabei, außerdem  
*pamue*, beisammen, zusammen  
*mumue*, „ „ „ ineinander  
*kumue*, „ „ „  
*ngara*, bereits, beinahe, vergl. § 210  
*kimanga*, bald, alsbald, plötzlich  
*kombunda*, darnach, hinten  
*kongotue*, dahinter  
*komeho*, voraus, zu Anfang  
*komurungu*, anfangs, voran, Angesichts  
*orusenina*, zuletzt, nachher

- orutenga*, anfänglich, anfangs  
*rukuru*, längst, über lang  
*korukuru*, seit lange, längst  
*erero*, gestern  
*ererona*, vorgestern  
*muhuka*, morgen  
*komuhuka*, für ein anderes Mal  
*muhuka'mbuno*, heute  
*muhuka'mbuina*, übermorgen  
*muhuka'ndina*, übermorgen  
*eyuva'ndina*, übermorgen  
*aruhe*, stets, immer  
*aruk'ingaruhe*, stets, ewiglich  
*nambano*, gleich, jetzt  
*rukuaao*, wiederum, nochmals  
*gahino*, jetzt  
*nda*  
*nganda*  
*ngunda*  
*oŋganda*  
*oŋgunda*
- } während, vergl. § 206
- rumue*, zuweilen, einmal, vielleicht  
*rumuerumue*, zuweilen  
*osemba*, aufrecht, geradeaus, aufrichtig  
*-he*, ganz, alles  
*opu-*, genug, hinreichend, vergl. § 277  
*naua*, gut, schön, wohl  
*navi*, übel, schlecht  
*boru-*, nur, allein, vergl. § 279  
*kinene*, schnell, stark, sehr, viel, laut  
*katiti*, langsam, wenig, leise  
*okera*, umsonst, auf's Gerathewohl  
*kikuriho*, *kikusere*, vielleicht  
*opu-* mit *za*, darum, vergl. § 278  
*kikundze*, vielleicht  
*kiri*, wahrlich  
*kirikiri*  
*okimbe*  
*okipiriko*  
*omahoze*
- } wahrlich, in der That

*kunia*, freilich, ja wohl

*kunia vi*, „ „

*-naka*, vergl. § 280

*eiyeoanga* und *aiyeoanga* }

*indeoanga*

*oro*

*ingamba*

*oro'ngamba*

} Verneinungen

*buंगा*, noch hier (Contraction aus *opu* und *inga*)

u. s. w.

§ 271. Die mit dem Pronomen demonstrativum übereinstimmenden demonstrativen Adverbien werden am besten durch folgende Beispiele erläutert:

I. *ua ri'ngui*, er war hier, *ua ri'ngo*, er war da, *ua ri'nguina* und *'nguiini*, er war dort;

II. *va ri'mba*, sie waren hier, *va ri'mbo*, sie waren da, *va ri'mbena*, *va ri'mbeni*, sie waren dort;

IV. *via ri'mbi*, sie waren hier, *via ri'mbyo*, sie waren da, *via ri'mbina* und *imbini*, sie waren dort.

Vergleiche weiter das Pronomen demonstrativum.

§ 272. Ausser der obigen Form der demonstrativen Adverbien ist noch eine andere gebräuchlich. Das adverbial gebrauchte Pronomen demonstrativum bezieht sich auf die Ortspraefixen *oku* XV., *oko* XVII., *opo* XVI. und *omo* XVIII.

*Imba*, hier, *imbo*, da, *imbeni* u. *imbena*, dort, auf *opo* XVI. (z.B. *opona*);

*imui*, hier, *imuini* u. *imuina*, dort, auf *omo* XVIII. (z.B. *omona*);

*ngui*, hier, *ingo*, da, *inguini* u. *inguina*, dort, auf *oku* u. *oko* XV. u. XVII.

(z.B. *okona*);

z. B.: *omundu ua ri'ngui*, *ua ri'ngo*, *ua ri'nguina* u. *inguini*;

*omiti via ri'ngui*, *via ri'ngo*, *via ri'nguina* u. *inguini*;

*okitenda ka ri'ngui*, *ka ri'ngo*, *ka ri'nguina* u. *inguini*.

u. s. w.

§ 273. Numerale Adverbien sind:

*ru-mue*, einmal

*tu-vari*, zweimal

*tu-tatu*, dreimal

*tu-ne*, viermal

*tu-tano*, fünfmal

*tu-hamboumue*, sechsmal  
*tu-hambombari*, siebenmal  
*tu-hambondatu*, achtmal  
*tu-muvu*, neunmal  
*tu-murongo*, zehnmal  
*tu-iingi*, vielmal

§ 274. Die interrogativen Adverbien sind bei den Fragewörtern schon vorgekommen und auch § 269 angegeben.

§ 275. *Mo*, *mu*, *omu*, vergl. § 269. Wie diese Adverbien gebraucht werden, zeigen folgende Beispiele.

*Mo*: *omundu ke ri mo*, der Mensch ist nicht darin  
*ovandu ka ve ri mo*  
*omuti ka u uire mo*, das Holz ist nicht hineingefallen  
*omiti ka via uire mo*.

Im Praesens kann das Verbum substantivum auch wegfallen und für *omundu ke ri mo* kann gesagt werden *omundu ke mo*.

*Mo* heißt auch zuweilen: heraus, hinaus, z. B.:

*matu piti mo*, wir werden hinaus gehen  
*matu isa mo*, wir werden herausnehmen.

*Mu*: *omundu ka mu u ri* od. *ka me ri*, der Mensch ist nicht darin  
*ovandu ka mu ve ri*  
*omuti ka mu u ri*  
*omiti ka mu vi ri*  
*choro ka mu ri ri* u. s. w.

Diese Form des Adverbs kommt fast ausschließlich mit dem Verbum substantivum in der negativen Form und nicht mit anderen Verben vor.

*Omu*: In der affirmativen Form wird *o* vor *mu* praefigirt.

*omundu om'e ri*  
*ovandu omu ve ri*  
*omuti omu u ri*  
*omiti omu vi ri*  
*choro omu ri ri*  
*omahoro omu e ri* u. s. w.  
*omu tua hitire*, wir sind hineingegangen, od. *tua hitire mo*  
*omu matu hiti*, wir werden hineingehen, od. *matu hiti mo*.

§ 276. Was im obigen Paragraphen von *mo*, *mu*, *omu* gesagt ist, gilt auch von *ko*, *ku*, *oku*, *po*, *pu*, *opu*, § 269.

§ 277. *Opu*-, genug, hinreichend, wird gebildet durch Affigirung des absoluten Pronomens, Tab. B, Rub. c. Das Pronomen zielt auf das Object, z. B.:



*ba peua opu-ye* I., ich habe genug empfangen (etwas, zur I. Nominalclassen gehörig)

*ba peua opu-o* II.

„ *opu-uo* III.

„ *opu-río* IV.

„ *opu-ro* V.

„ *opu-o* VI. n. s. w.

§ 278. *Opu-* mit dem Verbun *za* heißt „daher“ und wird mit und ohne Conjunction *kuka* construiert, z. B.:

#### Im Futuralen Praesens

*opu me zu kuka me sutu*

*opu me zu okusuta*, daher bezahle ich (eigentl. daher komme ich, daß ich bezahle od. zu bezahlen)

*opu mo zu kuka mo sutu* } 2. Pers. Sing.  
*opu mo zu okusuta*

*opu ma zu kuka ma sutu* } 3. Pers. Sing.  
*opu ma zu okusuta*

*opu matu zu kuka matu sutu* } 1. Pers. Pl.  
*opu matu zu okusuta*

u. s. w.

#### Im Imperfecten Praesens:

*opu mba zu kuka ba sutu*

*opu mba zu okusuta*, daher bezahlte ich

*opu ua zu kuka ua sutu* } 2. Pers. Sing.  
*opu ua zu okusuta*

*op-a zu kuka ua sutu* } 3. Pers. Sing.  
*op-a zu okusuta*

*opu tua zu kuka tua sutu* } 1. Pers. Pl.  
*opu tua zu okusuta*

u. s. w.

Ebenso kann es regelmäÙig durch alle Tempora durchconjugirt werden. Bei der dritten Person müssen natürlich die Nominalclassen berücksichtigt werden, z. B.:

*opu mari zu kuka mari sutu* V.

*opu ka zu kuka ka sutu* VII.

Zwei Sätze verbindend ist diese Form in syntaktischer Beziehung conjunctionell, der Etymologie nach aber adverbial. Es wird nicht sowohl zunächst der Grund einer Handlung in Abstracto angegeben, als vielmehr ganz concret auf einen Ort (was *opu* andeutet) hingewiesen.

Auf ähnliche Weise lehnen sich die meisten abstracten Begriffe an etwas ganz Concretes an.

§ 279. *Boru-* mit den Affixen des Pronomen possessivum, oder eigentlich mit dem Pronomen separatum im Genitiv, vergl. Tab. *B*, Rub. *i*, heisst „allein“ und wird wie folgt construiert:

<i>ba sutu boru-ange</i> , ich bezahlte allein	}	1. Pers. Sing.
od. <i>oami boru-ange ba sutu</i>		
<i>ua sutu boru-oye</i>	}	2. Pers. Sing.
od. <i>ove boru-oye ua sutu</i>		
<i>tua sutu boru-etu</i>	}	1. Pers. Pl.
od. <i>ete boru-etu tua sutu</i>		
<i>mua sutu boru-enu</i>	}	2. Pers. Pl.
od. <i>ene boru-enu mua sutu</i>		
<i>ua sutu boru-e</i>	}	3. Pers. I.
od. <i>oye boru-e ua sutu</i>		
<i>va sutu boru-ao</i>	}	3. Pers. II.
od. <i>ovo boru-ao va sutu</i>		
weiter: <i>boru-auo</i>		III.
<i>boru-avio</i>		IV.
<i>boru-aro</i>		V.
<i>boru-ao</i>		VI.
		u. s. w.

§ 280. *-Na-ka* gehört zu den negativen Adverbien. Es wird der negativen Form des Futuralen Praesens praefigirt, vergl. Tab. *E*, und heisst so viel wie: es thut nichts.

<i>Hi na-ka</i>	1. Pers. Sing.
<i>k'o na-ka</i>	2. Pers. „
<i>katu na-ka</i>	1. Pers. Pl.
<i>kamu na-ka</i>	2. Pers. „
<i>k'e na-ka</i>	3. Pers. I.
<i>kave na-ka</i>	II.
<i>kau na-ka</i>	III.
<i>kavi na-ka</i>	IV.
<i>kari na-ka</i>	V.
<i>kae na-ka</i>	VI.
<i>kaki na-ka</i>	VII.
	u. s. w.

Beispiele:

*Ki me aruka hi na-ka*, wenn ich zurückkehre, es thut nichts.

*Ki mamu ngi sutu kamu na-ka*, es thut nichts, wenn ihr mir bezahlt.

*Ki maiki teka kaki na-ka*, es thut nichts, wenn es bricht.

## Praepositionen.

§ 281. Die Praepositionen müssen getheilt werden in: *a.* einfache und ursprüngliche, *b.* zusammengesetzte, nur praepositionell (directiv), *c.* zusammengesetzte, praepositionell und nominal, und *d.* nur nominal construirte.

§ 282. Folgende sind die gebräuchlichsten Praepositionen:

*a.* einfache:

*mu*, in, aus, während, vergl. § 287

*pu*, bei

*ku*, auf, unter, nach, zu, von, für, seit

*na*, mit

*i*, von, durch

*a*, von;

*b.* zusammengesetzte, nur praepositionell construirte:

<i>puna</i>	}	mit
<i>kumuna</i>		
<i>pumuna</i>		
<i>muna</i>		
<i>mumuna</i>		

*penge*, aus, außerhalb

*mene*, bei

*pene*, bei

*hembandi*, diesseit

*hembandina*, jenseit;

*c.* zusammengesetzte, praepositionell und nominal  
construirte:

*posio* IX., seitwärts, längst, außer

*kosio* IX., hinter

*mokati* XIII., zwischen, mitten

*pokati* XIII., zwischen

*komeho* VI., vor

*kehi* V., unter, unterhalb

*pehi* V., bei

*pekuma* V., bei, an der Seite, seitwärts

*mekuma* V., in, innerhalb

*kombanda* IX., auf, oberhalb

*mokombanda* IX., auf

*kombunda* IX., hinter  
*koṅgotue* IX., hinter  
*moukoto* XIV., in, innerhalb  
*pehuri* V., innerhalb u. s. w.

d. nur nominal construirte:

*komurungu* III., vor  
*kuta* XV., gegen, gen u. s. w.

§ 283. Eigentliche Praepositionen sind nur vier: *mu*, in, *pu*, bei, *ku*, auf und unter, *na*, mit. *A*, von, nicht eigentlich directiv, sondern possessiv, und *i*, durch, sind nicht eigentliche Praepositionen.

§ 284. Der größte Theil der Praepositionen sind Zusammensetzungen der eigentlichen *pu*, *mu* etc. mit Nominen oder Pronominen:

*kombanda*, auf der Oberfläche (auf),  
*komurungu*, vor dem Angesichte (vor), u. s. w.

oder miteinander selbst, wie z. B. *puna*, *pumuna*.

§ 285. Durch die Praepositionen wird der Mangel an eigentlichen Casus obliqui vollkommen ersetzt.

§ 286. Der auslautende Vocal der Praepositionen wird meistens, wenn sie dem Nomen praefigirt werden, ausgestoßen, z. B.: *m'onguo*, *p'onganda*, *n'okati* u. s. w.

§ 287. *Mu* heißt in einigen Verbindungen auch „während“, z. B.: *ombura ya rokere mu ete*, es regnete während uns (während unseres Daseins).

§ 288. In vielen Fällen, in welchen wir im Deutschen Praepositionen bedürfen, um gewisse Verhältnisse und Beziehungen auszudrücken, werden dieselben im *Hereró* durch Verben oder Verbalformen ersetzt, so z. B. die Praepositionen: statt, für, vermitteltst, nach, durch u. s. w. *Ue ngi tonisa ye*, durch mich liefs er ihn schlagen; *ua kokere ovandu*, er ist für die Menschen gestorben; *ua tonenu e ami*, statt meiner ist er geschlagen; *luṅgama nondundu ingini*, richte dich nach jenem Berge, u. s. w.

§ 289. Die zusammengesetzten Praepositionen sind zum Theil einer zwiefachen Construction fähig. Einmal können sie, mit wenigen Ausnahmen, schlechtweg vor das zu dirigirende Gegenstandswort (Nomen oder Pronomen) gesetzt werden, ohne weiter auf dasselbe zu influiren; andererseits können sie aber auch ihrem Ursprung nach als Nomina substantiva behandelt werden, und fordern dann, daß das von ihnen abhängige oder zu dirigirende Gegenstandswort in das Genitivverhältniß zu ihnen tritt. Beiderlei Construction ersieht man aus folgenden Beispielen:

*kombanda IX. onguo* und *kombanda y-onguo*,  
das Erste heißt: auf dem Hause, ohne Rücksicht zu nehmen auf die  
eigentliche Bedeutung der Praeposition, während das Zweite heißt: auf  
der Oberfläche des Hauses;

*koŋgotue IX. onguo* und *koŋgotue y-onguo*,  
hinter dem Hause und auf der hinteren Seite des Hauses;

*pekuma onguo* und *pekuma r'onguo*,  
bei dem Hause und an der Seite des Hauses.

### Conjunctionen.

§ 290. Daß im *Hereró*, einer logisch noch wenig ausgebildeten  
Sprache, ein gewisser Mangel an Conjunctionen oder eine schwerfällige  
Form derselben sich bemerkbar macht, ist natürlich. Der Periodenbau ist  
einfach und ein vielgliedriger Satzbau kaum zulässig. Es ist daher oft  
schwer, Präcision des Ausdruckes zu erlangen. Die Conjunctionen zer-  
fallen in: *a.* einfache und eigentliche, und *b.* uneigentliche und ab-  
geleitete.

§ 291. *a.* Die eigentlichen und einfachen sind:

*na*, und

*na — na*, entweder — oder

*nu*, aber

*po*, oder

*ki*, wenn

*ka*, bis

*oka*, wie, als ob, gleich wie.

*b.* Die uneigentlichen und abgeleiteten sind:

<i>ngunda</i> , während, noch, seitdem, indem	} vergl. § 206
<i>nganda</i> , „ „ „ „	
<i>nda</i> , „ „ „ „	

(*i*)*ngara*, weder noch, vergl. § 210

*nanda*, wenngleich, obwohl

*naŋga*, „ „

*nuŋguari*, dennoch

*ndakuzu*, wenn, falls

*ndakuzu — ndakuzu*, wenn — dann, wenn auch — so doch

*kakuzu*, wenn, wenn auch

*kakuzu — kakuzu = ndakuzu — ndakuzu*

*kuza*, falls

*kange*, unterdessen

*ondu ki*, weil  
*orundu ki*, weil  
*orundu kokuka*, weil  
*ondu kokuka*, weil  
*okuka*, daß, damit  
*kuka*, daß, damit  
*oku*, weil  
*indu*, denn  
*indu nai*, denn, doch  
*kimuna*, gleichwie  
*hamukuauo*, *omukuauo*, wie, gleichwie  
*arive ki*, und, es geschah daß  
*oku-*, weil u. s. w.

§ 292. *Ngunda*, *nganda*, *nda* werden auf zweierlei Weise construiert, nämlich in ihrer älteren verbalen Form und in der neueren sich fixirenden, schlechtweg conjunctionellen und adverbialen, ohne Berücksichtigung ihres verbalen Ursprungs. So z. B. parallel:

*nganda ua hitire monguo ka isire ko okukoha ozombaze zange* und  
*ua ngandere ua hiti monguo ka isire ko* u. s. w., seitdem sie in das Haus gekommen, hat sie nicht aufgehört meine Füße zu waschen.  
 Vergl. § 206.

§ 293. *Ingara* wird nur selten als Conjunction gebraucht und dann so construiert:

*ka ingara ove ka ingara ami omuhona*, weder du noch ich bin Häuptling, eigentlich: nicht scheinst du, nicht scheine ich Häuptling u. s. w.

§ 294. *Ndakuzu* deutet auf eine alte, nicht mehr gebräuchliche conjunctive Verbalform des Verbums *okuza* und ist mit *kakuzu* gleichbedeutend.

§ 295. *Oku-*, weil. Dieses Praefix des Infinitivs wird mit der Negation verbunden auf eine eigenthümliche Weise construiert, z. B.:

*ba tu okuhazuva koange*, ich sterbe (bin in's Unglück gekommen), weil ich ungehorsam bin oder war, um meines Ungehorsams willen;

*me t'ongara oku hi nomayo*, ich sterbe (vor) Hunger, weil ich nicht mit Zähnen (weil ich nicht Zähne habe);

*me aruka oku hi nozoigombe*, ich kehre um (gehe heim), weil ich keine Rinder habe. u. s. w.

Das Nominalpraefix *oku* scheint hier in seiner ursprünglichen positionellen Bedeutung zu stehen, etwa: ich sterbe von (durch) meinem Ungehorsam etc.



## Interjectionen.

§ 296. Interjectionen sind theils gewisse Naturlaute, für die es selbst an Zeichen zur Darstellung in der Schrift fehlt; theils solche, welche sich durch die Schrift wiedergeben lassen, aber weiter als Wörter keine Bedeutung haben; und endlich gewisse Wörter bestimmter Redetheile, die als Interjectionen gebraucht werden.

<i>ka!</i>	}	drücken Verwunderung und Zustimmung aus
<i>eko!</i>		
<i>kiri!</i>		
<i>okimbe!</i>		
<i>okipiriko!</i>		
<i>omahoze!</i>	}	besondere Interjectionen bei auffallenden Farben oder einer großen Anzahl. Erstere für Anzahl, zweite für roth, dritte für schwarz und vierte für weiß
<i>oué! wehe</i>		
<i>ih! (h fast = sch) pfui</i>		
<i>kok! drückt Verachtung aus</i>		
<i>uo! Antwort auf einen Ruf</i>		
<i>hue!</i>	}	besondere Interjectionen bei auffallenden Farben oder einer großen Anzahl. Erstere für Anzahl, zweite für roth, dritte für schwarz und vierte für weiß
<i>pyu!</i>		
<i>tukutuku!</i>		
<i>tue!</i>		

*pyu* ist die Wurzel von heiß (*oma-pyu*, *pia*, brennen), *tuku* von Nacht (*ou-tuku*), *tue* von Asche (*omu-tue*).



# Wörterbuch.

## A.

A hat als Praefix und Suffix mannigfaltige Bedeutung, was hier im Allgemeinen angedeutet werden soll. Näheres siehe in der Grammatik.

1. Es hat relative Bedeutung und wird dann dem Nomen, Pronomen und Personworte (Unterschied zwischen Pronomen und Personwort ist in der Grammatik dargelegt) zur Bezeichnung des Genitivverhältnisses vorgesetzt, wobei ihm das Pronomen des Nomen regens und, wenn das Nomen regens selbst in dem Satze nicht genannt ist, auch noch das dem Artikel ungefähr entsprechende anlautende *o* vorangeht; z. B.: *oŋgombe ya-muhona*, das Rind des Häuptlings; *ehoro ramuhona*, das Milchgeschirr des Häuptlings. Dagegen lautet auf die Frage: *oya-(a)ni?* wessen? auf *oŋgombe* sich beziehend, die Antwort: *o-y-a (oya) muhona*; und ist auf die Frage: *ora-(a)ni?* auf *ehoro* sich beziehend, die Antwort: *o-r-a (ora) muhona*.

2. Diese relative Bedeutung oder Kraft ist auch nicht zu verkennen, wo die Partikel *a* dem Pronomen und Personworte vortritt, um, Numeralstämmen vorgesetzt, diese auf die entsprechenden Nomina zu beziehen, z. B.: *ovandu a-ve-vari*, zwei Menschen; *omiti a-vi-he*, alle Bäume u. s. w.

3. Das *a* hat zuweilen demonstrative Bedeutung und mag dann ursprünglich *ya* und nicht *a* gelautet haben, wie dieses noch im kaffirischen Demonstrativpronomen bemerkbar ist. So ist z. B. das Suffix der Ortsadverbien: da, dort, stets *a*; und ebenso ist es fast immer das Suffix des damit übereinstimmenden Pronomen demonstrativum jener, -e, -s.

4. Eine Art demonstrativer od. relativer Bedeutung hat das *a*, welches als Verbalpartikel hinter dem Pronomen oder Personwort und vor dem Verbalstamm auftritt, und welches zur Zeitbestimmung, und zwar meist zu aoristi-

scher, beiträgt. Die Bedeutung ist etwa „da, damals, dort“. — Mit diesem *a* ist im *Hereró* ein anderes zusammengeworfen worden, das, aus dem als Hilfsverbum gebrauchten *ya* hervorgegangen, die Fortdauer eines Zustandes bezeichnet. Im Kaffirischen sind beide Verbalformen, die mit *a* und die mit *ya*, noch streng geschieden. In der *Tswana*-Sprache ist das *ya* freilich stets zu *a* geworden (wie auch das Verbum *ya* hier *ea* lautet), aber das ursprüngliche *a* ist viel enger mit dem Pronomen und Personzeichen (in einigen Fällen auch mit dem Verbalstamm) zusammengewachsen, so daß sich die aoristischen von den gedehnteren Formen der dauernden Gegenwart meist genügend unterscheiden, z. B.: *ka-rata* = Zulu-Kaffir *nga-tanda*, ich liebte; *kia-rata* = Zulu-Kaffir *ngi-ya-tanda*, I am loving; dagegen allerdings schon *ua-rata* = Zulu-Kaffir *wa-tanda*, du liebstest, als auch = *u-ya-tanda*, thou art loving. Die in der *Tswana*-Sprache angebahnte Verschmelzung beider Formen ist im *Hereró* ganz durchgeführt. Siehe Weiteres in der Grammatik.

5. In der Conjugation tritt eine Partikel *a* dem Pronomen und Personzeichen vor. Dieses *a* hat zwei sich ganz widersprechende Bedeutungen und deutet daher auf verschiedenen Ursprung. Das eine dieser beiden *a* könnte dasselbe mit dem oben angeführten aoristischen sein, während das andere sich durch starke Betonung

bemerklich macht und seine negative Bedeutung es wahrscheinlich auf die negativen Partikeln *ka* und *ha* zurückführen läßt.

6. Als Suffix läßt sich auch das auslautende *a* des Imperativs, Infinitivs und einiger anderer Formen betrachten. Näheres siehe in der Grammatik bei der Lautlehre und Conjugation.

7. Endlich findet sich noch *a* als Pronomen der I. Cl. in einigen Fällen anstatt der mit dem Nominalpraefix *mu* verwandten Formen. Daß hier ein anlautender, in *e-ye* und *o-ye* noch sichtbarer Consonant vorauszusetzen, daß ferner diese Pronominalform wohl auf ein ursprüngliches Personwort zurückzuführen, und endlich wann dieses *a* in *e* umlautet oder übergeht, ist aus der Grammatik zu ersehen, wo auch bemerkt ist, daß gleicherweise das oben unter 4. erklärte *a*, oder jene beiden *a*, wie viele andere *a* in bestimmten Fällen in *e* übergehen oder verklingen.

*a-e*, Pron. VI. Cl. mit vorstehender Partikel *a-* (vid. A 2. u. 5.).

*a-e-he*, Zw. VI. Cl. (vergl. A 2.), alle, jeder, ganz; z. B. *omahoro aehe*, alle Milchgefäße; *omara aehe*, jede Liegestelle; *omaheke aehe ya-ʼo-zombaku*, das ganze Sandfeld (eine Gegend im Hereró-Lande) ist von Heuschrecken abgefressen.

*a-ha-ru-he*, Adv., nicht immer, nimmer (neg. von *a-ru-he*).

*a-i*, Pron. IX. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. A 2. u. 5.).

*a-i-he*, Zw. IX., jeder, ganz; z. B. *ongombe aihe*, jedes Rind; *tu-pa-o*

*ondzu aihe*, gieb uns das ganze Schaf.

*a-ke*, Pron. XIII. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. *A* 2. u. 5.).

*a-ke-he*, Zw. XIII., jeder, ganz; z. B. *okanake akehe*, jedes Kind; *ǰipa-o okanama akehe*, gieb mir das ganze Stück Fleisch.

*a-ku*, Pron. XV. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. *A* 2. u. 5.).

*a-ku-he*, 1. Zw. XV., jeder, ganz; z. B. *okukurupa akuhe*, jedes Alter; *okukurupa kuanǰe akuhe ozombura omironǰo vine*, mein ganzes Alter ist vierzig Jahre.

2. Adv., überall (hier, scheint es, deutet *aku-he* auf *oku-ti*, Feld, Gegend hin, auf das es sich adjectivisch beziehe), z. B. *mamuhungire (mokuti) akuhe*, ihr redet überall, d. h. im ganzen Felde, in der ganzen Gegend; *tua-ire akuhe*, wir sind überall hingegangen, sind überall gewesen.

*a-ki*, Pr. VII. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. *A* 2. u. 5.).

*a-ki-he*, Zw. VII., jeder, ganz; z. B. *okihaha akihe*, jede Schüssel; *okitenda akihe ka-seraere*, das ganze Eisen glüht.

*a-mi*, Personw. 1. Pers. Sing. (separirt gebraucht), ich, mir, mich.

*a-mu*, Personw. 2. Pers. Pl. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. *A* 2. u. 5.).

*a-mu-he*, Zw. 2. Pers. Pl., ihr alle; z. B. *mamuhungire amuhe*, ihr alle sprecht oder werdet sprechen.

*andandupar-a*, *-a*, *-ere*, V. n., glücklich sein.

*andapar-a*, *-a*, *-ere*, V. a., segnen. *a-nǰe* vid. *aanǰe*.

*ani*, Pron. interrog., wer? z. B. *ove ani?* wer (bist) du? *orubio oru'ani*

(für *orua-ani*), wessen Messer? *mo-hungire na-ani?* mit wem sprichst du? *ua-ire ko-ani?* zu wem bist du gegangen?

*a-pe*, Pron. XVI. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. *A* 2. u. 5.).

*a-pe-he*, Zw. XVI., jeder, ganz; z. B. *opona apehe mape-sora*, jede Stelle wird gut sein; *opona 'mba apehe*, diese ganze Stelle.

*are*, Fragepart., denn? z. B. *mahungire are?* spricht er denn?

*a-ri*, Pron. V. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. *A* 2. u. 5.).

*a-ri-he*, Zw. V., jeder, ganz; z. B. *ehoro arihe*, jedes Milchgefäß; *ekaya arihe ri-ctue*, daß das ganze Stück gebracht werde.

*arikan-a*, V. reflex. (wenig gebräuchlich); z. B. *me-ri-ariana*, ich flehe, rufe an um Erbarmen; Interject., bitte! erbarme dich!

*a-ru*, Pron. XI. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. *A* 2. u. 5.).

*-a-rue*, Adj. (in allen Classen gebräuchlich, aber durch bloßes Vorsetzen der Pronomina, ohne andere Partikeln, gebildet), ein anderer; z. B. *omundu uarue*, ein anderer Mensch; *ovandu varue*, andere Menschen; *okihaha karue*, eine andere Schüssel. — Von dem Adjectiv *-kuauo* unterscheidet es sich wie *alius* von *alter*. Das anlautende *a* hat wahrscheinlich relative Bedeutung (vgl. *A* 1. u. 2.).

*a-ru-he*, 1. Zw. XI., jeder, ganz; z. B. *orubio aruhe*, jedes Messer; *orui aruhe rua-puire*, die ganze Quelle ist ausgetrocknet, versiegt.

2. Adv., immer. (Das Praefix *aru* deutet auf ein Zeit bezeichnendes Nomen Substantivum mit

- dem Praefix *oru* hin, vielleicht auf *oru-tana*, Neumond.) Z. B. *matu-handa aruhe*, wir werden uns immer freuen, vielleicht ursprünglich (*matu-handa orutana aruhe*) alle, jeden Neumond werden wir uns freuen.
- a-ru-h-ĩng-a-ru-he*, Adv., ewig (wörtl. immer bis immer, vid. *aruhe* und *ĩnga*); z. B. *manu-hupu aruhĩnga-ruhe*, ihr werdet ewig leben.
- a-tu*, Pron. XII. und Personw. 1. Pers. Pl. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. A 2. u. 5.).
- a-tu-he*, Zw. XII. und 1. Pers. Pl., alle, wir alle; z. B. *otui atuhe tua-puire*, alle Quellen sind versiegt; *ete matu-i atuhe*, wir alle werden gehen.
- a-u*, Pron. III. u. XIV. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. A 2. u. 5.).
- a-u-he*, Zw. III. u. XIV., jeder, alle, ganz; z. B. *outa auhe*, jeder Bogen; *outenda auhe*, alle Stücke Eisen; *omuti auhe*, jeder Baum; *omuti auhe ua-har'ozosunda*, der ganze Baum steht in Blüthe; *outa auhe ua-nĩngirire*, der ganze Bogen ist verbrannt.
- a-re*, Pron. II. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. A 2. u. 5.).
- a-re-he*, Zw. II., alle; z. B. *ovandu acehe*, alle Menschen.
- a-vi*, Pron. VIII. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. A 2. u. 5.).
- a-vi-he*, Zw. VIII., alle; z. B. *ovisema avihe*, alle Teiche.
- a-ze*, Pron. X. mit vorgesetzter Partikel *a-* (vid. A 2. u. 5.).
- a-ze-he*, Zw. X., alle; z. B. *ozoĩngombo azehe za-kandoa*, alle Ziegen sind gemolken.

## B.

- B. Dieser weiche Lippenlaut folgt fast immer auf *m*; wenn daher eine Wurzel mit *p* oder *v* anlautet und das davorzusetzende Praefix mit *m* auslautet, so wird *v* und *p* zu *b*; nur selten steht *b* für *m*. Die *Ocam-bantieru* ziehen das *b* dem *v* vor, weshalb sie z. B. für das Praefix *oca*, *oba* haben und nicht *Ocahereró*, sondern *Obahereró* sagen.
- ba*, Verbalpron. 1. Pers. Sing. der Praeteritalformen, wahrscheinlich eine Zusammenziehung aus *bi*, ich, und *a* (vid. § 192).
- bambaró* vid. *-pambaró*.
- banda* vid. *-vanda*.
- bande* vid. *-vande*.
- ban-ge-o*, Interj. Zusammenziehung von *pa gi o*, gieb!
- bapa* vid. *-vapa*.
- bapi* vid. *-papi*.
- bara* vid. *-para*.
- baraĩga* vid. *-paraĩga*.
- bari* vid. *-vari*.
- be* vid. *-pe*.
- bepu* vid. *-pepu*.
- bi* vid. *-pi*.
- bihu* vid. *-rihu*.
- boke* vid. *-voke*.
- bore* vid. *-pore*.
- bote* vid. *-pote*.
- botu* vid. *-potu*.
- bua* vid. *-vua*.
- bue* vid. *-pue*.
- bumu* vid. *-pumu*.
- buna* vid. *-muna*.
- bupu* vid. *-pupu*.
- butu* vid. *-putu*.
- butubutu* vid. *putuputu*.
- byu* vid. *-pyu*.



**D.**

<i>D</i> , diesem weichen Zungenlaute steht fast immer <i>n</i> vor, und wenn eine Wurzel mit <i>t</i> , <i>r</i> oder <i>z</i> anlautet und ein davorzusetzendes Praefix mit <i>n</i> auslautet, so verwandelt sich <i>t</i> und <i>r</i> immer und <i>z</i> meist in <i>d</i> .	- <i>denda</i> vid. - <i>tenda</i> .
<i>dakuzu</i> , Conj., wenn, im Falle daß;	- <i>dendune</i> vid. - <i>tentune</i> .
<i>dakuzu</i> — <i>dakuzu</i> , wenn — so;	- <i>deu</i> vid. - <i>zeu</i> .
z. B. <i>dakuzu mo-i</i> , <i>dakuzu mo-urua</i> , wenn du gehst, so wirst du ermüden.	- <i>di</i> vid. - <i>ti</i> .
- <i>dambi</i> vid. - <i>rambi</i> .	- <i>dimbu</i> vid. - <i>timbu</i> .
<i>dandipar-a</i> , - <i>a</i> , - <i>ere</i> , V. n., böse sein, sich ärgern; Rad. - <i>tandi</i> , vid. <i>okitandi</i>	- <i>dina</i> vid. - <i>tina</i> .
<i>dandiparis-a</i> , - <i>a</i> , - <i>ire</i> , V. a., Causativform von <i>dandipara</i> , jemanden ärgern, böse machen.	- <i>dindi</i> vid. - <i>tindi</i> .
<i>dandupar-a</i> , - <i>a</i> , - <i>ere</i> , V. n., segnen, vid. <i>yandepara</i> .	- <i>dine</i> vid. - <i>tine</i> .
- <i>dariona</i> vid. <i>tariona</i> .	- <i>diti</i> vid. - <i>titi</i> .
- <i>daro</i> vid. - <i>zaro</i> .	<i>dondocasi</i> , - <i>i</i> , - <i>ire</i> , V. n. irreg., denken, dafür halten, meinen.
- <i>datu</i> vid. - <i>tatu</i> .	- <i>donga</i> vid. - <i>tonga</i> .
<i>davaze</i> , Adv., vielleicht.	- <i>dorond</i> vid. - <i>zorond</i> .
<i>daze</i> , Adv., vielleicht.	- <i>doro</i> vid. - <i>zoro</i> .
- <i>de</i> vid. - <i>re</i> .	<i>dovasi</i> , - <i>i</i> , - <i>ire</i> , V. n. irreg., denken, meinen, dafür halten.
	- <i>dovazu</i> vid. - <i>rovazu</i> .
	- <i>doze</i> vid. - <i>roze</i> .
	- <i>duezu</i> vid. - <i>tuezu</i> .
	- <i>duike</i> vid. - <i>tuike</i> .
	- <i>duite</i> vid. - <i>tuite</i> .
	- <i>dumba</i> vid. - <i>tumba</i> .
	- <i>dume</i> vid. - <i>rume</i> .
	- <i>dunda</i> vid. - <i>tunda</i> .
	- <i>duru</i> vid. - <i>ruru</i> .
	- <i>dutu</i> vid. - <i>tutu</i> .

**E.**

<i>E</i> , Verbalpron. des Indicativ. Aorist	beim Zank heftig mit den Armen gesticuliren.
1. Pers. Sing., ich, und 3. Pers. der VI. Cl.; Pron. separ. 3. Pers. Sing. der I. Cl., er, sie, es. Das Weitere darüber siehe in der Grammatik.	<i>e-hakete</i> , S., Mandel.
<i>e-anda</i> , S., Abkunft, Herkunft; Rad. <i>yanda</i> .	<i>e-hande</i> , S., Frechheit.
<i>e-endise</i> , S., Wagen; Rad. <i>yenda</i> .	<i>e-hangoze</i> , S., Ledige, -r, Heirathsfähige, -r.
<i>e-hakaoko</i> , S., Zorn, Zanksucht; Rad. <i>haka</i> und ( <i>oma</i> )- <i>oko</i> , wörtl. Armschütteln, weil die Herero	<i>e-hapu</i> , S., Schwarm.
	<i>e-heke</i> , S., Sand; Pl. <i>omaheke</i> , sandige Gegend.
	<i>e-hembero</i> , S., das Lachen, Kichern; Rad. <i>hembra</i> .
	<i>e-hepero</i> , S., Bedürfnis; Rad. <i>hepa</i> .

- e-hera*, S., Freude, Fröhlichkeit; Rad. *hera*.  
*e-here*, S., Speer, dessen man sich zur Nachahmung der Thaten Verstorbener bedient. Rad. *hera*.  
*e-herero*, S., Spielstelle, Stelle, wo gespielt wird; Rad. *hera*.  
*e-hi*, S., Erde, Land; Pl. *omahi*, große Plätze, Länder; *ehi ehona*, Königreich.  
*e-hika*, S., Sonnen- und Regenschirm; Rad. *hika*.  
*e-hira*, S., Honigscheibe.  
*e-hita-hi*, S., Liederliche, -r, Wegläufer, -inn, Hure, -r; Rad. *hita* und *ehi* (wörtl. einer, der in die Erde hineinkriecht oder geht, Irdischer).  
*e-ho*, S., Auge; Pl. *omeho*, nicht *omaho*.  
*e-hona*, S., mit *ehi*, Königreich.  
*e-hona-kori*, S., Krone; Rad. *hona-ekori*.  
*e-hoŋga*, S., Beendiger, der alles zu Ende bringt, z. B. eine Arbeit, die ihm aufgetragen ist, oder der beim Ueberfall eines Dorfes etc. alles raubt und tötet, nichts entkommen läßt. Rad. *hoŋga*.  
*e-hoŋgero*, S., Einschnitt; Rad. *hoŋga*.  
*e-hoŋgora*, S., vid. *choŋga*.  
*e-hore*, S., Ausdauer, Versäumnis.  
*e-horo*, S., Gefäß für Flüssigkeit, Eimer etc.  
*e-horekoa*, S., Geheimniß; Rad. *horeka*.  
*e-hoze*, S., Thräne, Spion; Rad. *hora*.  
*e-hozu*, S., Gras.  
*e-hua*, S., Dickicht.  
*e-hue*, S., eßbare, wässrige Wurzel, gleich der wilden Potato.  
*e-huenju*, S., Fisch, auch andere kleine Wasserthiere.
- e-huka*, S., Schlinge, Schleife.  
*e-huno*, S., Ort, an dem etwas getötet ist oder war, Todesstelle oder -Ort.  
*e-huŋgi*, S., Geschichte, Erzählung, Unterhaltung; Rad. *huŋga*.  
*e-huri*, S., Leber.  
*e-huu*, S., wilde Kartoffel.  
*e-imbiro*, S., Gesang, besonders wenn etwas improvisatorisch besungen wird. Rad. *yimba*.  
*e-imburiro*, S., Lied, Gesang; Rad. *yimbura*.  
*e-ina*, S., Feder, Haar.  
*e-kahozu*, S., trocknes Gras, Stroh; Rad. *kaha* und *chozu*, vid. *ombuŋgeru*.  
*e-kandero*, S., Gefäß, in welches hinein gemolken wird; Rad. *kanda*.  
*e-kahama*, S., Fleischiesser, d. h. der außergewöhnlich viel ißt; Rad. *ka* und *oŋama*.  
*e-kara*, S., Kohle; Adj. irreg. fett, zuweilen reg. mit anderen Praef.  
*e-kaya*, S., Blatt-Taback, Cigarre; Pl. *omakaya*, Taback coll.  
*e-kazendu*, S., große ansehnliche Frau, Jungfrau.  
*e-kazo*, S., Begierde.  
*e-ke*, S., Hand; Rad. *ka*.  
*e-kende*, S., Eis, Glas.  
*e-kerite*, S., Gerste.  
*e-koara*, S., Krähe, alles was einen weißen Nacken hat.  
*e-koeyo*, S., Mahlstein, zum Mahlen; Rad. *koeya*.  
*e-koko*, S., Taback in Kuchen, wie derselbe von den nördlichen Völkern, den Ovambo, bereitet wird, Rolltaback.  
*e-kombezumo*, S., Hurenkind; Rad. *komba* und *ezumo*.  
*e-konda*, S., Frauenschmuck von

- großen Metallperlen, der zuweilen 10 bis 15 Pfund wiegt; sie tragen ihn um die Hüften.
- e-kondero*, S., Uebergangsstelle, z. B. über einen Fluß; fig. Freigebiger; Rad. *konda*.
- e-kondoa*, S., Abschnitt, Abgeschnittenes; Rad. *konda*.
- e-kondokera*, S., Gepriesener; Rad. *kondoka*.
- e-kono*, S., Sprosse, Sprößling, Arm.
- e-koo*, S., aufsteigendes Gewitter.
- e-kori*, S., Mütze, Hut.
- e-koro*, S., Schoofs, Mitte, Fronte.
- e-korokope*, S., Unersättlicher, schneller Arbeiter; Rad. *korokopa*.
- e-kororo*, -e, S., Instrument zum Aushöhlen der hölzernen Gefäße; Rad. *korora*.
- e-koti*, S., Flicker, Lappen.
- koto*, S., kleiner Vogel, Art unbekannt.
- e-kotokero*, S., Freigebiger, Williger.
- e-kozu*, S., weißes Rhinoceros; Rad. *kozu*. zahm, weil das weiße, im Vergleich zum schwarzen Rhinoceros, zahm ist.
- e-kuamo*, S., Gürtel; Hungerriemen, ein Riemen, den die Hereró um den Bauch binden, und je nachdem der Hunger zunimmt, enger zuschnüren.
- e-kuma*, S., Seite, Wand.
- e-kumbu*, S., Pfropf.
- e-kunde*, S., eßbare wilde Bohne.
- e-kundi*, S., Name eines unbekannten Thieres.
- e-kundururu*, S., großer Kopf; Rad. *kunda* und (*okí*)-*uru*.
- e-kuŋgu*, S., wilde Gurke, rothe Art; Rad. *kuŋga*.
- e-kunino*, S., Garten, Pflanzort, Acker; Rad. *kuna*.
- e-kura*, S., Geselle, einer der zur selben Zeit beschnitten ist; Rad. *kura*.
- e-kuriona*, S., Entwöhntes, Kind und Thier.
- e-kuruayo*, S., Zahnstumpf; Rad. *kuru* und *oyo*.
- e-kuta*, S., Genüge, Sättigung, Ueberfluß; Rad. *kuta*.
- e-kutu*, S., gewebter, geflochtener Sack.
- e-kutua*, S., Bündel, Garbe.
- e-kuu*, S., wilde Feige.
- e-kuva*, S., Beil.
- e-kuyumbua*, S., wilder Feigenbaum.
- e-kuŋgeroa*, S., Schrift; Rad. *kuŋga*.
- e-kika*, S., Instrument, zum Aushöhlen.
- e-ko*, S., Fels.
- e-kó*, Interj., in der That.
- e-mbembera*, S., Theil, Land.
- e-mbo*, S., Wort, Haufe, Schaar, die sich zusammen hält, daher Kriegshaufe, z. B. *embo ra ka pita*, der Kriegshaufe ist vorbeigezogen; *ozoŋgombe ze ri membo*, die Rinder sind auf einem Haufen; *embo ekutise*, Eid; *embo rokuisa*, Scheidebrief.
- e-merite*, S., Myrthe.
- e-mira*, S., Myrrhe.
- e-na*, S., Name, Ruf; *omundu u'nená*, der Mensch hat Ruf; *kamu n'ena*, ihr habt keinen Ruf, seid geringe, verächtliche Leute.
- e-naneno*, S., Belustigungsort; Rad. *nana*.
- e-naŋga*, S., Gliedwasser.
- e-naredo*, S., Narden.
- e-ndindi*, S., eine sehr gefräßige Art Grashüpfer, erscheinen immer erst im Herbst.
- e-ndongo*, S., schwarzer Storch,

- kommt meist in ungeheuren Schaa-  
ren, und ist ein Zeichen, daß  
starke Regen fallen werden; kommt,  
auch nach starkem Regen, aus  
den Ebenen des Innern.
- e-ndo:zi*, S., schwarzer Storch.
- e-nuke*, S., Eunuche.
- e-nga*, S., Speer.
- e-ngenga*, S., Furcht; großer Speer.
- e-ngoŋgua*, S., rothe Wespe.
- e-ngororo*, S., Ringelwurm mit eini-  
gen hundert Füßen, zuweilen  
1 Fuß lang; erscheint nach den  
Regen und ist Hauptnahrung der  
schwarzen Störche (*omandoŋgo*).
- e-ŋgoti*, S., Nacken, Genick.
- e-ŋgura*, S., jede unreife Beere.
- e-ŋgurusu*, S., unfruchtbarer Ort,  
Wüste.
- e-ngo*, S., eine giftige Schlangenart.
- e-ŋgenbere*, S., wilde Rosine.
- e-ŋando*, S., Freude, Lust; Rad.  
*ŋanda*.
- e-ŋiŋgerere*, S., eine Art Eidechse.
- e-ŋuku*, S., kaum bemerkbarer An-  
bruch der Dämmerung.
- e-ŋuŋgutuku*, S., der Theil der Nacht  
zwischen Mitternacht und vor An-  
bruch der Dämmerung.
- e-o*, S., Felsenhöhlen, welche Regen-  
wasser halten.
- e-oe*, S., Stein.
- e-okoro*, S., Schulterblatt.
- e-oŋa*, S., Falte.
- e-ota*, S., Gleichgültigkeit, Trägheit;  
Rad. *vota*.
- e-pa*, S., Ast, Zweig.
- e-paha*, S., Zwillig; Rad. *paha*.
- e-pamba*, S., Flechtwerk; Rad. *pamba*.
- e-pandaca*, S., eine Art des weißen  
Rhinoceros, unterscheidet sich vom  
*ohengava* durch Haare an den  
Ohren und dem Schwanz und
- durch große Länge und Form des  
Horns.
- e-pando*, S., Bande; Rad. *panda*.
- e-paŋga*, S., Geselle, mit dem Gü-  
ter- und Frauengemeinschaft ge-  
halten wird; vid. *oupaŋga*.
- e-papaŋgumba*, S., das Irren, Ver-  
irren.
- e-paru*, S., das Nichttreffen, Fehl-  
schießen.
- e-penda*, S., Held, Tapferer, Dreister.
- e-pera*, S., Karofs, der um die Schul-  
tern getragen wird.
- e-percho*, S., kleines Auge.
- e-piu*, S., Gummi, Harz; *epia vchi*,  
Erdpech.
- e-pindi*, S., Schienbein.
- e-pingo*, S., zugespitzter Stock, des-  
sen man sich zum Graben bedient.
- e-pondo*, S., Gleichgültigkeit, Un-  
gehorsam.
- e-poŋoko*, S., Verlust, das Entrissen-  
werden, Unglück.
- e-ponoko* = *epoŋoko*.
- e-poponoŋgo*, S., Ungeügsamkeit.
- e-posa*, S., Ton.
- e-poca*, S., Pfeil.
- e-pu*, S., Knoten.
- e-puku*, S., Maus.
- e-pumbo*, S., Mißgeschick.
- e-pumbu*, S., Heerde, Schaar, große  
Kriegsschaar.
- e-puŋga*, S., Lunge.
- e-pupa*, S., großer Fleiß, wenn Je-  
mand mehr thut, als ihm gebo-  
ten, im guten und bösen Sinne.  
Rad. *pupa*.
- e-pupua*, S., Boot; Rad. *pupa*.
- e-putaiko*, S., Wachamer.
- e-puti*, S., Bösartigkeit, Zanksucht.
- e-puturo*, S., Glück.
- e-puvo*, S., Schiele in der Hand.
- e-ra*, S., Schlaf, wird besondres im

Plural gebraucht; *u-ri momara*, er schläft, ist im Schlaf.  
*e-raka*, S., Zunge, Sprache; *eraka romuriro*, Flamme. Rad. *raya*.  
*e-rambu*, S., Magerkeit.  
*e-raravize*, S., braune, sehr giftige Schlange, daher die Verwünschung: *ga t'eraravize*, daß er durch die *eraravize* sterbe!  
*e-raru*, S., Gier, Fressgier.  
*e-ravi*, S., Ausdauer, Unermüdllichkeit.  
*e-rema*, S., Junges, Erkältung; Rad. *tema*.  
*e-remba*, irreg. Adj., fett; kann auch mit anderen Praefixen gebraucht werden, man kann sagen: *ondzu eremba* und *ondzu ondemba*.  
*e-renga*, irreg. Adj., schön; z. B. *omundu erenga*, schöner Mensch, *on'guo erenga*, schönes Haus; auch Subst., der Schöne, das Schöne.  
*e-rerona*, Adv., vorgestern; Diminutiv von *erero*, gestern.  
*e-rie*, S., Hand; Rad. *ria*.  
*e-rike*, S., der Einzige, Alleinige, z. B. *erike ranje*, mein Einziger, einziges Kind. Adv., *ua hun'gire erike*, er hat allein gesprochen.  
*e-riko*, S., ein milchhaltendes Rangkengewächs, es ist genießbar.  
*e-rimbu*, S., Widerspruch, Schwätzerei.  
*e-rin'andero*, S., Selbstbehagen, Freude über sich selbst; Rad. *handa*.  
*e-rinda*, S., Gürtel, an dem der Federbusch, *on'ange*, das Kriegszeichen, befestigt wird.  
*e-rindi*, S., Pflütze.  
*e-ro*, Adv., beinahe, fast.  
*e-rona*, S., Eiche.  
*e-ronga*, S., Zwilling.  
*e-rotema*, S., Wachholder.

*e-ruka*, S., Neid, Abgunst.  
*e-rumbe*, S., Buhlerei.  
*e-rumbi*, S., älterer Bruder und Schwester.  
*e-runde*, S., Feuerflamme; Rad. *runda*.  
*e-rundu*, S., Ungerechtigkeit.  
*e-run'ga*, S., Dieb.  
*e-run'gu*, S., Cocusnuß.  
*e-ruru*, S., Neid, Abgunst, Haß.  
*e-se*, S., Gestank.  
*e-sembi*, S., Chameleon.  
*e-sena*, S., Blutgeschwür.  
*e-seno*, S., Trägheit.  
*e-sere*, S., Raubbande.  
*e-sinu*, S., Esel.  
*e-sisi*, S., Trägheit.  
*e-sito*, S., Getreide.  
*e-sitongo*, S., dicker, fatter Mensch, m. und f.  
*e-so*, S., Ast, Zweig.  
*e-supu*, S., Eifersucht, von Seite der Frau.  
*e-suru*, S., Geschwulst, Erkältung.  
*e-suzu*, S., Schaum.  
*eta*, -a, -ere, V. a., bringen; *eta omu'no*, leben; *eta ozondunge*, verständig sein; *eta okari*, lieben, erbarmen; Tropfen, z. B. *ombura ya rok'omata*, das Gewitter hat Tropfen geregnet, d. h. es hat nur wenig geregnet; Nachlaß, z. B. *Kakari ke n'eta*, K. hat keinen Nachlaß, ist ohne etwas gestorben; Todtenmahl.  
*e-tako*, S., Hinterbacke, Pl. *omatako*, der Hintere.  
*e-tambo*, S., Rücken.  
*e-tando*, S., Gedächtnisfeier eines Verstorbenen, das Weinen bei der Gelegenheit, zuweilen der Verstorbene selbst.  
*e-tandu*, S., die Stelle, auf welcher der Häuptling sein Haus



- baut, immer auf der Ostseite der *oŋganda*.  
*-taŋga*, S., Coloquinte, Wassermelone.  
*e-taŋgara*, S., der groſse Magen bei Thieren.  
*e-taŋgero*, S., Gepriesener; Rad. *taŋga*.  
*e-tata*, S., das Schlaſſe, Erschlaffung.  
*e-tato*, S., Langsamkeit.  
*e-tatu*, S., Schmeicheln, das Nachdem-munde-sprechen, das Sichlosbitten.  
*e-taya*, S., einer, der alle annimmt ohne Unterschied, im schlechten und guten Sinne.  
*e-te*, Pron. separ. 1. Pers. Pl., wir.  
*e-tekayo*, S., Zahnstumpf; Rad. *teka* und *eyo*.  
*e-tenba*, S., Trog.  
*e-terengehe*, S., kahle, unbewachsene Ebene, spärliche Regenzeit.  
*e-teteoe*, S., Kurhahn.  
*e-teva*, S., Milz; Blutkrankheit, Seuche, an der Vieh und Menschen, wenn sie vom gefallenem Vieh geniefsen, sterben.  
*e-tirika*, S., Trauerkleid; Rad. *tirika*.  
*e-titimboŋgo*, S., Buschtaube, eine Art Lachtaube.  
*e-tiva*, S., Made, Wurm.  
*e-tizangara*, S., Hungerriemen; Rad. *tiza* und *oŋgara*.  
*e-tize*, S., Fundamentstein bei den Hüttender Eingeborenen; Rad. *tiza*.  
*e-tokore*, S., ein kleines Beil; Rad. *tokora*.  
*e-toni*, S., Hode.  
*e-toŋgame*, S., das weisse Zebra, das sich viel in Bergen aufhält. Rad. *tongamma*.  
*e-tosi*, S., Gliedwasser, = *enaŋga*.  
*e-toto*, S., Motte, bes. Art Fellwurm.  
*e-toreti*, S., ein kleiner Busch, unb.
- e-tuako*, S., Befehl; Rad. *tua ko*.  
*e-tuaŋgorna*, S., der wilde Pfau.  
*e-tuiyu*, S., dünner Eiter, Wasser in Brandblasen.  
*e-tukauko*, S., Frechheit.  
*e-tuku*, S., das Unwohlsein.  
*e-tumbo*, S., Schulterbein.  
*e-tundo*, S., unb. Knollengewächs.  
*e-tundu*, S., verlassene Lagerstelle, zuweilen für *oŋganda*.  
*e-tuŋgu*, S., Drüse zwischen Leber und Gedärmen.  
*e-tuntu*, S., Wohnstelle des Häuptlings.  
*e-tupa*, S., Knochen.  
*e-tuto* und *e-tutu*, S., Schaum vorm Munde; mit dem Verb. *eta*, *eta etutu*, vorm Munde schäumen; zuweilen für *esuzu*.  
*e-tuza*, S., Ausschlag auf der Haut.  
*e-uru*, S., Nase.  
*e-vambi*, S., Schulterblatt.  
*e-vanda*, S., Berg- und Hügelseite; Brod, Kuchen, Kuchenartiges. Rad. *vanda*.  
*e-vaŋgo*, S., Hüfte.  
*e-vaŋgoni*, S., Hüftbein.  
*e-vara*, S., Strich, Streifen.  
*e-vare*, S., Nackensehne; Palmblatt.  
*e-vaveroa*, S., Etwas Ausgespanntes, Firmament; Rad. *vavera*.  
*e-repo*, S., Sturm; Rad. *pepa*.  
*e-reve*, S., Frauenbrust, Saugwarze.  
*e-veri*, S., Erstgeborene.  
*e-veripa*, S., erste Schwangerschaft.  
*e-viko*, S., heller Fleck am Leibe, wie die Schwarzen zuweilen haben.  
*e-vio*, S., Frohsinn, Muthwille.  
*e-vize*, S., Spitze, Ende.  
*e-yamayuva*, S., Ostern; Rad. *yamayuva*.  
*e-yanda* vid. *canda*.  
*e-yava*, S., eine unbekannte Knolle.  
*e-yaro*, S., eine Euphorbia, mit



deren Saft die Pfeile der Herero vergiftet werden.	<i>e-yuma</i> , S., Verdrufs.
<i>e-yayyu</i> , S., Ekel, Widerwille, Gensinn.	<i>e-yuru</i> , S., Himmel.
<i>e-ye</i> , Pron. separ. 3. Pers. S. I., er.	<i>e-yuva</i> , S., Sonne, Tag; Rad. <i>yuva</i> ; <i>eyuva'ndino</i> , heute; <i>u n' omayuva</i> , er mit Tagen, für er ist betagt;
<i>e-yendise</i> vid. <i>cendise</i> .	<i>eyuva romaveri</i> , Pfingsten.
<i>e-yendo</i> , S., Grab.	<i>e-zari</i> , S., Balsam.
<i>e-yi</i> , S., Ei.	<i>e-ze</i> , S., großes Stück Fett; Pl. <i>omaze</i> , collect. Fett.
<i>e-yo</i> , S., Zahn.	<i>e-zeige</i> , S., einer, der Ruhe liebt, sich allein hält; Rad. <i>zeiga</i> .
<i>e-yombo</i> , S., Weite, Dicke, Inhaltsfähigkeit.	<i>e-zeze</i> , S., Striemen.
<i>e-yona</i> , S., fettes Lamm; unbekannte Knolle.	<i>e-zuko</i> , S., Feuerstelle, Heerd.
<i>e-yoro</i> , S., Gelächter; Rad. <i>yora</i> .	<i>e-zumo</i> , S., Bauch; <i>ezumo rondundu</i> , Flußbett.
<i>e-yova</i> , S., Dummkopf; irreg. Adj., dumm, unüberlegt.	<i>e-zuva</i> , S., Fresserei.

## G.

G. Dieser weiche Gaumenlaut ist meist aus dem härteren <i>k</i> und zuweilen aus dem weicheren <i>y</i> entstanden. Wenn ein Wurzelwort mit <i>k</i> anlautet und ein davorzusetzendes Praefix mit <i>n</i> ( <i>n̄</i> ) anlautet, so verändert sich <i>k</i> in <i>g</i> ; wenn aber das Wurzelwort mit <i>y</i> anlautet, dann verändert es sich entweder in <i>g</i> , oder ein euphonisches <i>d</i> wird zwischen das auslautende <i>n</i> des Praefixes und das anlautende <i>y</i> geschoben; z. B. <i>on-gozu</i> , Rad. <i>koza</i> ; <i>on-goze</i> , Rad. <i>yoza</i> ; <i>on-dyahe</i> , Rad. <i>yaha</i> . Durch Versetzung dieses Buchstabens vor das Verbalpronomen wird dem Verbum eine conjunctive, zuweilen imperative Bedeutung beigelegt. Näheres siehe in der Grammatik.	bereits; z. B. <i>gahino ua-aruka</i> , er ist bereits zurückgekehrt.
<i>g-a</i> , Verbalpron. 3. Pers. I.	<i>ga-i</i> , Verbalpron. 3. Pers. IX.
<i>ga-e</i> , Vb.pr. 3. Pers. VI.	<i>ga-ke</i> , Vb.pr. 3. Pers. XIII.
<i>gahino</i> , Adv., schon, nun, jetzt,	<i>ga-ku</i> , Vb.pr. 3. Pers. XV.
	<i>ga-ki</i> , Vb.pr. 3. Pers. VII.
	<i>ga-mu</i> , Vb.pr. 2. Pers. Pl.
	<i>ganda</i> , Adv., seitdem, während.
	<i>ga-ngare</i> vid. <i>ngara</i> .
	<i>ga-pe</i> , Vb.pr. 3. Pers. XVI.
	<i>ga-ri</i> , Vb.pr. 3. Pers. V.
	<i>ga-ru</i> , Vb.pr. 3. Pers. XI.
	<i>ga-tu</i> , Vb.pr. 1. Pers. Pl. u. 3. Pers. XII.
	<i>ga-u</i> , Vb.pr. 3. Pers. III. u. XIV.
	<i>ga-ve</i> , Vb.pr. 3. Pers. II.
	<i>ga-vi</i> , Vb.pr. 3. Pers. IV. u. VIII.
	<i>ga-ze</i> , Vb.pr. 3. Pers. X.
	<i>g-e</i> , Vb.pr. 1. Pers. Sing. u. 3. Pers. I.
	<i>g-o</i> , Vb.pr. 2. Pers. Sing.
	<i>-goko</i> vid. <i>-koko</i> .
	<i>govasi</i> , <i>-i</i> , <i>-ire</i> , V. n., denken, meinen.
	<i>gunda</i> vid. <i>oigunda</i> .

*gundipara*, -a, -ere, V. n., schwach,  
müde sein.  
-guṅga vid. -kuṅga.

*guno*, Adv., hier; z. B. *eta 'n-guno*,  
bring hier her.  
-guruṅgu vid. -kuruṅgu.  
-gurusu vid. -kurusu.

## G.

*Ḡāṅḡipar-a*, -a, -are, V. n., freigebig  
sein; Rad. *yanḡa*.  
-ḡake vid. *kake*.

*ḡarapar-a*, -a, -ere, V. n., hungern;  
vid. *onḡara*.  
*ḡi*, Verbalpron. 1. Pers. Sing. des  
participialen Aorist.

## H.

*Ha*, neg. Verbalpartikel, nicht; z. B.  
*e ha-huṅgire*, ich spreche nicht;  
*okuha-huṅgire*, Infinitiv, nicht zu  
sprechen, das Nichtsprechen; Nä-  
heres in der Grammatik.

*h-a*, -u, -ire (*me-hu*, *ba-hu*, *ba-huire*),  
V. n., im Traume reden, lebhaft  
träumen.

*ha-a*, -e, -ere (*me-he*, *ba-he*, *ba-heere*),  
V. a., meinen, im Auge, im Ver-  
dacht, auf dem Korn haben; z. B.  
*me-he ove*, ich meine dich, habe  
dich in Verdacht; *me-he nai*, ich  
meine es so; Pass. *ove ua heua*,  
du bist gemeint, man hat es auf  
dich abgeschen.

*haa*, -i, -ire (*me-hi*, *ba-hi*, *ba-hire*),  
V. a., zeichnen an den Zähnen;  
vid. Pass. *hiua*. Die meisten afri-  
kanischen Stämme haben Volks-  
unterscheidungszeichen, entweder  
durch Tätowiren der Haut oder  
durch Einfeilen oder Herausschla-  
gen gewisser Zähne zu Wege ge-  
bracht. Bei den Herero ist es  
ein religiöser Akt, der beim männ-  
lichen und weiblichen Geschlecht  
zwischen dem 14ten und 16ten  
Jahre vollzogen wird. Das National-

zeichen der Herero und Bantiern  
ist dasselbe, nämlich die beiden  
Vorderzähne werden in der Form  
eines umgekehrten lateinischen A  
ausgefeilt und die vier unteren  
Zähne werden ausgeschlagen, wes-  
halb sie auch alle lispeln.

*haam-a*, -a, -ene, V. n., kauern,  
hocken.

*hah-a*, -a, -ire, V. n., unschmack-  
haft, geschmacklos sein, verun-  
reinigt sein; V. a., verderben,  
etwas durch Berührung etc. mit  
einer verbotenen Speise oder Sache,  
Jemanden unbrauchbar machen,  
verunreinigen; schlechten Namen  
machen, Unrecht thun.

*hahiz-a*, -a, -ire, V. a., den Ge-  
schmack verderben, schlecht ma-  
chen; stehen lassen; Tauschhandel  
treiben, eigentlich wuchern, z. B.  
statt ein lebendiges Rind oder  
etwas anderes Ganzes mit ei-  
nem Male zu verkaufen, dasselbe  
schlachten oder theilen und stück-  
weise verhandeln, um größeren  
Gewinn zu ziehen.

-hahu, Adj. mit den Praefixen aller  
Cl., unschmackhaft, geschmacklos,

- ungesalzen; z. B. *omahune omahaku*, ungesalzene Brühe; *omambo oye omahaku*, deine Rede ist unschmackhaft, ohne Sinn; *omundu omuhaku*, ein dummer Mensch, ein untüchtiger Mensch. Rad. *haha*.
- hakurur-a*, -a, -ire, V. a., aufreißen.
- haiz-a*, -a, -ire, V. n., auf der Seite sitzen, sich auf einen Arm lehnen.
- hak-a*, -a, -ere, V. a., zeichnen, z. B. durch ein gewisses Merkmal kenntlich machen, bezeichnen; — rather, errathen; begegnen, schütteln.
- hakaen-a*, -e, -ene, V. n., begegnen, entgegen gehen.
- hakahan-a*, -a, -ene, V. n., eilen, sich beeilen; angetrieben werden.
- hakan-a*, -a, -ene, V. a., reißen, entreißen, wegreißen.
- hakauk-a*, -a, -ire, V. n., abgetrieben, abgejagt, ermüdet sein, z. B. ein Flüchtling.
- hakaur-a*, -a, -ire, V. a., anstrengen, ermüden, übereilen.
- haker-a*, -e, -ere, Rad. *haka*, Objectivform; außerdem bedeutet es in die Hände klatschen.
- hakih-a*, -a, -ire, V. a., schütteln, z. B. *hakiha omayere monḡupa*, schütte die saure Milch in der Kalebas.
- hakis-a* vid. *hakiha*.
- ha ko*, -e, -ere (*me-he ko*, *ba-he ko*, *ba-here ko*), V. a., ehebrechen von Seite des Mannes, überhaupt Unzucht von Seite des Mannes.
- hakur-a*, -a, -ire, V. a., in Streifen schneiden, der Länge nach theilen.
- hakurur-a*, -a, -ire, V. a., auseinander schneiden.
- hama*, Adj. mit Praefixen aller Cl., böse, wild, hochmüthig.
- hamanan-a*, -a, -ene, V. a., weit öffnen, aufsperrn, ausspreizen.
- hamapar-a*, -a, -ere, V. n., hochmüthig sein.
- hamb-a*, -a, -ere, V. a., über etwas wegsteigen, decken; vom kleinen Vieh: bespringen.
- hambo-muvu* vid. *imuvu*.
- hambo-mbari*, Num., sieben; Rad. *hamba* und *vari*.
- hambo-ndatu*, Num., acht; Rad. *hamba* und *tatu*.
- hambo-unue*, Num., sechs; Rad. *hamba* und *mue*.
- hambun-a*, -a, -ine, V. a., einschenken.
- hambur-a*, -a, -ire, V. a., schmieden.
- han-a*, -a, -ene, V. a., zertheilen, zerreißen, zerstreuen, austheilen; V. n., Diarrhoe haben, Nothdurft verrichten.
- hand-a*, -a, -ere, V. n., schnell gehen und laufen, flink sein; V. a., gerben, weich machen ein Fell durch Treten und Reiben.
- handik-a*, -a, -ire, V. n., überlaufen, übertroll werden.
- handuruk-a*, -a, -ire, V. n., auf die Seite gehen, von selbst schmelzen, sich erhitzen.
- handurukis-a*, -a, -ire, Causativform von *handuruka*, wärmen.
- handurur-a*, -a, -ire, V. a., etwas auf die Seite bewegen, schmelzen, heiß machen, zusammenschütteln.
- hanek-a*, -e, -ere, V. a., Causativform, zerstreuen, zersprengen, zerstören.
- haŋg-a*, -a, -ere, V. a., vereinigen, verbinden; z. B. *ua haŋg' ovita*, er hat eine Kriegsbande vereinigt, d. h. hat Verschiedene zu einem Kriege oder Raubzuge verbunden.
- V. n., sich verbünden, Bündniß schließen.

*haŋan-a*, -a, -ene, V. n., Frieden schließen, sich aussöhnen.

*haŋanis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, Frieden zwischen zwei feindlichen Partheien zu Stande bringen, vermitteln, aussöhnen.

*haŋar-a* vid. *hoŋgara*.

*aŋasan-a*, -a, -ene, Reciprokform, einander beistehen, helfen.

*haŋaten-a*, -e, -ene, V. a., anhängen, ankleben, umstellen, in die Enge treiben.

*haŋiz-a*, -a, -ire, V. n., beginnen, den Anfang machen.

*haŋj-a*, -a, -ere, V. n., böse sein.

*hanik-a*, -a, -ire, V. n., zerstreut, zersprengt, zerbrochen sein.

*hap-a*, -a, -ere, V. a., wachsen, aufspießen.

-*hape*, S. mit den Praefixen aller Cl., irgend ein Gewächs, Pflanze.

*har-a*, -a, -ere, V. n., begehren, wollen; V. aux., bekommen, haben, z. B.

*omuti ua-har' ozosunda*, der Baum

blüht, hat Blüten; *omundu ua-*

*har' omaiŋa*, der Mensch hat Haare

bekommen, hat einen Bart, ist be-

haart; *omake ya-har' ondova*, die

Hände sind schmutzig geworden,

haben Schmutz bekommen; *omuriro*

*mau-har' omuiŋe*, das Feuer raucht,

hat Rauch; *okikokotua ka-har' on-*

*deva*, das Brod ist verschimmelt,

hat Schimmel; *omake ua-har' embo*,

das Kind hat ein Wort, es erz-

ählt, etc. etc.

-*harava*, Adj. mit den Praef. aller Cl., untief, z. B. *onŋombo oharava*, der

Brunnen ist untief, der untiefe

Brunnen.

*harer-a*, -a, -ere, V. n., wohnen.

*haris-a*, -a, -ire, Causativform von *hara*, z. B. *haris' ondova*, be-

schmutzen; *haris' omaiŋa*, Haare wachsen machen.

*hat-a*, -a, -ire, V. n., fröhlich, glücklich sein.

*hav-a*, -a, -ere, V. n., gefüllt, voll sein, z. B. *ondontu ya-hava*, der Fluß ist voll; V. a., zerstampfen, zerdrücken, bezeichnen.

*hayam-a*, -a, -ene, V. n., auf der Seite sitzen.

*he*, Negativform des Verbalpronomens 1. Pers. Sing., soll ich nicht? siehe Grammatik.

*heh-a*, -e, -ere, V. a., hauen, fällen, ab-, behauen, abstossen, z. B. Kohlen vom Feuerbrande.

*hek-a*, -e, -ere, V. a., aufsammeln, versammeln, empfangen, besonders wenn jemand beraubt ist und empfängt von seinen Freunden wieder Vieh, von Jedem etwas.

*hekan-a*, -a, -ene, V. n., seufzen, keuchen.

*heken-a*, -e, -ene, V. a., Objectivform, bitten, flehen, betteln.

*hekenen-a*, -e, -ene, V. a., Fürbitte thun.

*heker-a*, -e, -ere, V. a., bitten um etwas. *hekumun-a*, -a, -ene, schluchzen beim Weinen.

*hemb-a*, -e, -ere, V. n., lachen, heulen (der Hyänen bei der Beute); V. a., necken, spotten, verspotten, herausfordern.

*hen-a*, -e, -ene, V. n., sich verstecken, wegschleichen, sich wegstehlen, ausbleiben, verschwinden.

*heŋ-a*, -e, -ene, mit *ko*, V. a., mittheilen (von etwas), abnehmen.

*hendam-a*, -a, -ene, V. n., schräg, schief sein, stehen.

*hendamis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, schräg, schief stellen, setzen.



- hendek-a*, -e, -ere, V. a., Causativform, schräg halten, machen, daß etwas schräg ist.
- heñg-a*, -e, -ere, V. n., sich verändern, abthun etwas, was man an sich hat, anders aussehen, z. B. bestaubt sein; wenn der Fluß durch Fallen oder Steigen sein Aussehen verändert.
- heñgapar-a*, -a, -ere, vid. *heñga*; das suff. *para* verstärkter den Begriff.
- heñguruk-a*, -a, -ire, V. n., ausweichen, Platz machen, sich wegbeugen.
- heñgurur-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, etwas wegbeugen, wegräumen; schmeicheln.
- henuk-a*, -a, -ire, V. n., sich recht setzen.
- henun-a*, -a, -ine, V. a., recht, zu recht setzen, abstossen, z. B. Boot umstossen.
- hep-a*, -a, -ere, V. n., bedürftig sein, nöthig haben, Mangel haben.
- heper-a*, -e, -ere, Objectivform, für Jemand etwas, was er bedarf, bitten.
- hepur-a*, -a, -ire, V. a., anzeigen, bekanntmachen, verrathen.
- her-a*, -e, -ere, V. n., sich freuen, fröhlich sein, mit dem Speer manövriren.
- hereñg-a*, -a, -ere, V. n., vergehen, versinken, versiegen.
- heris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, erfreuen; fallen, gleiten machen.
- herur-a*, -a, -ire, V. a., niedersetzen, etwas.
- he-ua*, -ua, -irue *ko*, V. pass., ehebrechen, in Unzucht leben von Seiten der Frau; vid. *ha ko*.
- heuk-a*, -a, -ire, V. n., geberstet sein; V. a., ausgleiten.
- heur-a*, -a, -ire, V. a., ausgleiten, bersten; verursachen.
- hev-a*, -e, -ere, V. n., sprechen, sich unterhalten; mit *ko*, ansprechen.
- hez-a*, -a, -ere, V. n., ausgleiten, straucheln, fehlen.
- heze*, Adj. mit den Praef. aller Cl., glatt, schlüpfrig.
- hezeruk-a*, -a, -ire, V. n., von etwas zurückgleiten, z. B. beim Erklimmen eines glatten Baumstammes.
- hi*, Verbalpron., neg. Form, 1. Pers., auch in Verbindung mit dem Infinitiv für alle anderen Personen.
- hihamis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, Schmerzen verursachen, bekümmern, beleidigen.
- hiham-ua*, -ua, -ene, V. dep., Pein, Marter leiden, betrübt sein, karg sein; *ba-hihamua okiuru*, ich habe Kopfweh; *ba-hihamua omutima*, ich bereue (habe Schmerzen im Herzen).
- hihiruk-a*, -a, -ire, vid. *hihizuka*.
- hihirur-a*, -a, -ire, V. a., auf die Seite, aus dem Wege etwas bewegen, Platz machen.
- hihiz-a*, -a, -ire, V. a., schieben.
- hihizuk-a*, -a, -ire, V. n., ausweichen.
- hik-a*, -i, -ire, V. a., beischlafen, vom *Epaiga*, bedecken.
- hikihir-a*, -a, -ire, V. n., hüpfend laufen, galoppiren.
- himanan-a*, -a, -ene, V. n., sich ausrecken, ausstrecken.
- himbahimb-a*, -a, -ire, V. n., sich beeilen.
- himis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, überraschen, in Erstaunen setzen.
- him-ua*, -ua, -inue, V. dep., sich wundern, erstaunen.
- himunun-a*, -a, -ine, V. a., erkennen, gewahr werden.

*hind-a*, -i, -ire, V. a., senden.  
*hind-oa*, -oa, -irue, Pass. von *hinda*,  
 fig. verstopft sein.  
*hüng-a*, -i, -ire, V. a., antreiben,  
 jagen, fig. blasen; sc. *omuiño*,  
 schwer athmen, zischen, z. B.  
*omuvere ma har' okuta, a hüng'*  
*omuiño*, der Mann wird sterben,  
 er athmet schwer; *ónoka mai-hüng'*  
*omuiño*, die Schlange wird zischen.  
*hüngir-a*, -e, -ire, sc. *ko*, V. a., Ob-  
 jectivform, anhetzen; z. B. *ombua*  
*me-hüngira ko*, ich werde den Hund  
 anhetzen. Rad. *hünga*.  
*hüngiz-a*, -a, -ire, V. a., abstumpfen,  
 die Spitze zurücktreiben; sc. *kelu*,  
 V. n., leise sprechen.  
*hüng-a*, -a, -ire, V. n., böse sein.  
*hinin-a*, -a, -ine, V. n., der Länge  
 nach liegen; ungebräuchlich.  
*hinini*, S. mit den Praef. aller Cl.,  
 etwas Zusammenhängendes, wel-  
 ches aber aus vielen Theilen be-  
 steht, z. B. Kette.  
*hininis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
 form, der Länge nach theilen, der  
 Länge nach hinlegen, zusammen-  
 hängen, in Verbindung lassen.  
*hinopar-a*, -a, -ere, V. n., accurat,  
 genau, ordentlich sein.  
*-hipa*, S. mit den Praef. aller Cl.,  
 etwas Unbekanntes.  
*hipar-a*, -a, -ere, V. n., unsinnig,  
 verrückt sein.  
*hir-a*, -a, -ire, V. a., trinken, z. B.  
*hir' ozohanda*, tränke das Vieh;  
*hir' onake*, gieb dem Kinde zu  
 trinken; *ba hiroa*, man hat mir  
 zu trinken gegeben, ich bin ge-  
 tränkt worden.  
*hirikit-a* vid. *hiringita*.  
*hiriman-a*, -a, -ene, V. n., sich ver-  
 wundern, erstaunen, eutsetzen.

*-hirimuzu*, Adj. mit den Praef. aller  
 Cl., nackt, entblößt.  
*hiringit-a*, -a, -ere, V. n., herunter-,  
 herabsteigen, abkommen.  
*hiringitis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
 form, herunter nehmen, absteigen  
 machen, z. B. *hiringitisa okahue*  
*komuti*, verursache die Katze vom  
 Baum herabzukommen.  
*hiron-a*, -a, -ene, V. n., ordentlich,  
 accurat sein.  
*-hirona*, S. mit den Praef. aller Cl.,  
 Accurater, -s.  
*hit-a*, -i, -ire, V. a., eingehen, hin-  
 eingehen, dazwischen gehen; z. B.  
*me-hiti monguo*, ich werde in das  
 Haus gehen; *hita movandu* oder  
*mokati kovandu*, gehe zwischen die  
 Menschen hinein. Pass. *me-hitua*  
*monguo*, man wird mich in das  
 Haus thun.  
*hitis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform,  
 hineinthun, hineingehen und her-  
 einkommen machen, *hitis' omundu*  
*monguo*, lasse den Menschen her-  
 einkommen; einstecken, z. B.  
*hitisa mongatu*, stecke es in den  
 Sack.  
*hi-ua*, -ua, -irue, vid. *haa*.  
*hiurur-a*, -a, -ire, V. n., Verwickeltes  
 lösen, entwirren; die Gedärme des  
 Viehes ausziehen, um zu reinigen;  
*hiurura onambo*, eine verwickelte  
 Rede lösen.  
*hiv-a*, -i, -ire, V. a., loben, preisen,  
 besingen; anpfeifen, z. B. Vieh  
 beim Antreiben.  
*hivaratoko*, es ist spät (eine Zusam-  
 menziehung von *eyuva ra toko*),  
 z. B. *injo tu ende, hivaratoko*,  
 kommt, laßt uns gehen, es ist  
 schon spät.  
*hivir-a*, -e, -ire, vid. *hiva*.



*hivirik-a*, -e, -ire, V. a., Causativform, preisen, loben über etwas.

*-hivirike*, S. mit den Praef. aller Cl., Etwas, das zu preisen ist, besungen wird, z. B. *ohivirike*, ein Rind, das besungen, gepriesen wird. Die Herero haben in ihren großen Heerden gewisse Rinder, wie auch Schafe, denen fast abgöttische Verehrung gezollt wird. Sie zeichnen sich durch besondere Farbe, Gestalt, Wuchs der Hörner etc. aus, was mit gewissen Gesetzen und Regeln eines jeden *eyanda*, Kaste, übereinstimmen muß. Das Lob dieser Thiere recitativisch zu singen oder zu erzählen, ist ihr Hauptvergnügen und etwas dagegen sagen, kann nicht nur zu Streit, sondern zu Blutvergießen, selbst Krieg, Veranlassung geben.

*-hivirikoa*, S. mit den Praef. aller Cl., vid. *hivirike*, Lieblingssache.

*hoa-a*, -u, -ire (*me-hu*, *ba-hu*, *ba-huire*), vid. *hoanga*.

*hoam-a*, -a, -ene, V. n., Blutsturz, Blutfluß haben, menstruiern von einer Jungfrau; vid. *kueya*.

*hoang-a*, -a, -ere, V. a., anstecken (Krankheit), bestreichen.

*hoangar-a*, -a, -ere, V. n., sich freuen, frohlocken.

*hoarakat-a*, -a, -ere, V. n., rauschen, rasseln, Geräusch machen.

*hoek-a*, -e, -ere, V. a., ein- und unterstecken und setzen, z. B. Feuer unter Holz, damit es brenne.

*hoer-a*, -e, -ire, V. a., verstecken, verbergen.

*hoh-a*, -a, -ere, V. a., beisetzen, dazugeben, z. B. beim Handel.

*-hohasane*, S. mit den Praefixen aller Classen, Zugabe von beiden Sei-

ten. Rad. *hohasana*, Reciprokform von *hoha*.

*-hohe*, S. mit den Praef. aller Cl., Zugabe; Rad. *hoha*.

*hohiz-a*, -a, -ire, V. a., anschüren das Feuer, z. B. *hohiza omuriro*, schüre das Feuer an (durch An- und Aufeinanderlegen der Feuerbrände); handeln, dazugeben.

*-hohiz-a*, S. mit den Praef. aller Cl., Zugabe, etwas, was man dazu legt. Gewinn.

*hohor-a*, -a, -ere, V. a., ausstatten, schmücken.

*hohorok-a*, -a, -ere, V. n., den Anfang machen, eine Versammlung verlassen, vorausgehen, eine Reihe bilden.

*hohoror-a*, -a, -ere, V. a., Causativform, beginnen lassen, verursachen, daß Jemand eine Versammlung verläßt.

*hok-a*, -a, -ere, V. n., fruchtbar sein, ausgehen, abfallen von selbst, z. B. *omaiña e hoka*, die Haare fallen aus.

*hok-a*, -o, -ere, V. a., prickeln, beleidigen, erzürnen, schelten.

*hoker-a*, -a, -ere, V. a., decken, z. B. ein Haus.

*hokomok-a*, -a, -ere, V. n., herausgehen, sich herausziehen aus etwas.

*hokomon-a*, -a, -ene, V. a., herausziehen, ausgehen machen.

*hokor-a*, -a, -ere, V. n., flüstern, lispeln; V. a., beschwören.

*homb-a*, -o, -ere, V. a., verwunden, schlagen, so daß die Striemen sichtbar sind.

*homek-a*, -e, -ere, V. a., überdecken.

*homok-a*, -a, -ere, V. n., von selbst sich lösen, ausziehen, abfallen.

*homon-a*, -a, -ene, V. a., ausziehen, abfallen machen.

*hou-a*, -o, -ene, V. a., regieren, herrschen; V. n., kriechen, sich schleppen, langsam gehen auf einem Stabe gelehnt.

*honahon-a*, -a, -ene, V. n., leise auftreten.

*hoñg-a*, -o, -ere, V. a., aushauen, behauen, hobeln, aufreißen; lehren, anrathen, verleiten; lernen; nicht sehr gebräuchlich, mehr das Passiv. *hoñgoa*, z. B. *me-hoñgoa omambo*, ich werde im Worte unterrichtet; noch gebräuchlicher das Pass. der Causativform *me-hoñgisiua omambo*.

*hoñgaiz-a*, -a, -ire, V. a., aufmerksam machen, sehen, gewahr werden lassen, anhetzen.

*hoñgis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, belehren, verführen, z. B. *hoñgisa ouyova*, zur Unzucht, Frechheit verführen, verleiten.

*hoñgonon-a*, -a, -ene, V. a., erzählen, sprechen, anklagen, verrathen, angeben; im Pass. *ba-hoñgononooa*, man hat über mich gesprochen, von mir erzählt, mich angegeben, etc.

*hoñgor-a*, -a, -ere, V. a., anführen, leiten; V. n., vorangehen.

*-hoñgore*, S. mit den Praef. aller Cl., wer und was sich an der Spitze befindet; Rad. *hoñgora*.

*hoñg-a*, -o, -ere, V. a., zusammenfügen, schienen, heften, vereinigen.

*honin-a*, -e, -ine, V. a., beschleichen, bekriechen, z. B. *oñgeama ya-honine omundu*, der Löwe hat den Menschen beschlichen.

*honipar-a*, -a, -ere, V. n., sich schämen, beschämt sein; vid. *ohoni*.

*honok-a*, -a, -ere, V. n., entnommen sein.

*honon-a*, -a, -ene, V. a., entnehmen, wegnehmen; Pass. *ba-hononooa*, man hat mir (etwas) entnommen und man hat mich genommen, ich bin weggenommen.

*honopar-a*, -a, -ere, V. a., herrschen, regieren; V. n., mühsam kriechen.

*hor-a*, -a, -ere, V. a., ausplücken, auszupfen; ausspähen, Gegend beobachten, spioniren.

*hor-a*, -o, -ere, V. n., reifen, hart, trocken werden; fig. sterben.

*-hore*, Adj. mit den Praef. aller Cl., reif.

*horek-a*, -e, -ere, V. a., verbergen, verheimlichen.

*horer-a*, -a, -ere, V. a., nachahmen.

*horis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, trocknen; *ba-horis okurama*, (mein) Bein ist verstaucht.

*-horo*, Adj. mit den Praef. aller Cl., lang, hoch.

*horok-a*, -a, -ere, V. n., bekannt, offenbar, verrathen, geschmückt sein.

*horor-a*, -a, -ere, V. a., anklagen, offenbaren, angeben, verrathen; ausstatten, schmücken.

*hovek-a*, -e, -ere, V. a., durcheinandermengen Verschiedenartiges.

*-hoveke*, S. mit den Praef. aller Cl., Gemengsel, gemischte Gesellschaft.

*-hua-a*, -u, -ire (*me-hu*, *ba-hu*, *ba-huire*), V. a., bestreichen, schmie- ren, färben, salben.

*huam-a* vid. *hoama*.

*hue*, Interj., viel; z. B. *ovandu hue!* viele Leute; *ozombahu hue!* viele Heuschrecken.

*huer-a*, -e, -ere, V. a., einstopfen; vollstopfen, einfädeln.

*luh-a*, -u, -ire, V. n., verwünscht, bezaubert sein, Unglück haben.

*hukumin-a*, -a, -ine, V. a., vid. *mīmina*, schmücken.  
*huhun-a*, -a, -ine, V. a., zurückhalten.  
*huhunuk-a*, -a, -ire, V. n., schlaff sein, los sein, z. B. Bogensehne.  
*huhunun-a*, -a, -ine, V. a., lösen, was fest, straff gebunden ist, schlaff machen.  
*huhur-a*, -a, ire, V. a., still machen, entzaubern, den Fluch, Bann lösen.  
*huik-a*, -e, -ire, V. a., zusammensetzen, aneinanderfügen, z. B. die Enden zweier Riemen, indem man das eine unter das andere legt; in Brand stecken; vid. *hoekā*.  
*huikik-a*, -e, -ire, V. a., anziehen, ankleiden, zusammenheften.  
*huind-a*, -a, -ire, V. n., zucken, zurückschrecken, mit den Achseln zucken; sc. *omuiho*, in den letzten Zügen, Zuckungen sein.  
*huirir-a*, -e, -ire, V. n., fett, beleibt sein und werden.  
*huiz-a*, -a, -ire, V. n., Wind lassen.  
*huk-a*, -u, -ire, V. a., abschütteln.  
*hukuhuer-a*, -a, -ire, V. n., falsch, unaufrichtig sein.  
*hukuk-a*, -a, -ire, V. n., von selbst herausgehen, aus- und abfallen.  
*hukur-a*, -a, -ire, V. a., aus- und abziehen, entkleiden, die oberste dünne Haut vom Felle abziehen.  
*hum-a*, -u, -ine, V. n., behext, bezaubert, unglücklich sein.  
*humb-a*, -u, -ire, V. a., übertreffen, zuvorthun, z. B. beim Laufen.  
*humbaiz-a*, -a, -ire, V. a., bange machen, ängstigen, drohen.  
*humbuk-a*, -a, -ire, V. n., sich abreißsen, losreißen.  
*humbur-a*, -a, -ire, V. a., abschneiden, abtheilen, abpflücken, besonders von Speise, um mitzutheilen.

*humburuk-a*, -a, -ire, V. n., auf die Seite gehen, Platz machen.  
*humburur-a*, -a, -ire, V. a., auf die Seite bewegen.  
*humin-a*, -a, -ine, V. a., verbergen, wegsetzen.  
*-huminva*, S. mit den Praef. aller Cl., Verborgenes, Unentdecktes, Geheimniß.  
*humis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, behexen, in's Unglück bringen.  
*hun-a*, -u, -ine, V. n., 1. wahrsagen, das Loos werfen. Die Herero werfen das Loos vermittelst kleiner Steine, die von solchen, welche den Wahrsagergeist haben, überall gewählt werden können. Sie werfen sie auf der flachen Hand hin und her, bis sie in gewisse Lagen oder Stellungen kommen und je nachdem diese sind, thut der Wahrsager seine Aussprüche, die sich jedoch nur auf die Vergangenheit beziehen. Das Wahrsagen in Bezug auf die Zukunft geschieht durch Traumdeuterei. Bei jeder Krankheit oder irgend einem Unfall nimmt man seine Zuflucht zum *orubio*, einem Loose, vermittelst eines Messers und einer Sandale, die zu diesem Zwecke gehalten wird, oder zum *okuvetera* oder *okuhuna*, um herauszufinden, ob die Krankheit oder das Mißgeschick zauberischen, bösen geistigen Einflüssen, oder natürlichen Ursachen zuzuschreiben sei.

2. Die Eingeweide der Thiere, überhaupt den Abfall bei etwas Geschlachtetem oder Erlegtem nehmen, welches die Eingeborenen gern essen. Man möchte aus

dieser Bedeutung fast entnehmen, daß die Herero in früheren Zeiten auch aus den Eingeweiden geschlachteter Thiere (Opferthiere) gewahrsagt haben.	<i>hupit-a</i> , -e, -ire, V. a., küssen.
<i>hunapar-a</i> , -a, -ere, V. n., haarfuß sein.	<i>hupur-a</i> , -a, -ire, V. n., mit einer Schaufel graben, mit einem Stocke; vid. <i>saa</i> .
- <i>hunc</i> , S. mit den Praef. aller Cl., Unglückbringendes, Verachtetes; Abfall der Thiere. Rad. <i>huna</i> .	<i>hur-a</i> , -u, -ire, V. a., gefangen nehmen, berauben; heirathen.
<i>hup-a</i> , -u, -ire, V. a., ausschöpfen, begießen, besprengen; V. n., leben, übrig bleiben.	<i>hurukis-a</i> , -a, -ire, V. a., beliebt machen, aussöhnen.
<i>hupir-a</i> , -e, -ire, sc. <i>ko</i> , V. a., besprengen.	<i>huruk-ua</i> , -ua, -irue, V. d., bemit-leiden, lieben.
<i>hupis-a</i> , -a, -ire, V. a., Causativform, übrigbleiben lassen, einen Rest lassen, sparen, erhalten, beleben.	<i>hururur-a</i> , -a, -ire, V. a., befreien.
	<i>hut-a</i> , -u, -ire, V. n., zusammen-schrumpfen.
	<i>huur-a</i> , -a, -ire, vid. <i>hura</i> .
	<i>huva</i> , -u, -ire ( <i>me-hu</i> , <i>ba-hu</i> , <i>ba-huire</i> ), vid. <i>hua</i> .

## I.

I, 1. Adv., ja, auf eine bestimmte Frage, z. B. *mo-i?* wirst du gehen? Antw.: *i*, *me-i*, ja, ich werde gehen; *ia* mehr beistimmend, vergl. unten.

2. Praefigirte Partikel, die *a*) bei den Nomin. Subst. steht, und zwar mit Weglassung des artikel-artig die Nomina anlautenden *o*, sowie bei den Nominen der V. Cl. auch mit Verdrängung des aus dem Nominalpraefix und diesem *o* zusammengezogenen *e*. Die Bedeutung des *i* ist genau bezeichnend, bestätigend, z. B. *inuundu kamuti*, (es ist) ein Mensch, kein Baum; *inuundu Kiri!* ein Mensch in der That! — weshalb es *b*) auch bei den genau bezeichnenden Nomin. Adj. der Farben der Rinder und Schafe, für die die Herero eine Unzahl feiner Unterschiede haben (ebenfalls mit Wegfall jenes *o*), gesetzt wird, z. B. *oŋombe im-*

*boŋgora* (für *omboŋgora*), ein Ochs, der, bei einer gleichförmigen Farbe über den ganzen Leib, einige weiße Flecken am Kopf und Halse hat; *oŋombe imbia* (für *ombia*), ein schwarzer Ochs, wo das Schwarz aber beim Bauche, Halse und den Füßen eben in's Bräunliche spielt, u. s. w. — *c*) Praefix der Pronom. demonstr. und relativa, Numeralia und Fragepartikeln.

3. steht es zuweilen für die Praeposition „von“, z. B. *ua-toneoaiani?* von wem bist du geschlagen? *imuhona*, vom Häuptlinge. Diese und die zweite Bedeutung sind im Grunde dieselben, wie man schon aus der Vergleichung des Gebrauches der dieser Partikel vollständig entsprechenden *Tsuana* Partikel *ki* (es ist es, er ist es, von) und der Kaffirischen sogenannten Causalform ersehen kann.



4. Pronom. IX. Cl., und

5. unregelm. Verbum, kennen, wissen, nur in einigen Formen gebräuchlich, meist mit dem Object verbunden, z. B. *gi-mu-i*, ich kenne ihn; *hi-mu-i*, ich kenne ihn nicht; aber auch *hi-i*, ich weiß nicht.

*ia*, Adv., ja; kommt vor, wenn man etwas Erzähltem beistimmt, seine Zufriedenheit zu erkennen giebt, nicht auf eine bestimmte Frage, auf die man mit *i* antwortet (vergleiche *i* 1.).

*ih*, Interj., pfui! Ausdruck des Mißfallens, dem *ia* entgegengesetzt. Das auslautende *h* wird bei dieser Interjection wie das deutsche *sch* gesprochen und ist der einzige Fall im Herero, in dem *h* auslautet.

*ihe*, Pl. *ozo-ihe*, S. (IX.), Vater, wenn vom Vater der dritten Person geredet wird, z. B. *ihe ue-ya*, sein Vater ist gekommen.

*ihi* vid. *oihi*.

*ihih*, Pron. rel. (VI.), welcher, -e, -s.

*ihiki*, Pron. rel. (VI.), welcher, -e, -s.

*ihini* vid. *oihini*.

*iho*, Pl. *ozo-iho*, S. (IX.), Vater, wenn vom Vater der zweiten Person gesprochen wird, z. B. *iho ua-i*, dein Vater ist gegangen.

*ihoni*, Adj., braun, Farbe des Viehes.

*ikoara*, Adj., weiß um den Hals herum, Farbe des Viehes.

*ikondo*, Adj., dunkelfarbig mit einem weißen Streifen um den ganzen Leib herum, Farbe des Viehes.

*imba* vid. *oimba*.

*imbamba*, -u, Pron. rel. (II.), welche. *imbaoe*, Adj., rothbunt, Farbe des Viehes.

*imbeni* vid. *oimbeni*.

*imbia*, Adj., schwarz, am Halse, Bauche und den Füßen bräunlich, Farbe des Viehes.

*imbimbi*, Pron. rel. (IV. u. VIII.), welche.

*imbina* vid. *oimbina*.

*imbini* vid. *oimbini*.

*imbirahi*, Verb. irreg., wegwerfen, verlassen; Rad. *yimbira* und *chi*.

*imbo* vid. *oimbo*.

*imboingora*, Adj., dunkelfarbig, Kopf und Hals weiß gefleckt, Farbe des Viehes.

*imbotise*, Adj., dunkelfarbig, Bauch weiß, Farbe des Viehes.

*imbui* vid. *oimbui*.

*imbuina* vid. *oimbuina*.

*imbuini* vid. *oimbuini*.

*imbumbu*, Pron. rel. (III. u. XIV.), welcher, -e, -s.

*imbyo* vid. *oimbyo*.

*imehe*, Adj., schwarz und weiß gefleckt, Farbe des Viehes.

*imuvu*, Num., neun.

*ina*, Pl. *ozo-ina*, S. (IX.), Mutter, wenn die Mutter der dritten Person gemeint ist, z. B. *ina me-ya rune?* wann wird seine Mutter kommen?

*inaingu*, S., Onkel von väterlicher Seite, und zwar der *Erumbi* oder älteste Bruder desselben, ist auch als Ehrentitel gebräuchlich.

*inda* oder *indza*, vid. *oinda*.

*indanda* oder *indzandza*, Pron. rel. (X.), welche.

*indandapar-a*, -a, -ere, V. n., glücklich, begünstigt sein.

*indapar-a*, -a, -ere, V. n., glücklich, selig sein.

*indaura*, Adj., dunkelfarbig mit weißem Rücken, Farbe des Viehes.

*inde*, Adv., nein.

*indemba*, Adj., schwarz mit kleinen  
weißen Fleckchen, Farbe d. Viehes.

*indeni* vid. *oindenini*.

*indeoanga*, Adv., nein, eine Ver-  
stärkung von *inde*.

*indi* vid. *oindi*.

*indindi*, Pron. rel. (V.), welcher, -e, -s.

*indini* vid. *oindini*.

*indino*, Adv., heute.

*indo* vid. *oindo*.

*indu*, Conj., denn, doch; meist mit  
*nai* und *nao* gebraucht, z. B. *indu*  
*ki u-ri nai*, wenn du denn so bist;  
*indu ba-ka me-kuka rune?* habe  
ich denn gesagt, wann ich reisen  
werde?

*indui* vid. *oindui*.

*induini* vid. *oinduini*.

*indundu*, Pron. rel. (XI.), wel-  
cher, -e, -s.

*ine*, Pron. interrog. (IX.), wel-  
cher, -e, -s.

*inga*, 1. Adv., noch, bis; z. B. *inga*  
*me-luŋgire*, ich werde noch spre-  
chen; *me-kara inga muhuka*, ich  
werde bis morgen bleiben; *om-*  
*banda ya tauka kombanda inga kehi*,  
das Kleid ist zerrissen von oben  
bis unten.

2. Pron. demonstr. (VI. u. XIII.),  
vid. *oinga*.

*ingan-a*, -a, -ene, V. n., sich freuen,  
fröhlich sein.

*inganga*, Pron. rel. (VI. u. XIII.),  
welcher, -e, -s.

*ingange*, Adj., braunbunt, Farbe des  
Viehes.

*inganis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, erfreuen.

*ingaruhe*, Adv., immerfort, ewig,  
von *inga* und *aruhe*.

*inge*, Pl. *izonge?* Fragewort, welche  
Farbe?

*ingeni* vid. *oingeni*.

*-ingi*, Adj. mit den Praef. aller Cl.,  
viel, z. B. *ovandu ovengi*, viele  
Menschen; *ozongombe ozengi*, viele  
Rinder, etc.

*ingo* vid. *oingo*.

*-ingona*, S. mit den Praef. aller Cl.,  
Liebling, Lieblingssache, Günst-  
ling.

*ingonapar-a*, -a, -ere, V. n., begünstigt,  
bevorzugt sein.

*ingonek-a*, -e, -ere, V. a., bevorzugen,  
begünstigen.

*ingonga*, Adj., dunkelfarbig und weiß  
in den Flanken und über dem  
Rücken, Farbe des Viehes.

*ingu* vid. *oingu*.

*ingui* vid. *oingui*.

*inguiina* vid. *oinguiina*.

*inguiini* vid. *oinguiini*.

*inguku*, Pron. rel. (XV. u. XVII.),  
welcher, -e, -s.

*ingungu*, Pron. rel. (I.), welcher, -e, -s.

*ingi* vid. *oingi*.

*ingingi*, Pron. rel. (IX.), welcher, -e, -s.

*ingini* vid. *oingini*.

*ingo!* 1. Interj., komm! meist mit  
*'nguno* gebraucht, *ingo 'nguno*,  
komm her; auch im Pl. gebräuch-  
lich, *ingee* und *ingee 'nguneye*,  
kommt her; aus dem Imperativ  
*ya* entstanden, welche Form nicht  
mehr gebräuchlich ist.

2. Pron. demonstr. und Adv.  
(IX.), vid. *oingo*.

*inipara*, V. a., besitzen.

*inopara*, V. n., leben (nur wenig ge-  
bräuchlich).

*irir-a*, -e, -ire, V. n., gewohnt, zahm  
sein und werden.

*iriris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform,  
zähmen.

*isa* vid. *yesa*.



*isa ko*, *me-isa ko*, *ba-isire ko*, V. a.,  
abnehmen.

*isa mo*, *me-isa mo*, *ba-isire mo*, V. a.,  
aus-, herausnehmen.

*isan-a*, -a, -ene, V. n., Reciprokform,  
einander kennen.

*isán-a*, -a, -ene, V. a., rufen.

*isa po*, *me-isa po*, *ba-isire po*, V. a.,  
wegnehmen, zueignen, erwählen;  
z. B. *okina me-ki-isa p'okanke*, die  
Sache eigne ich mir zu; *me-mu-isa po omukarere oange*, ich erwähle ihn mir zum Knecht.

*iso* vid. *oiso*.

*isui* vid. *oisui*.

*isuiini* vid. *oisuiini*.

*isusu*, Pron. rel. (XII.), welche.

*itaber-a*, -a, -ere, V. a., antworten,  
erwidern auf einen Ruf, entsprechen,  
Folge leisten; z. B. *me-itabera kove*, ich werde dir antworten, ich werde dir Folge leisten (deinem Rathe folgen). Im Passivum: *ba-itaberoa*, man hat mir geantwortet, hat mir Gehör gegeben.

## K.

K, 1. dieser harte Gaumenlaut verändert sich, wenn ein *n* praefigirt wird, stets in den weicheren, *g*, z. B. *kareka* wird *on-gareke*, *koko* wird *on-goko*, *kota* wird *on-goto* etc.  
2. scheint *k* in den ganz weichen Gaumenlaut *y* (deutsches *j*) überzugehen, z. B. *e-raka*, Zunge, Sprache, *raya* (*rayera*), sprechen.  
3. zuweilen geht *k* in das stark aspirirte *h*, zuweilen in den deutschen *ch*- auch *sch*-Laut über; siehe in der Grammatik die negativen Formen des Verbalpron. *ha*, *he*, *hi*.  
4. *k'* oder mit dem folgenden Worte contrahirt und ohne Apostroph, steht für das Adverbium und die Praeposition *ka*.

*ka*, 1. Adv., nicht; steht oft mit *ko* zusammen und entspricht dem franz. „ne — pas“, z. B. *ka mu nokuendako*, ihr werdet nicht gehen.

2. Verbalpraef. (vergl. die Grammatik) und kann oft mit „gehen“ übersetzt werden, gleich dem engl. „go“, I go to eat, I am going to write.

3. Verbalpron. des Praet. (XIII.).

*k-a*, -e, -ere (*me-ke*, *ba-kere*), V. a., hauen, fällen, abstumpfen oder schneiden, z. B. den Schwanz eines Hammels oder Hundes. Passiv. *keua*, V. n., erwachsen sein, aufhören zu gebären.

*ka*, -u, -ire (*me-ku*, *ba-kuire*) mit *ombinde*, heulen.

*kah-a*, -a, -ire, V. n., trocken sein und werden.

-*kahe*, S. mit den Praef. aller Cl., etwas Trocknes, Festes; Adj., trocken, fest, handfest; z. B. *Kakirumbu kakiparaŋga omukahe*, der breite, handfeste K.

*kahis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, trocknen, trocken machen.

*kak-a*, -a, -ere, V. n., verharschen, vernarben (Wunde).

*kakat-a*, -a, -ere, V. n., ankleben, fest sitzen.

*kakater-a*, -e, -ere, V. a., ankleben, anhängen, nach- und verfolgen.

*kako*, Adv., nein; verstärkte Verneinung, besonders wenn man entschieden etwas abweist.

*kam-a, -a, -ine, V. a.*, drücken, ausdrücken, ausringen.

*kamaha, Adv.*, offen, unbedeckt, unbeschützt, unbeschrift, verständlich, unumwunden; z. B. *oiganda i ri kamaha*, das Dorf ist offen, unbeschützt; *omambo e ri kamaha*, die Rede ist verständlich, unumwunden, unverblümt.

*kamb-a, -a, -ere, V. n.*, trocken, dürr, durstig sein, lechzen, schwächen.

*kambakan-a, -a, -ene, V. n.*, übersteigen, hinübergehen, übertreten und übertreten.

*kambur-a, -a, -ire, V. a.*, nehmen, ergreifen, annehmen, halten, glauben; *V. n.*, sich anschließen; z. B. *kambura okina hi*, nimm dieses Ding; *tua-kambura komambo*, wir glauben an das Wort; *tua-kambura kore*, wir haben uns dir angeschlossen, uns zu dir gefügt; *ua-kamburua*, er oder sie ist ergriffen, d. h. im Ehebruch, daher dieser auch *oru-kamburo* heißt; mit *esuru* oder *okimbandangere*, sich erkälten, z. B. *ba-kamburua esuru*, ich habe mich erkältet.

*kamis-a, -a, -ire, V. a.*, hinhalten, vorenthalten; sonst Causativ von *kama*.

*kamutuk-a, -a, -ire, V. n.*, ausgepreßt, ausgerungen, ganz trocken sein.

*kamun-a, -a, -ine, V. a.*, ausringen, stark ausdrücken, auspressen, ausgießen bis auf den letzten Tropfen.

*kak-a, -a, -ene, V. n.*, hart, steif, trocken sein und werden, sterben.

*kakak-a, -a, -ene, V. a.*, schnell gehen, eilen.

*kand-a, -a, -ere, V. n.*, dick, trocken

sein und werden, gerinnen; *V. a.*, melken, z. B. *oigombo i-kandue*, daß die Ziege gemolken werde.

*kandakand-a, -a, -ere, V. n.*, unruhig sein, sich rühren, bewegen, sich wichtig machen, beeilen, zappeln.

*-kande, S. und Adj.* mit den Praef. aller Cl., Dickes, Trockenes, Hartes; dick, trocken, hart.

*kaig-a, -a, -ere, V. a.*, durchräuchern, z. B. mit Räucherwerk; Einschnitte machen.

*kaigam-a, -a, -ene, V. n.*, sich aufrichten, aufsitzen, aufstehen, sich aufmachen, z. B. *ovikamba via-kaigama*, die Wolken haben sich aufgemacht, d. h. um zu regnen.

*kaigur-a, -a, -ire, V. a.*, brennen (wie Töpfe und Ziegel), durch Feuer trocknen, härten.

*kanje* vid. *okanje*.

*kanuk-a, -a, -ire, V. a.*, nachlassen, aufhören, z. B. *ombura ya-kanuka*, der Regen hat aufgehört.

*kanun-a, -a, -ine, V. a.*, etwas zu Ende bringen, aufhören machen.

*kaonje!* vid. *yonja*.

*kapit-a (e), -a, -ire, V. a.*, vorbeigehen bei etwas; im Passiv. z. B. *ba-kapitoa*, man ist mir vorbeigegangen, ich bin vorbeigegangen, auch: man hat mich übergangen.

*kar-a, -a, -ere, 1. V. n.*, sitzen, bleiben, sich aufhalten, zu kurz kommen, z. B. *kara p' ehi*, setze dich nieder, *kara muno*, bleibe hier, *tua-kara k'oiganda*, wir haben uns auf dem Dorfe aufgehalten, *ba-kara okikudia*, ich bin an Speise zu kurz gekommen; mit *ozoigoro*, knien, *kara k'ozoigoro*, kniee; *kara po*, dabei bleiben; *kara na*,

behalten; *me-kara nako*, ich werde es behalten; auch: sein, haben, z. B. *me-kara n'ouhona*, ich werde Herrschaft haben (werde regieren); *kara n'omazeŋge*, sei böse; *kara n'oupenda*, sei tapfer.

2. V. a., *kara ombura*, mache Regen, *ombura ya-karua*, Regen ist gemacht, *kar'ocandu*, mache, daß die Leute kommen.

3. Interj. (eigentl. Imperativ), *kara o!* lebe wohl, Pl. *karee vo!* lebet wohl.

-kara, Adj. mit den Praef. aller Cl., fett, ausgenommen Praefix *oki*, vergl. *okikara*.

*karasan-a*, -a, -ene, V. n., bei einander bleiben.

*karek-a*, -e, -ere, V. n., von selbst bleiben; V. a., bleiben lassen.

-kareke, S. mit d. Praef. all. Cl., Pfand.

*karer-a*, -e, -ere, V. a., dienen, aufwarten, aufpassen, ehren.

*karipir-a*, -e, -ire, V. a., einen Kranken über einen kochenden Topf hin- und herbewegen, wodurch man denselben zu entzaubern wähnt, wenn die Krankheit für Bezauberung ausgegeben wird.

*karur-a*, -a, -ire, V. a., abschaben.

*karuruk-a*, -a, -ire, V. n., brüllen, ausrufen.

*karurur-a*, -a, -ire, V. a., Einschnitte machen, ritzen.

*kasek-a(e)*, -a, -ere, V. n., sich entfernen.

*kat-a*, -a, -ere, V. n., auf- und eintrocknen.

*kater-a po*, -e po, -ere po, V. n., sich anklammern, anhalten, z. B. *mekatere p'okina hi*, ich halte mich an diese Sache, d. h. weigere mich, von ihr abzustehen.

*katiti*, Adv., leise, langsam, wenig; vergl. *okatiti*.

*katuk-a*, -a, -ire, V. a., überspringen, übergehen, versehen, brechen, z. B. *k' o-nokukatuka ko orukupo*, du sollst nicht die Ehe brechen.

*katukis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, überspringen, übergehen machen, Versehen machen, versprechen; z. B. *ba-katukisa eraka*, ich habe ein Versehen gemacht, mich verredet, eigentlich: habe die Zunge überspringen lassen.

*katumba*, Adv., mit *kara* oder *ri*, wach sein; z. B. *omundu u ri* oder *ua kara katumba*, der Mensch ist, bleibt wach.

*kauk-a*, -a, -ire, V. n., mit *mo*, heimtückisch, launisch, falsch sein.

*kaururuk-a*, -a, -ire, V. n., lärmern.

*kav-a*, -a, -ere, V. n., trocken sein.

*kavais-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, etwas austrocknen.

-kavakise, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Verbotenes, verboten.

*kavay-a*, -a, -ere, vergl. *kava*.

-kavaye, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Trockenes, trocken.

*ke*, Verbalpron. (XIII.), er, sie, es.

*kehi*, Praeposition, unter; aus *ko* und *ehi*.

*kek-a*, -e, -ere, V. a., schlitzen, Vieh zeichnen.

*kend-a*, -e, -ere, V. a., bemühen, belästigen, z. B. *mon gi kendere kike?* was belästigst du mich? *hi noku-rikenda ko*, ich werde mich nicht bemühen.

*kendek-a*, -e, -ere, V. a., verdrießlich machen, belästigen.

*kene*, Pron. interrog. (XIII.), welcher, -e, -s; vid. *okene*.

*kenu* vid. *okenu*.

*Kesara*, Kaiser.

*ketaket-a*, -a, -ere, V. n., zittern.

*ketu* vid. *oketu*.

*keva* mit *ko*, vid. *heva ko*.

*ko*, 1. Adv., nicht, steht nur mit und zwar nach dem *ka* und *ha* und dient zur Verstärkung des ersteren, z. B. *ka mu nokuhungira ko*, ihr sollt nicht sprechen; weg, ab, davon, darauf.

2. Praepos., auf, zu, für, z. B. *koami okokua*, für mich ist es gut; *u-ri konguo*, er ist auf dem Hause; *me-i konganda*, ich gehe zur *Onganda*.

*ko-a*, -a, -vire (*me-kou*, *ba-kovire*), V. n., gestillt, gesättigt, zufrieden sein.

*kounai*! Interj., laß sehen! weise her! *koange* vid. *okoange*.

*-koara*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Weites, weit.

*koat-a*, -a, -ere, V. a., zeugen, gebären.

*koatabar-a*, -a, -ere, V. n., fruchtbar, zahlreich sein.

*koeen-a*, -e, -ene, V. a., betäuben. *koenu* vid. *okoenu*.

*koetu* vid. *okoetu*.

*koey-a*, -a, -ere, V. a., mahlen, knirschen, z. B. *koeyo omayo*, mit den Zähnen knirschen; V. n., den Blutfluß haben.

*koh-a*, -o, -ere, V. a., waschen, opfern (d. Reinigungsoffer), ausplündern.

*kohok-a*, -a, -ere, V. n., rein sein, gewaschen sein, beraubt sein, d. h. alles verloren haben.

*kohor-a*, -a, -ere, V. a., stark waschen, wiederholt waschen, auswaschen.

*kohoror-a*, -a, -ere, vergl. *kohora*.

*koiz-a*, -a, -ire, V. n., flöten mit dem Munde, das Vieh antreiben

durch Pfeifen, welches den Eingeborenen eigenthümlich ist.

*kok-a*, -a, -ere, V. n., sterben, in großer Noth sein.

*kok-a*, -o, -ere, V. a., schleppen, ziehen.

*-koko*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., etwas Krummes, krumm.

*kokom-a*, -a, -ene, V. n., stottern.

*kokot-a*, -a, -ere, V. a., knacken, krachen, benagen.

*kokocar-a*, -a, -ere, V. n., krumm sein.

*kokovar-a*, -a, -ire, V. a., krümmen, einknicken.

*kokozor-a*, -a, -ere, V. a., ziehen, schleppen.

*kokure*, Adv., fern, weit.

*komb-a*, -o, -ere, V. a., kehren, fegen, kämmen.

*kombanda*, Praepos., auf, über; Adv., darüber, darauf; aus *ko* und *ombanda* q. v.

*kombunda*, Praepos., hinter; Adv., darnach, nachher, zuletzt, endlich; wird auch adjectivisch gebraucht: vergangen, vorig, z. B. *outuku okombunda*, vergangene Nacht, *eyuva okombunda*, vorigen Tag; aus *ko* und *ombunda* q. v.

*komeho*, Praep., vor; Adv., voraus, voran, vorher, vorlängst; aus *ko* und *omeho* zusammengesetzt, q. v.

*komuhuka*, Adv., für ein anderes Mal, für morgen, z. B. *tu ki tare komuhuka*, daß wir es sehen für ein anderes Mal, d. h. damit wir es ein anderes Mal wiedererkennen; aus *ko* und *omuhuka* zusammengesetzt.

*komukoma*, Adv., mit *mbuno*, diesseits, mit *mbuina*, jenseits, wörtlich: zur Seite dieser, zur Seite jener.



- komuruŋgu*, Praepos., vor; von *ko* und *omuruŋgu*.
- kon-a*, -a, -ene, V. a., reinigen, z. B. ein kleines Kind, abfeigen; V. n., voll sein; mit *ko*, abgießen, abnehmen um mitzuthetheilen, abgeben.
- konai!* Interj., laß sehen! von *koanai*.
- kond-a*, -o, -ere, V. a., schneiden, übersetzen, übergehen über einen Fluß etc., kurzen Weg einschlagen; braten; mit *oukueyo*, menstruiere.
- kondis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, übersetzen, überschreiten, abschneiden machen; ausbraten, aufschmelzen, z. B. Fett.
- kondok-a*, -a, -ere, V. a., herumgehen, umgehen; Pass. *ba-kondokoa*, man umgeht mich.
- kondorok-a*, -a, -ere, vergl. *kondoka*.
- kondoror-a*, -a, -ere, V. a., herum um etwas führen oder gehen machen; ausfragen, bitten.
- kondozor-a*, -a, -ere, vergl. *kondorora*.
- konena* vid. *koenena*.
- koŋg-a*, -o, -ere, V. a., durchschneiden, abschneiden, nachsuchen, Spur suchen, Feld und Land besuchen, im guten und bösen Sinne; Hülfe rufen.
- koŋgor-a*, -a, -ere, V. a., anklopfen, picken.
- koŋgorasan-a*, und *koŋgorerasan-a*, -a, -ene, V. n., hintereinander hergehen, einander folgen.
- koŋgorer-a*, -e, -ere, V. a., folgen.
- koŋgotue*, Praepos., hinter; auch Adv., hinten; aus *ko* und *oŋgotue* q. v.
- koŋg-a*, -o, -ere, V. a., kämpfen, ringen, streiten, sich stoßen; Pass. *tua koŋgea*, man ringt mit uns.
- koŋgis-a*, -a, -ire, V. a. und n., Streit, Kampf verursachen, streiten, kämpfen, ausdauern, sich bemühen.
- konima* vid. *koŋgotue*.
- konis-a*, -a, -ire, V. a., füllen.
- kop-a*, -o, -ere, V. a., geizen, kargen, vorenthalten, nicht gönnen.
- kor-a*, -a, -ere, V. a., verkündigen, Neues erzählen; Pass. *ba-koraa movandu*, man hat von mir verkündigt, Neues erzählt, unter den Leuten.
- kor-a*, -o, -ere, V. a., auferziehen, verpflegen, groß ziehen, z. B. ein Kind, welches die Mutter verloren.
- koris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, füllen.
- korok-a*, -a, -ire, V. n., hohl, ausgehöhlt sein, ausgeschabt sein.
- korokoh-a*, -a, -ere, V. a., abnagen.
- korokop-a*, -a, -ere, V. n., schnell etwas zu Ende bringen, beenden, schnell arbeiten, unverschämt sein.
- korongan-a*, -a, -ene, V. n., verschlossen, finster, undeutlich sein und werden.
- koror-a*, -a, -ere, V. a., aushöhlen, auskratzen, schaben; husten.
- korotot-a*, -a, -ere, V. n., nagen.
- korukuru*, Adv., vorlängst, vor langer Zeit; von *ko* und *orukuru*.
- kosi*, Praepos., außerhalb, hinter; von *ko* und *osi*.
- kot-a*, -o, -ere, V. a., biegen, krümmen.
- kotamen-a*, -e, -ene, V. a., niederbeugen.
- koto*, S. und Adj., Geschirr etc., das oben eng, schmalhälsig ist, krumm.
- kotok-a*, -a, -ere, V. n., zurückkehren.
- kotor-a*, -a, -ere, V. a., wieder zustellen, zurückbringen; mit *omuiŋo*, beleben, aufleben.
- kotur-a*, -a, -ire, V. n., einschlafen, schläfrig sein.
- kova*, *me-koa*, *ba-kovire*, V. n., be-

- friedigt sein, Durst löschen, genug haben, umzingelt, umgeben sein.
- kover-a*, -e, -ere, V. a., umzingeln, umgeben.
- koviok-a*, -a, -ere, V. n., hungrig sein, leer sein.
- kovis-a*, V. a., stillen, sättigen.
- koye* vid. *okoye*.
- koyok-a*, -a, -ere, V. n., zerspringen, bersten.
- koyor-a*, -a, -ere, V. a., brechen, bersten lassen.
- koz-a*, -a, -ere, V. a., tödten.
- kozepar-a*, -a, -ere, V. n., eifersüchtig sein.
- kozopar-a*, -a, -ere, V. n., geduldig, freundlich, zahm sein.
- kozoparis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, zähmen.
- kozoror-a*, -a, -ere, V. a., etwas Verwickeltes ausziehen, entwickeln, Därme ausziehen, ziehen.
- kozu*, Adj. mit den Praef. aller Cl., zahm, freundlich, geduldig.
- ku*, Personw. 2. Pers., du, dir, dich; Verbalpron. XV., er, sie, es.
- kua*, Verbalpron. XV., er, sie, es.
- kua*, *me-ku*, *ba-kuvire*, vid. *kuva*.
- kuange* vid. *okuanje*.
- kuauo*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Anderes, Gleichartiges, Aehnliches; gleichartig, ähnlich.
- kua za* und *kua zu*, eine Redensart, die so viel heißt, wie: es ist gesagt, ist befohlen.
- kuk-a*, -a, -ire, V. n., besuchen, reisen, verreisen.
- kukum-a*, -a, -ene, V. n., beben, zittern.
- kukut-a*, -a, -ire, V. n., hart sein.
- kukutis-a*, -a, -ire, V. n., Causativform, austrocknen, härten, verhärten.
- kukutu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Hartes, Trockenes; hart, trocken.
- kuka* vid. *okuka*.
- kukir-a*, -e, -ire, V. a., bedecken, decken, umhängen.
- kukurur-a*, -a, -ire, V. a., abnehmen, abschöpfen.
- kum-a*, -u, -ine, V. a., bespringen, vom Stier.
- kuman-a*, -a, -ine, V. n., sich zueignen, alles in Beschlag nehmen.
- kumang-ua*, -ua, -irue, Passivform, mit Keulen, überhaupt stumpfen Waffen, verwunden.
- kumb-a*, -u, -ire, V. a., bitten.
- kumbir-a*, -e, -ire, V. n., Fürbitte thun, fürbitten.
- kuminin-a*, -e, -ine, V. a., beschuldigen, anklagen, ohne Grund, verleumden, muthmaßen.
- kuminis-a*, -a, -ire, V. a., füllen.
- kumis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, betrüben.
- kum-ua*, -ua, -inue, V. dep., betrübt, still sein, sich verwundern, staunen, nachgrübeln.
- kumue*, Adv., beisammen, aneinander; aus *ko* und *umue*, „zu eins“.
- kumuk-a*, -a, -ire, V. n., sich entfernen, fortbewegen.
- kun-a*, -u, -ine, V. a., säen, pflanzen.
- kund-a*, -u, -ire, V. a., dröhnen, tönen, dröhnen und rollen vom Erdbeben.
- kune*, Pron. interrog. (XV.), welcher, -e, -s? vid. *okune*.
- kuṅ-g-a*, -u, -ire, V. n., erbrechen, vomiren; V. a., fein stoßen, mahlen, zermalmen.
- kuṅga*, S. und Adj., Alleinseiender, Alleinstehendes, Verlassenes; verlassen, alleinstehend.
- kuṅgun-a*, -a, -ine, V. n., laufen, schnell gehen.



*kuigur-a*, -a, -ire, V. n., fast nur in der Passivform *kuigurua* gebräuchlich, entblößt, beraubt sein; lächeln.

*kuiguz-a*, -a, -ire, V. a., schieben, wälzen, z. B. einen schweren Stein, *gue tu kuiguzire choe konuvero ueyendo, e oani?* wer wälzet uns den Stein von des Grabes Thür?

*kunia*, Adv., ja wohl; *kunia vi?* wie denn, wie soll es denn anders sein?

*kuoye* vid. *okuoye*.

*kup-a*, -u, -ire, heirathen, von Seiten des Mannes, im Pass. *kupua*, von Seiten der Frau.

*kur-a*, -a, -ire, V. a., entwöhnen.

*kur-a*, -u, -ire, V. n., wachsen, altern, groß werden; V. a., feilen, scheuern, kratzen, schaben; vom *Ekura* (q. v.), etwas bitten.

*kurakur-a*, -a, -ire, V. a., wanken, bewegen.

*kuram-a*, -a, -ene, V. n., stehen, warten.

*kuramen-a*, -e, -ene, V. a., belästigen, bemühen.

*-kurioma*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Entwöhntes, Herangewachsenes; entwöhnt, herangewachsen.

*kuriomis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, entwöhnen.

*kurir-a*, -a, -ire, V. a., fertig machen, Jemanden ermüden, z. B. durch schnelles Gehen oder Laufen oder durch Ungehorsam; Jemanden schrecken; das Pass. *kurirua* hat noch die Nebenbedeutung von: etwas allein thun wollen, verlassen sein.

*-kurise*, S. mit den Praef. aller Cl., ein Angebinde oder Pfand, welches einem kleinen Mädchen, wohl schon

bei ihrer Geburt, gegeben wird, wodurch der Geber sie für seine zukünftige Frau erklärt.

*kuru*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Altes, Alter; alt.

*kuruk-a*, -a, -ire, V. n., umkehren, umdrehen.

*kuruman-a*, -a, -ene, V. n., verächtlich schweigen.

*kurung-a*, -a, -ire, V. n., los sein, keinen Halt und Stärke haben.

*-kuruŋgu*, Adj. mit den Praef. aller Cl., leicht, los.

*kurungut-a*, -a, -ire, V. n., herabkommen, herabsteigen.

*kurungutis-a*, V. a., Causativform, herablassen, schlucken.

*kurup-a*, -a, -ire, V. n., alt sein, altern, altersschwach sein.

*kurur-a*, -a, -ire, abscheeren, abbarbiren, abschaben.

*-kurusu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Oedes; öde.

*kut-a*, -a, -ire, V. n., satt sein, genug haben. Das Suffix des Verbalpronomens *a* verändert sich in *e*, z. B. nicht *b-a-kuta*, sondern *b-e-kuta*; nicht *u-a-kuta*, sondern *u-e-kuta*.

*kut-a*, -u, -ire, V. a., binden, befestigen, beschwören, d. h. durch Zauberformeln die Feinde fesseln, daß sie nicht entfliehen können; *kuta o huru*, los-, nicht festbinden.

*kuta*, Praepos., gegen, z. B. *kuta kokupomburuka kueyuca*, gegen Morgen.

*kutir-a*, -a, -ire, V. a., einspannen, packen, aufsatteln.

*kutis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, sättigen, befriedigen.

*kutuk-a*, -a, -ire, V. n., sich lösen, sich entbinden.

*kutur-a*, -a, -ire, V. a., lösen, ent-

binden, abpacken, absatteln, ausspannen.

*kuur-a*, -a, -ire, V. a., ausgießen.

*kuva*, *me-kuu*, *ba-kuvire*, V. n., bestaubt sein, ungesalbt sein; um Hülfe rufen.

*-kuve*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Bestaubtes, Ungesalbtes; bestaubt, ungesalbt.

*kuvir-a*, -e, -ire, V. n., sich zueignen.  
*kuz-a*, -a, -ire, V. a., ausziehen, entkleiden.

*kuza* vid. *dakuzu*.

*-kuse*, S. und Adj., Reines, d. h. nicht mit Fett Geschmiertes; vid. *kuve*.

## K.

*K-a*, -a, -ere, V. n., sagen; wie es bei den Ordinalien gebraucht wird, siehe in der Gramm.; *ka i*, bejahren, *ondodu ma i ka nai*, der Fluß nimmt solch eine Wendung; *ka kui* (*me-ka kui*), ausrufen.

*ka*, 1. Verbalpron. VII.

2. eine Partikel, durch welche eine Besorgniß etc. ausgedrückt wird, z. B. *ka mo-pangara*, daß du dich nicht verlierst, am Ende verlierst du dich.

*kaa*, Conj., bis, bis daß, z. B. *kara novina'mbi kaa meyuvararue*, *kange me-vi-hepa*, *kange gi-eya kove*, behalte diese Sachen bis zu einem anderen Tage, wenn ich sie gebrauchen werde und ich zu dir komme; *muineye*, *kaa muini gi-hungire*, schweiget, bis ich selbst spreche (gesprochen habe).

*k(i)-a*, -i, -ire, V. n., leuchten, hell werden.

*kair-a*, -a, -ire, V. a., kehren, abhalten, hindern.

*kak-a*, -a, -ere, V. n., mit der Hand zum Munde trinken, wie einst Gideon's Krieger. Das Wasser wird in den Mund geworfen.

*kakan-a*, -a, -ene, V. n., quer sein.

*kakanaen-a*, -e, -ene, V. n., begegnen, entgegen gehen.

*kakanen-a*, -e, -ene, V. n., in fremden Streit sich mengen, vermitteln, entgegen gehen.

*-kake*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Schmackhaftes, Wohl-schmeckendes; schmackhaft etc.

*kakuzu* vid. *dakuzu*.

*kak-a*, -a, -ere, V. a., besprengen, benetzen, begießen.

*kakangiz-a*, -a, -ire, V. a., täuschen.

*kang-a*, -a, -ere, V. a., Schnitte machen, ritzen; mit *omambo*, schreiben.

*kangovas-i*, -i, -ire, V. n., denken, dafür halten, meinen.

*kangar-a*, -a, -ere, V. n., hüpfen, springen.

*kange* vid. *okange*.

*kange*, Adv., unterdessen, noch, als noch, damals, z. B. *kange ke-a-koka*, damals war er noch nicht todt.

*Karipar-a*, -a, -ere, V. n., Mitleid haben, sich erbarmen.

*Kat-a*, -a, -ere, V. n., Geschmack haben, wohl-schmecken; gefallen.

*Kek-a*, -a, -ere, V. n., vermindern, wenig sein, zerstreut sein.

*Kek-a*, -e, ere, V. a., ausspeien; Fleisch vom Fell abschaben.

*Kem-a*, -e, -ene, V. n., drängen, pressen, stöhnen, winseln.

*kemb-a*, -e, -ere, V. n., verstopft sein.  
*ken-a*, -e, -ene, V. n., blitzen, wetter-  
 leuchten; aufschrecken aus dem  
 Schlaf, sich schnell umsehen.

*keŋ-a*, -e, -ere, V. a., abschöpfen.  
*keŋguk-a*, -a, -ire, V. n., niederliegen.  
*keŋgur-a*, -a, -ire, V. a., niederlegen.  
*keŋguruk-a*, -a, -ire, V. n., zurück-  
 kommen.

*keŋgurur-a*, -a, -ire, V. a., zurückgeben.  
*kenu* vid. *okenu*.

*ker-a*, -e, -ere, V. a., absehen auf  
 Jemanden, zur Unzucht verleiten;  
 in Streifen schneiden, scheiden.

*keraker-a*, -a, -ere, V. n., sich orien-  
 tieren, umsehen.

*kerer-a*, -e, -ere, V. a., etwas Flüs-  
 siges auffangen.

*Ketu* vid. *oketu*.

*kever-a*, -e, -ere, V. a., beschirmen,  
 abwehren.

*kez-a*, -a, -ere, V. a., ausgraben, aus-  
 kratzen mit einem spitzen Stabe,  
 z.B. die wilden Wurzeln; schimpfen.

*Ki*, 1. Conj., wenn, sofern.

2. Verbalpron. VII.

*Ki* vid. *Kike*.

*kik-a*, -a, -ire, V. n., schräg stehen.

*kik-a*, -e, -ire, V. a., suchen.

*Kike?* Fragepart., was? mit der Ob-  
 jektivform des Verbums: warum?  
 weshalb? z. B. *mamu-sutu Kike?*  
 was bezahlt ihr? *Ki-mu-ha-sutire*  
*Kike?* warum bezahlt ihr nicht?

*Kikundze*, Adv., obwohl, obgleich,  
 vielleicht.

*ikuriho* vid. *Kikundze*.

*Kikusere* vid. *Kikundze*.

*kikiri*, Adv., mit *nai*, so, also.

*Kimaŋga*, Adv., plötzlich, alsbald,  
 geschwind.

*Kimaŋgara* vid. *Kimaŋga*.

*Kimua* vid. *Kimue*.

*Kimue*, Adv., auf einmal, plötzlich.

*Kiŋakiŋa*, V. n., sich beeilen.

*Kinaŋgara*, Adv., im Falle dafs, z. B.

*Kinaŋgara ove omuhona* (*Ki* und  
*ŋgara*), entweder, oder *Kinaŋgara*  
*ue-ya Kinaŋgara ke-ya*, entweder  
 ist er gekommen, oder er ist nicht  
 gekommen.

*Kind-a*, -i, -ire, V. n. und a., ver-  
 ziehen, tragen.

*Kindovasi* vid. *Kaŋgovasi*.

*Kine*, Pron. interrog. VII., welcher, -e, -s.

*Kinene*, Adv., schnell, laut.

*Kiŋ-a*, -i, -ire, V. a., nachsuchen.

*Kir-a*, -a, -ire, V. n., graben mit  
 einem Stock.

*Kiri*, Interj., wahrlich; vid. *okiri*.

*Kirikir-a*, -e, -ire, V. a., abwehren.

*Kirikirira* vid. *Kirikira*.

*Kir-ua*, -ua, -irue, V. dep., verweilen.

*Kis-a*, -a, -ire, V. n., warten, weilen.

*Kis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform,  
 erleuchten.

*Kit-a*, -i, -ire, V. a., thun, machen;  
*Kiŋ okiova*, lügen, heucheln; *Kiŋ*  
*oukopo*, knausern; *Kiŋ ovinea*, be-  
 trügen; *Kiŋ ondova*, beschmutzen;  
*Kiŋ okurua*, kriegern; *Kiŋ ouvara*,  
 bemeistern, Herrschaft ausüben,  
 sein eigenes Recht gebrauchen;  
*Kiŋ ozohukutu* oder *ozonŋuŋgo*, auf-  
 hetzen, aneinanderziehen; *Kiŋ oru-*  
*kuato*, fruchtbar sein; *Kita uina*  
 oder *una*, mit Willen, Vorsatz thun.

*Kituk-a*, -a, -ire, V. n., glühen.

*Ki-ua*, -ua, -irue, V. dep., wissen,  
 kennen.

*Kiuk-ua*, -ua, -irue, V. pass., bekannt  
 sein, hinter etwas Geheimes ge-  
 kommen sein, entdeckt haben; ist  
 im Activum nicht gebräuchlich.

*Kiva*, unbest. Num., einige.

*Kiviukiz-a*, -a, -ire, vid. *Kirikira*.

*Kivua* vid. *Kiua*.

*ko*, Adv., leer, ledig, ohne etwas,  
z. B. *gi-ri ko*, ich habe nichts;  
*moko*, irre, verwirrt, z. B. *gi-ri*  
*moko*, ich bin irre.

*kok!* Interj., drückt ungefähr unser  
„ei was!“ aus.

*kor-a*, -a, -ere, V. a., Brennholz auf-  
suchen, abbrechen.

*kov-a*, -o, vid. *tova*.

*koye* vid. *okoye*.

*koza* vid. *hoha*.

*kuka*, V. n., bei- und zusammen-  
liegen.

*kwigir-a*, -e, -ire, V. a., beschleichen.

## M.

M. 1. Der Lippenlaut *m* verändert  
sich in das ihm verwandte *b*; so  
wird z. B. aus *muna*: *buna*.

2. Das *m* tritt der Euphonie  
wegen an die Stelle des eupho-  
nischen *n* (q. v.), wenn dasselbe vor  
*b* zu stehen kommt, z. B. *o-ñ-gombe*  
*i-m-bapa* und nicht *i-n-bapa* etc.

3. *m'* oder mit dem folgenden  
Worte contrahirt ohne Apostroph  
steht für das Adverbium und die  
Praeposition *mo*.

*ma*, Verbalpron. (I.), er, sie, es.

*mae*, Vb.pr. (VI.), sie.

*mai*, Vb.pr. (IX.), er, sie, es.

*make*, Vb.pr. (XIII.), er, sie, es.

*maker-a*, -e, -ere, V. n., schmecken,  
prüfen.

*maku*, Vb.pr. (XV.), er, sie, es.

*maki*, Vb.pr. (VII.), er, sie, es.

*mamu*, Vb.pr., ihr.

*man-a*, -a, -ene, V. a., aufgehen ma-  
chen, ein Ende machen, erschöpfen,  
endigen, fertig machen.

*mandupar-a*, -a, -ere, V. n., unglück-  
lich sein.

*mañg-a*, -a, -ere, V. a., zusammen-  
rollen, aufrollen, einwickeln, be-  
winden.

*mañgara*, es scheint, hat den An-  
schein; vergl. *ñgara* und *ĩngara*  
in der Grammatik, S. 63 ff.

-*mañgo*, S. und Adj., Enges, Schma-  
les; eng, schmal.

*mañguruk-a*, -a, -ire, V. n., sich ent-  
wickeln, loswinden.

*mañgurur-a*, -a, -ire, V. a., abrollen,  
abwinden, abwickeln.

*manuk-a*, -a, -ire, V. n., aufgehen,  
ein Ende haben.

*mape*, Verbalpron. (XVI.), er, sie, es.

*mari*, Vb.pr. (V.), er, sie, es.

*maru*, Vb.pr. (XI.), er, sie, es.

*matu*, Vb.pr., wir.

*mau*, Vb.pr. (III. u. XIV.), er, sie,  
es; sie.

*mave*, Vb.pr. (II.), sie.

*mavi*, Vb.pr. (IV. u. VIII.), sie.

*maze*, Vb.pr. (X.), sie.

*mba*, Pron. rel. (II.), welche.

*mbi*, Pron. rel. (IV. u. VIII.), welche.

*mbu*, Pron. rel. (II. u. III.), welcher,  
-e, -s; welche.

*me*, Vb.pr., ich, er, sie.

*mekuma*, Praepos., bei; aus *mo* und  
*ekuma* q. v.

*mene*, Praepos., außerhalb, bei.

-*meñe*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Buntes; bunt.

*meñg-a*, -e, -ere, V. a., beschädigen,  
ruinieren, zerstückeln.

*met-a*, -e, -ere, V. n., lächeln, be-  
zeichnen eine Arbeit, gewisser-  
maßen den Beginn machen.

*metamet-a*, -a, -ere, V. n., lachen, lustig, fröhlich sein.

*minig-a*, -a, -ere, V. a., mischen, mengen, reiben, z. B. die Augen.

*minin-a*, -a, -ine, V. a., beschwichtigen, trösten, still machen, zufrieden stellen.

*min-a*, -a, -ine, V. n., aufsteigen, vom Gewitter.

*minck-a*, -e, -ere, V. a., grüßen.

*minuk-a*, -a, -ire, V. n., sich allein halten, zurückgehen und -kehren.

*minun-a*, -a, -ine, V. a., zur Um- oder Rückkehr nöthigen.

*mo*, 1. Verbalpron., du.

2. Praepos., in, aus, z. B. *matu-  
hiti monguo*, wir werden in das Hausgehen; *isa mo mohuigu*, nimm es aus dem Topf heraus.

3. Adv., hinein, z. B. *tua mo*, setze hinein.

*moenu* vid. *omoenu*.

*moetu* vid. *omoetu*.

*-moho*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., alles was links ist.

*mokati*, Praepos., zwischen.

*moko* mit dem V. aux. *ri*, im Zweifel, verwirrt, rathlos, irre sein, z. B. *gi ri moko*, ich bin im Ungewissen, ich bin irre.

*mom-a*, -o, -ene, V. n., die Hand auf den Mund legen; beziehen, d. h. wenn sich d. Himmel mit Wolken bezieht.

*-mongosema*, S. und Adj., etwas Untiefes; untief.

*mosur-a*, -a, -ire, V. a., hineintauchen, untertauchen; schöpfen, indem man das Geschirr ganz untertaucht, z. B. mit einer Flasche.

*mu*, Verbalpron., ihr, ihm, ihn.

*mua*, Verbalpron., ihr.

*muhurur-a*, -a, -ire, V. a., aufsperrn, hineinzwängen.

*muat-a*, -a, -ere, V. a., reichlich, viel geben, mittheilen.

*mue*, Verbalpron., ihr.

*-mue*, 1. Num. mit den Pronominalpraefixen, eins, z. B. *omundu u-mue*, ein Mann; *ondondo i-mue*, eine Stufe.

2. Adv. Num. mit allen Nominalpraefixen des Plurals, einig, einerlei, gleich, z. B. *ocandu ice-mue* oder *ocandu ve-ri ice-mue*, die Menschen sind einig, gleich, einerlei; *ozondzu ice-mue* oder *ozondzu ze-ri ice-mue*, die Schafe sind sich gleich, einerlei.

*mui* vid. *omui*.

*muin-a*, -a, -ine, V. n., schweigen, still sein; z. B. *muina kokiño*! halt das Maul! eine sehr beliebte Redensart bei den Herero.

*muk-a*, -u, -ire, V. a., schlagen.

*munapar-a*, -a, -ire, V. n., sich fürchten.

*munue*, Adv., zusammen, beisammen.

*mun-a*, -u, -ine, V. a., sehen, finden, empfangen.

*munig-a*, -u, -ire, V. a., zusammenfalten, daher Sohlen schlagen. Die Eingeborenen bereiten auf diese Weise ihre Felle für Sandalen, indem sie dieselben zusammenbiegen und mit schweren Hölzern klopfen oder schlagen, bis sie weich werden; essen oder kauen mit geschlossenem Munde.

*munigir-a*, -e, -ire, V. n., dumpfen Ton von sich geben, z. B. wie der Strauß.

*munik-a*, -a, -ire, V. n., sichtbar, bemerkbar sein.

*munin-a*, -e, -ine, V. a., beleuchten.

*muno*, Adv., hier; mit dem Genitiv wird es wie ein Substantivum oder



<p>Adjectivum gebraucht, z. B. <i>omake</i>  <i>oa-muno</i>, ein hiesiges Kind; <i>oa-</i>  <i>muno</i>, ein Einheimischer.</p>	<p><i>muñuk-a</i>, -a, -ire, V. n., fett sein.  <i>muñun-a</i>, -a, -ire, V. a., fett ma-          chen.</p>
---	--

## N.

- N. 1. Aus euphonischen Gründen wird dieser Zungenlaut den Gaumenlauten *k*, *k* und *r*, und dem Zungenlaute *t* praefigirt, welche harte Laute dann in die weicheren *g*, *g* und *d* übergehen.
2. *n*, oder mit dem folgenden Worte ohne Apostroph contrahirt, ist die Conj. und Praepos. *na* (q.v.).
- na*, 1. Conj. und 2. Praepos., mit, instrumental, z. B. *me-tono nokati*, ich werde mit dem Stocke schlagen.
- nai*, Adv., also, so.
- namba*, Adv., wahrscheinlich.
- nambano*, Adv., jetzt, alsbald, gleich, gegenwärtig; mit dem Genitiv wird es gebraucht, wie *muno* q.v., z. B. *oa-nambano*, ein Neugeborener, Neuling; *oka-nambano*, etwas Neues, eben Verfertigtes etc.
- nambuka*, V. n., eine Bucht machen, Biegung machen, z. B. ein Fluß, Wendung machen, um die Ecke gehen.
- nambun-a*, -a, -ine, V. a., genausehen, fixiren.
- namua*, S. mit den Praef. aller Cl., Verbotenes.
- namunuk-a*, -a, -ire, V. n., sich ausrecken.
- namunun-a*, -a, -ine, V. a., etwas ausrecken, ausstrecken.
- nan-a*, -a, -ene, V. a., ziehen, spielen; mit *mo*, herausziehen, z. B. *nana monjombo*, ziehe aus dem Brunnen.
- nanda*, Conj., obwohl, obgleich, ob-  
 schon, wenn auch; wird oft mit  
 der Conj. *ki* verbunden, z. B. *nanda mo ñeñgua* oder *nanda ki mo ñeñgua*, obwohl du hassest, wenngleich oder ungeachtet, daß du hassest.
- nañga*, Conj., wenn auch; vergl. *nanda*.
- nañg-a*, -a, -ere, V. a., winken, nöthigen.
- nani*, Adv., vielleicht.
- nanuk-a*, -a, -ire, V. n., groß ziehen etwas, an die Spitze stellen, vorangehen.
- nanun-a*, -a, -ine, V. a., lang machen, verlängern.
- nao*, Adv., also, so.
- naoñgo!* Interj., da ist es! da haben wir es!
- nap-a*, -a, -ere, V. a., entfernen, wegthun.
- nat-a*, -a, -ere, V. a., abwerfen, niederwerfen.
- nater-a*, -e, -ere, V. a., hineinsehen in etwas, hineingucken, hineinschauen; Passiv. *okituo Ka-nateroa*, man hat in das Felsenloch hineingeguckt, es ist untersucht worden.
- nda*, Pron. rel. (X.), welche.
- nda*, irreg. V. aux., von welchem die Grundbedeutung „währen“ ist, wird aber wie eine Conjunction mit der Bedeutung von „während“ gebraucht, z. B. *nda me-ñuñgire* oder *me-nda me-ñuñgire*, während ich rede; das Weitere siehe in der Grammatik, §§ 291, 292.
- ndi*, Pron. rel. (V.), welcher, -e, -s.
- ndo*, Adv., viel, zahlreich, z. B. *otupanda ndo*, die Heerden (sind)

- zahlreich; *ovandu va-takabara ndo*, es sind sehr viele Leute; vergl. auch *hue*.
- ndu*, Pron. rel. (XI.), welcher, -e, -s.
- nene*, Adj. mit den Praef. aller Cl., groß.
- neur-a*, -a, -ire, vid. *topora*.
- ney-a*, -e, -ere, V. n., hineinkriechen.
- nji*, Pron. rel. (VII.), welcher, -e, -s.
- nia*, *me-ni*, *ba-nine*, V. n., Nothdurft verrichten, besonders bei Kindern gebräuchlich.
- nia-a*, -i, -ine, V. n., nahe bleiben.
- nin-a*, -a u. -i, -ine, V. n., schlucken, verschlingen, viel haben wollen, eigennützig, gewinnsüchtig sein.
- ning-a*, -i, -ire, V. n., hören, die Ohren bewegen, spitzen.
- ningandu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Class., Glücklicher, Glück; glücklich.
- ninganing-a*, -a, -ire, V. n., bewegen, rühren.
- ningapar-a*, -a, -ere, V. n., glücklich, selig sein.
- ningek-a*, -e, -ere, V. a., nafs, feucht machen, weich machen, erweichen.
- ningen-a*, -a, -ene, V. n., nafs, feucht, weich sein.
- ningenis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, erweichen, nassen, befeuchten.
- ningir-a*, -e, -ire, V. a., bitten, er-suchen.
- ningirir-a*, -e, -ire, V. a., verbrennen, zerschmelzen; fürbitten.
- ningis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, in Bewegung setzen; mit *ongenda*, betrübt sein.
- ningot-a*, -a, -ere, V. a., kneifen.
- ninikiz-a*, -a, -ire, V. n., aufdrücken, fest auftreten, sich beeilen.
- nomborora* vid. *vongorora*.
- nona*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., besonders *oki-* VII., Un-reifes; unreif.
- noŋg-a*, -o, -ere, V. n., erhöht, hoch, erhaben sein, d. h. auf etwas Ho-hem sich befinden.
- noŋgis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, erhöhen.
- noŋgonon-a*, -a, -ene, V. n., gewahr werden, erkennen, zielen.
- noŋgopar-a*, -a, -ere, V. n., geschickt, klug, erfinderisch sein.
- nu*, Conj., und, aber.
- nua*, *me-nu*, *ba-nuine*, V. a., trinken.
- nuk-a*, -a, -ire, V. a., riechen.
- nun-a*, -u, -ine, V. n., fett sein, werden.
- nune*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Fettes; fett.
- nuŋguari*, Conj., aber.
- nuŋgurur-a*, -a, -ire, V. a., austrinken.

## N.

- Ŋga* vid. *ingara*.
- nga pi?* Fragepartikel mit vorge-setztem Pron., wie viel? z. B. *ovandu ive -nga pi?* wie viele Leute? *ozondzu ize-nga pi?* wie viele Schafe?
- ngara* vid. *ingara*.
- ngu*, Pron. rel. (I.), welcher, -e, -s.

## N.

- Ŋa-a*, -a, -ere, V. a., kratzen.
- naik-a*, -a, -ire, V. n., von selbst brechen, laufen, fliehen.
- nak-a*, -a, -ere, V. n., arm sein.
- nam-a*, -u, -ene, V. n., saugen.
- namis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, säugen, saugen lassen.
- namisis-a*, -a, -ire, V. a., säugen lassen.

*hamukur-a*, -a, -ire, V. n., sich aussprechen, sich auslassen, sich vertheidigen.

*hand-a*, -a, -ere, V. n., sich freuen, fröhlich sein, spielen, frohlocken.

*handis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, erfreuen.

*hanek-a*, -e, -ere, V. a., aufhängen, ausbreiten.

*hang-a*, -a, -ere, V. a., auflesen, abpflücken, abputzen, z. B. einen Stamm von kleinen Aesten; ein Ende machen, z. B. *ua-hang' on-ganda aihē*, er hat ein Ende mit dem ganzen Dorfe gemacht.

*naturuk-a*, -a, -ire, V. n., sich aufrollen, auflösen.

*naturur-a*, -a, -ire, V. a., aufmachen, aufrollen.

*haya*, *me-haa*, -ere, V. a., zerbrechen, zermahlen, verderben.

*iek-a*, -e, -ere, V. a., necken, spotten, sich aufhalten, lustig machen.

*iekerer-a*, -e, -ere, V. a., verspotten, verlachen.

*henduruk-a*, -a, -ire, V. n., sich absondern, herauskommen.

*hehet-a*, -a, -ere, V. a., verächtlich ansehen.

*heŋga*, V. a., die Schnüre an den Haaren der Frauen andrehen.

*heŋgis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, vergl. *heŋga*.

*heŋg-ua*, -ua, -irue, V. dep., verachten, hassen, Widerwillen haben.

*heŋgur-a*, -a, -ire, V. a., vergl. *heŋgua*.

*hepur-a*, -a, -ire, V. a., einschneiden (ein Loch).

*het-ua*, -ua, -irue, V. dep., nicht essen wollen, keinen Appetit haben.

*hia* vid. *nia*.

*him-a*, -i, -ine, V. n., still sein, ruhen.

*himapar-a*, -a, -ere, V. n., vid. *hima*.

*hin-a*, -i, -ine, V. n., sein Wasser lassen.

*hiŋgaŋiŋga* vid. *niŋgaŋiŋga*.

*hiŋgot-a*, -a, -ere, vid. *niŋgota*.

*hinin-a*, -e, -ine, V. a., ein Act, der in die Arzneikunde der Eingeborenen gehört. Rad. *hina*.

*hokor-a*, -a, -ire, V. n., eilig sein, schnell laufen.

*hom-a*, -o, -ene, V. a., kneten.

*homok-a*, -a, -ere, V. n., aussprossen, auslaufen, leben, lebendig werden.

*homon-a*, -a, -ene, V. a., aussprossen machen, ausstrecken, beleben, wieder herstellen.

*hon-a*, -o, -ene, V. a., verleumden.

*hondorok-a*, -a, -ire, V. n., zerreißen, bersten von selbst.

*hondoror-a*, -a, -ere, V. a., auseinanderreißen, spalten.

*hoŋg-a*, -o, -ere, V. n., leise auftreten, beschleichen.

*hoŋgaŋoŋg-a*, -a, -ere, V. n., langsam sein.

*hoŋgoh-a*, -a, -ere, V. n., langsam sein.

*hopor-a*, -a, -ere, V. a., schießen.

*hos-a*, -a, -ire, V. a., brennen, braten.

*hut-a*, -u, -ire, V. a., zusammenfalten, zusammenbiegen, zusammendrücken, die Faust ballen.

*-hutu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Zusammengefaltetes, Zusammengedrücktes.

# o.

O, 1. Adv., wohl, z. B. *kara o*, lebe wohl! *karee vo*, lebet wohl!

2. Verbalpron., du.

3. Negation, nicht.

*oako*, Pron. poss. (I. u. VI. mit XIII.), sein, ihr.

*oako*, Pron. poss. (I. u. VI. mit VII.), sein.

*oama* vid. *yama*.

*oambangu*, Pl. *ovambangu*, S. (I.), Fremdling.

*oami*, Pron. separat., ich.

*oan-a*, -a, -ene, V. n., sich vereinigen, vermengen.

*oanek-a*, -e, -ere, V. a., dabei thun, vermengen, verbinden, durcheinander mischen, vermischen lassen.

*oanga*, I. Adv., nein.

2. S. (IX.), Zaubermittel, Gift.

*oange*, Pron. poss. (I. u. VI.), mein.

*oanik-a*, -a, -ire, V. n., vereint sein.

*oao*, Pron. poss. (I. u. VI. mit II. u. VI.), ihr, ihre.

*oapo*, Pron. poss. (I. u. VI. mit XVI.), sein.

*oarakat-a*, -a, -ire, V. n., hungern.

*oaro*, Pron. poss. (I. u. VI. mit V. u. IX.), sein.

*oaruhe*, S., der Ewige.

*oato*, Pron. poss. (I. u. VI. mit XII.), ihr.

*oauo*, Pron. poss. (I. u. VI. mit III. u. XIV.), sein und ihr.

*oavar-a*, -a, -ere, V. n., ausweichen, sich bücken, jemanden sich unbemerkt nahen.

*oavio*, Pron. poss. (I. u. VI. mit IV. u. VIII.), ihr.

*oavita*, Pl. *ovavita*, S. (I.), Feind.

*oayo*, Pron. poss. (I. u. VI. mit IX.), sein.

*oazo*, Pron. poss. (I. u. VI. mit X.), ihre.

*oe*, Pron. poss. (I. u. VI. mit I.), sein.

*oene*, Pron. separat. (2. pl.), ihr.

*oeni*, Pron. reflex. (VI.), er selbst.

*oenu*, Pron. poss. (I. u. VI.), euer.

*oeraoera* vid. *ueraoera*.

*oete*, Pron. separ., wir.

*oetu*, Pron. poss. (I. u. VI.), unser.

*o-hahi*, S., Schote der *Karavize* (Pflanze); eine große Eidechsenart.

*o-hahu*, S., bezieht sich auf *ohanda*, Vieh, welches Frauen und Kinder essen mögen. Rad. *haha*.

*o-hakane*, S., wilder Hund; Rad. *hakana*.

*o-hama*, S., Hochmuth, Stolz.

*o-hamba*, S. und unreg. Adj., die Schöne, Schönheit; schön, z. B. *omundu ohamba*, ein schöner Mensch; *okikuma ohamba*, ein schönes Gefäß.

*o-hambarundu*, S., Bergzebra; Rad. *hamba* und (*on*)-*dundu*.

*o-hambo*, S., Viehposten, d. h. die zu einem Stamme gehörigen Nebendörfer (temporäre), in denen die Heerden vertheilt sich befinden. Rad. *hamba*.

*o-hamuzemba*, S., das Ungefähr.

*o-hana*, S., Strahl.

*o-handa*, S., eine sehr kleine Art Taube.

*o-hande*, S., Funke.

*o-handu*, S., dünnes Brennholz.

*o-hanga*, S., große eiserne Perlen, welche die Frauen um die Hüften tragen; Kugel.

*o-hange*, S., Friede, Bund, Bündniß; *ve rieta mohange*, sie verbinden sich. Rad. *hanga*.

*o-hanganjera*, S., junger Bart.

*o-hani*, S., Zerstreuung; Rad. *hana*.

*o-hapero*, S., Wuchs; Rad. *hapa*.

*o-hauveve*, S., etwas Wohlriechendes, eine Art Bucho.

*o-haze*, S., Nachlässigkeit, Unordnung, Zerstreuung.

*o-hendi*, S., das Schräge, Schiefe.

*o-heingahenga*, S., Stechgras.

*o-heingava*, S., weißes Rhinoceros.

*o-hengu*, S., Prahlerei; mit *ta*, prahlen, z. B. *ma-t' ohengu*, er prahlt.



- o-heo, S., eiserne Pfeilspitze, die entweder an das Holz befestigt oder aufgesetzt werden kann; sie ist länglich und wird von den Herero oder den Reichen gebraucht. Die Kimba machen die Spitzen harpunenartig mit Widerhaken und nennen sie omuzi.
- o-hera, S., das Beraubtsein, Entblößung.
- o-here, S., Bergkaninchen.
- o-hima, S., Wasserschildkröte; geformter Töpferthon, der in den Schildkröten ähnlichen runden und platten Formen aufbewahrt wird; Ziegel.
- o-himburi, S., der weiße Teremite; weiße Schmetterling.
- o-hindu, S., dünnes Brennholz.
- o-hinga, S., Vieh, welches einem zum Unterhalt, d. h. um von der Milch zu leben, geborgt wird; die Enge, z. B. ovirongo vi ri ohinga, die Plätze sind eng; ongupa i-ri ohinga.
- o-hinga outuku, S., Morgenstern; Rad. hinga und outuku (Nachtstreiter).
- o-hirati, S., kleine weiße Perlen von Straufseiern gemacht, wie kleine Knopfformen, hängen an zwei Enden, ein paar Zoll lang, vom Hals herab und sind Trauerzeichen.
- o-hitahi vid. ehitahi.
- o-hiva, S., das Pfeifen.
- o-hiviro, S., Lob, Dank, Preis; Rad. hivira.
- o-hoambi, S., Ast.
- o-hohoze, S., die erste Zeit der Schwangerschaft.
- o-hokura, S., Vieh, das zum Entzaubern geschlachtet wird. Rad. hokura.
- o-hoko, S., Stich (d. h. der Schmerz).
- o-hona, S., das Hauptdorf.
- o-honga, S., Ende, Spitze.
- o-hongaze, S., Tante.
- o-hongore, S., der Ochs etc., der vorn geht, die Herde anführt; Rad. hongora.
- o-hongue, S., eine Samenkapsel mit scharfen Dornen besetzt, bedeckt oft den ganzen Erdboden und macht das Gehen mit bloßen Füßen unmöglich, selbst Thiere leiden viel dadurch; das Gewächs selbst.
- o-honi, S., Schaam, Schande, Verlegenheit; t' ohoni, schäme dich!
- o-honini, S., Onkel, wenn es der jüngere Bruder des Vaters ist.
- o-horekera, S., das Geheimhalten, Verschwiegenheit, das Verbergen.
- o-horongo, S., eine große Antilopenart, das Männchen hat spiralförmig gewundene Hörner.
- o-hoze, Spion, auch überhaupt, der etwas in Augenschein nimmt. Rad. hora.
- o-hua, S., eine große Eidechse; sie wird 3 bis 4 Fuß lang. Das Fleisch soll sehr wohlschmeckend sein.
- o-huarakata, S., Geräusch, von dem die Ursache unbekannt ist, Gerassel. Rad. huarakata.
- o-huarakatero, S., vid. o-huarakata.
- o-huati, S., Schlagfertigkeit, das Gleichzuschlagen.
- o-huhur-e u. -a, S., Opferrathier, welches bei Gelegenheit des hukura q. v. geschlachtet wird; wird nur von Männern gegessen.
- o-huhuru, S. und Adj., Stumpfköhiges, stumpfköhig.
- o-huikiko, S., Kleid, Anzug; Rad. huikika.
- o-hukuha, S., Maulwurf.



*o-hukuhuera*, S., Ohrenbläserei, Unaufrichtigkeit.

*o-hukutu* vid. *ozohukutu*.

*o-humbju*, S., die Hitze, Gluth der Erde, durch die Sonnenstrahlen verursacht.

*o-huminioa*, S., Verborgenes, das nicht herausgefunden werden kann.

*o-hunda*, S., Spitzmaus.

*o-hune*, S., ein Rind, welches immer brüllt und zwar im leisen Tone; man sieht es als unheilbringend an.

*o-hungu*, S., ungehörntes Vieh; einzeln stehender Hügel und Berg.

*o-kura*, S., Beischlaf; Einschnitt, Schlitz.

*o-huro*, Zeichen oder Merkmal beim Vieh; ein Streifen wird an der Spitze des Ohres herausgeschnitten.

*o-huuna*, S., das Barfußsein.

*o-huviana*, S., Speer mit hölzernem Handgriffe.

*o-ihe*, S., Vater der 3. Person, Pl. *ooihe*, eigentl. *ozoihe*; *ooihe ova-kuru*, seine Ahnen; *oihe omukuru*, Ahne, Großvater; *oihe omuteŋga*, Erzvater.

*o-ihī*, Pron. demonstr. (VII.), dieser, -e, -s.

*o-ihini*, Pron. demonstr., jener, -e, -s, und *o-ihina*, Adv., da, dort (VII.).

*o-iho*, 1. S., Vater der 2. Pers., Pl. *ooiho*, eigentl. *ozo-iho*.

2. Pron. demonstr. (VII.), dieser.

3. Adv. (VII.), hier.

*o-imba*, Pron. demonstr., diese; Adv., hier (II. u. XVI.).

*o-imbeni*, Pron. dem., jene; Adv., da, dort (II. u. XVI.).

*o-imbi*, Pron. dem., diese; Adv., hier (IV. u. VIII.).

*o-imbini*, Pron. dem., jene; Adv., da, dort (IV. u. VIII.).

*o-imbo*, Pron. dem., diese (eigentl. zwischen dieser und jener, siehe die Gramm.); Adv., hier (II. u. XVI.).

*o-imbui*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (III. u. XIV.).

*o-imbui*, Pron. dem., jener; Adv., da, dort (III. u. XIV.).

*o-imbyo*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (VIII.).

*o-ina*, S., Mutter der 3. Pers., Pl. *ooina*, eigentl. *ozo-ina*; *oina omukuru*, Großmutter.

*o-ihangu*, S., Pl. *ozoihangu*, vid. *ihangu*.

*o-inda*, Pron. dem., diese; Adv., hier (X.).

*o-indeni*, Pron. dem., jene; Adv., dort (X.).

*o-indi*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (V.).

*o-indini*, Pron. dem., jener; Adv., da, dort (V.).

*o-indo*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (V. u. XI.).

*o-indui*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (XI.).

*o-induini*, Pron. dem., jener; Adv., hier (XI.).

*o-inga*, Pron. dem., dieser, -e; Adv., hier (VI. u. XIII.).

*o-ingeni*, Pron. dem., jener, -e; Adv., dort (VI. u. XIII.).

*o-ingo*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (I., VI. u. XIII.).

*o-ingui*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (I. u. XV.).

*o-ingui*, Pron. dem., jener; Adv., hier (I. u. XV.).

*o-ingi*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (IX.).

*o-ingini*, Pr. d., jener; Adv., dort (IX.).

*o-ingo*, Pron. dem., dieser; Adv., hier (IX.).

- o-iso*, Pron. dem., diese; Adv., hier (XII).  
*o-ĩsui*, Pron. dem., diese; Adv., hier (XII).  
*o-ĩsuini*, Pron. dem., jener; Adv., dort (XII).  
*oka-atu*, S., Beutel.  
*oka-hikuĩni*, S., eine Art Rebhuhn.  
*oka-hirati*, S., vid. *ohirati*.  
*oka-honeuo*, S., Frauenstab; Rad. *hona*.  
*oka-hue*, S., wilde Katze.  
*oka-humburua*, S., Bissen; Rad. *humbura*.  
*oka-ĩna*, S., Schweißsfeger, meist ein Schakalschwanz.  
*oka-kambe*, S., Pferd.  
*oka-Kana*, S., kleine Ebene, kleiner freier Platz.  
*oka-Kavui*, S., Spinne.  
*oka-Kimunene*, S., Daumen.  
*oka-Kitini*, S., ein Rankengewächs.  
*okaKo*, Pron. poss. (XIII. mit VII.), sein.  
*oka-muorogongo*, S., Spann.  
*oka-na*, S., ein kleines Ding, Schellmerei, Hinterlist, Fehler. *Okina ka ĩu okana*, das Ding hat keinen Fehler; *mu n' okana*, ihr habt was im Hinterhalt.  
*oka-nakombura*, S., Purpurspinne, die nach dem Regen erscheint.  
*oka-ndio*, S., Schelle, kleine Glocke.  
*oka-ndu*, S., kleiner Mann, Mensch.  
*oka-ndukanambaka*, S., Kröte.  
*oka-ndutu*, S., Brocken.  
*oka-ñe*, S., Prahlerci; mit *ta*, prahlen, *u ĩ okañe*, du prahlst.  
*oka-ñgaha*, S., eine Fruchtbare, die viele Kinder hat.  
*okange*, Pron. poss. (XIII.), mein.  
*oka-ñgira*, S., ein kleiner, unbemerkbarer Pfad.  
*oka-nino*, S., ein kleiner Knoten.  
*oka-ñiva*, S., alles Stechende, Zuckenverursachende.  
*oka-nuamaihi*, S., Abendstern; Rad. *nua* und *omaihi*.  
*oka-nuamayere*, S., Stern in der Nähe des obigen; Rad. *nua* und *omayere*.  
*oka-nue*, S., Geiz.  
*oka-o*, Pron. poss. (XIII. mit II. u. VI.), ihr.  
*oka-orisiro*, die Frucht des *omu-orisiro* q. v.  
*oka-paro*, S., der innere Kern.  
*oka-pendomuti*, S., Holzheher; Rad. *pendaomuti*.  
*oka-pete*, S., Haken; Rad. *peta*.  
*oka-piraunde*, S., Umrührstock und Gabel; Rad. *piraunda*.  
*oka-posangombo*, S., Frosch, der sich besonders in den Brunnen aufhält, daher der Name. Rad. *posa* und *ongombo*.  
*oka-puka*, S., jedes kleine Thier; Rad. *puka*.  
*oka-purumendu*, S., Zwerg (männl.).  
*oka-puruse*, S., Unaufmerksamkeit, Vergesslichkeit.  
*oka-puzendu*, S., Zwerg (weibl.).  
*oka-ramba* vid. *oru-ramba*.  
*oka-rianje*, S., kleiner unbek. Vogel.  
*oka-riona*, S., der kleine Finger.  
*oka-rionguari*, S., Strauch, die Art unbekannt. Dem Namen nach müssen die *Onguari* (q. v.) die Beeren davon essen. Rad. *ria* und *onguari*.  
*okaro*, Pron. poss. (XIII. mit V. u. XI.), sein.  
*oka-rombo*, S., Raupe.  
*oka-rovi*, S., Loch.  
*oka-rukanga*, S., kleine Fläche, abschüssig.  
*oka-rume*, S., etwas Kleines männlichen Geschlechts.  
*oka-rumendu*, S., kleines Männchen,

überhaupt etwas Kleines männlichen Geschlechts.

*oka-ruŋga*, S., Gebrauch.

*oka-seni* vid. *o-seni*.

*oka-si*, S., ein kleines Stück.

*oka-sia*, S., einer der mittleren Zähne, eigentl. kleiner Neffe oder Vetter.

*oka-siakondara*, S., ein kleiner giftiger Wurm, wörtlich Vetter der *ondara*, eine giftige Schlange.

*oka-sucire*, S., das schwarze Rhinoceros.

*oka-takaha*, S., ein kleines Thier, zwischen dem Schakal und Hunde.

*oka-tepa*, S., Rheumatismus, Gicht.

*oka-ti*, S., Stock, Stab.

*oka-titi*, Adj. und Adv., klein, langsam, leise, z. B. *onundu okatiti*, der kleine Mensch; *yenda katiti*, gehe langsam; *hūngirakatiti*, sprich leise.

*okato*, Pron. poss. (XIII. mit XII.), ihr.

*oka-tonakaurukeoe*, S., Steineidechse mit feuerrothem, blauem oder gelbem Kopf. Wenn sie etwas gewahr wird, sieht es aus, als ob sie mit dem Kopf auf den Felsen schlüge, daher der Name. Rad. *tona-okauru-k-eoe*.

*oka-tuakombura*, S., vid. *okanakombura*.

*oka-tuere*, S., Gabel.

*okauo*, Pron. poss. (XIII. mit III. u. XIV.), sein, ihr.

*o-kava*, S., Verbotenes; Rad. *kava*.

*oka-vahe*, S., kleine Giraffe.

*oka-vahona*, S., jung geborene Giraffe, Giraffenkalb.

*oka-vanda*, S., Lappen, Flicker, kleine Fläche, überhaupt etwas Flaches.

*okavio*, Pron. poss. (XIII. mit IV. u. VIII.), ihr.

*okayo*, Pron. poss. (XIII. mit IX.), sein.

*oka-yona*, S., Lamm.

*oka-zera*, S., Vöglein, Küchlein, junger Vogel; Rad. *zera*.

*oka-zu*, S., kleines Schaf.

*oka-zuŋgu*, S., Steiſsbein.

*oka-zuvatui*, S., gutes Gehör, Aufmerksamkeit; R. *zuva* u. (*oku*-)*tui*.

*oke*, Pron. poss. (XIII. mit I.), sein.

*oko*, Pron. pers. (XIII. u. XVII.), er, sie, es.

*okoenu*, Pron. poss. (XVII.), euer.

*okoetu*, Pron. poss. (XVII.), unser.

*o-koko*, S., Verstellung.

*oko-kua*, Adv., gut, wohl (*oko-okua*).

*oko-kure*, Adv., fern, weit (*oko-oku-re*).

*oko-kuware*, S., der See, groſſe offene Ebene (*oko-okuware*).

*oko-kuvi*, Adv., schlecht, übel.

*oko-kipu*, S., Ort, wo Menschen getödtet worden sind; Schlachtfeld.

*oko-moho*, Adv., links; bezieht sich auf *okuoko*, Arm; auch *okokomoho*.

*oko-na*, S., eine entfernte Stelle.

*oko-ngo*, Adv., da.

*oko-ŋguina*, Adv., da, dort.

*oko-ni*, Pron. refl. (XVII.), er selbst.

*oko-ruete*, S., Armendorf (*oko-oruete*).

*oko-sio*, Praepos., längs, hinter (*oko-osio*).

*oko-vikere*, S., Rand; vid. *okikere*.

*okoye*, Pron. poss. (XIII. u. XVII.), dein.

*oko-zoŋguŋgu*, S., Begräbnisſtelle (*oko-ozoŋguŋgu*).

*oku*, Praefix aller Infinitiva, die stets wie Nomina Substantiva behandelt werden. In diesem Wörterbuche sind nur solche Infinitiva angeführt, die als solche eine besondere oder auch eine Nebenbedeutung haben, oder wo der Infinitiv vorhanden und kein Imperativ (die Wurzelform) gebräuchlich ist.

*okua*, S., das Fallen, der Fall; als Verbum: siehe die Gramm. von den einsylbigen Verben.

*oku-ako*, Pron. poss. (XV. mit XIII. u. XVII.), sein.

*oku-ako*, Pr. poss. (XV. mit VII.), sein.

*oku-ana*, S., Versammlung, Anhäufung.

*oku-ange*, Pron. poss. (XV.), mein.

*oku-ao*, Pr. poss. (XV. mit II. u. VI.), ihr.

*oku-apo*, Pr. poss. (XV. mit XVI.), sein.

*oku-ara*, S., die innere, hintere Hälfte, z. B. eines Hauses.

*oku-aro*, Pron. poss. (XV. mit V. u. XI.), sein.

*oku-ato*, Pr. poss. (XV. mit XII.), ihr.

*oku-auo*, Pron. poss. (XV. mit III. u. XIV.), sein, ihr.

*oku-avio*, Pron. poss. (XV. mit IV. u. VIII.), ihr.

*oku-ayo*, Pr. poss. (XV. mit IX.), sein.

*oku-azo*, Pr. poss. (XV. mit X.), ihr.

*oku-e*, Pr. poss. (XV. mit I.), sein.

*oku-enu*, Pr. poss. (XV.), euer.

*oku-etu*, Pr. poss. (XV.), unser.

*oku-ha*, S., Meinung.

*oku-hakaura*, S., vid. *eputi*; das Andere Ermüden, das Anstrengen.

*oku-hapa*, S., das Wachsen, Gestalt, Wuchs.

*oku-hayanda*, S., das Unendliche, die Ewigkeit.

*oku-hepa*, S., die Nothdurft, das Bedürfnis; wird auch als Interj. gebraucht, um den Dank auszudrücken, z. B. *okuhepa, muhona oange!* danke, mein Herr od. Häuptling!

*oku-hiua*, S., Ehre, Lob, Preis; vid. *ohiviro*.

*oku-huama*, S., Blutung, Blutgang.

*oku-hukuhuera*, S., Verstellung, Falschheit; wird mit dem Verbum *Kitu* gebraucht, z. B. *mo kiti oku-*

*hukuhuera*, du gehst mit Falschheit um.

*oku-huma*, S., Unglück.

*oku-huna*, S., das Loos.

*oku-hurua*, S., Gefangenschaft, das Gefangensein.

*oku-ingoneka*, S., Gunst, Gnade, Bevorzugung.

*oku-irivira*, S., d. Gewohnheit, Manier.

*oku-kambura*, S., Glaube, das Annehmen; *okukamburua kovanake*, Kindschaft; *okukamburua ok' ovanake*, Kindschaft empfangen.

*oku-karera*, S., Amt, Bedienung, Dienst.

*oku-koatoa*, S., die Geburt.

*oku-kondozora*, S., das Ausfragen, Examiniren.

*oku-kupa* und *oku-kupua*, S., Heirath; *oku-kupa pevari*, Bigamie.

*oku-kurupa*, S., Alter.

*oku-ka*, 1. Conj., dafs, damit.

2. S., Licht; *okuka kueyuwa*, Sonnenaufgang, Osten.

*oku-kiua*, S., Erkenntnifs, Kenntnifs, das Wissen.

*oku-ñanda*, S., Freude.

*oku-natera*, S., Einsicht.

*oku-ngurusu*, S., Wüste.

*oku-ni*, S., Frühling.

*oku-oko*, S., Arm; *okuoko okunene*, rechter Arm, rechts; *okuoko komoho* oder *okurimba*, linker Arm, links.

*oku-ongara*, S., Versammlung.

*oku-oye*, Pron. poss. (XV.), dein.

*oku-paha*, S., das Suchen, Gesinnung, Verlangen; *okupaha keho*, Augenlust.

*oku-paka*, S., Begräbnis.

*oku-pama*, S., mit *na*, Enge; *oku-pama komuiño*, Angst, Beängstigung, schweres Athmen.



oku-pamburuka *ku' eyuva*, S., Sonnen-  
 aufgang, Osten.  
 oku-paŋguruka, S., Theilung, Gericht.  
 oku-pepera, S., Winter.  
 oku-pera, S., Todtentanz.  
 oku-pia, S., das Brennen, starke  
 Verlangen, Eifer.  
 oku-poreka, S., Ruhe.  
 oku-posa, S., Stimme, Getön.  
 oku-pua, S., Sicherheit, Wohlergehen.  
 oku-rama, S., Bein, Schenkel.  
 oku-rikuta, S., Bund, Bündniß.  
 oku-ripamba, S., Stolz.  
 oku-rira *ohama* od. *eyendo*, das Alt-  
 werden oder -sein.  
 oku-rora, S., Probe, Prüfung, Ver-  
 suchung.  
 oku-roro, S., Regenzeit, Herbst, Spät-  
 sommer.  
 oku-rua, S., Streit.  
 oku-ruo, S., die geweihte Stelle des  
 heiligen Feuers, vor der Hütte des  
 Häuptlings, bei der auch geopfert  
 wird, daher die Opferstelle.  
 oku-sana, S., Aehnlichkeit.  
 oku-sisana, S., gleiche Art.  
 oku-sisisana vid. *okusisana*.  
 oku-sisiua vid. *okusisana*.  
 oku-sukareka, S., Beschneidung.  
 oku-suvera, S., Liebe, Begierde.  
 oku-ta, S., Tod, Noth, Gefahr.  
 oku-tamba, S., Liederlichkeit.  
 oku-tanauriua, S., Bekehrung.  
 oku-tanda, S., Absicht, bes. böse.  
 oku-taratuku, S., Blindheit.  
 oku-tarekoa, S., Hinterhalt.  
 oku-taura, S., Flucht.  
 oku-ti, S., Feld, Gegend, Land.  
 oku-timbuoko, S., Beinstumpf.  
 oku-timburama, S., Beinstumpf.  
 oku-tira, S., Furcht.  
 oku-toka *kueyuva*, S., Sonnenunter-  
 gang, Westen.

oku-tuako, S., Gebot.  
 oku-tubuka, S., Flucht.  
 oku-tui, S., Ohr.  
 oku-tumba, S., das Reichsein, Geduld,  
 Liederlichkeit.  
 oku-unga, S., Hoffnung, Erwartung,  
 das Warten.  
 oku-ura, S., mit *na*, Enge.  
 oku-vaniga, S., Wille, Lust.  
 oku-vare, 1. S., See.  
 2. Adj., weit, breit, groß, z. B.  
*e-hi okuvare*, weites Land; auch  
 andere Praef. werden vorgesetzt,  
 z. B. *omundu omukuvare*, ein großer,  
 beleibter Mensch; *okirongo okiku-*  
*vare*, weiter Platz.  
 oku-vera, S., Krankheit.  
 oku-ya, S., Dorn.  
 oku-yakana, S., Empfängniß.  
 oku-yakanisa, S., Befruchtung.  
 oku-yanda, S., Ende, Schnellauf.  
 oku-yapuka, S., das Abgesondertsein,  
 Heiligkeit, an und für sich.  
 oku-yapurisa, S., Heiligung.  
 oku-yapurua, S., Heiligkeit, das Ge-  
 heiligtsein.  
 oku-yera, S., das Reinsein, Keusch-  
 heit, Glanz.  
 oku-yere, S., Fläche, offene Stelle.  
 oku-za, S., Abkunft.  
 oku-zira, S., Antwort.  
 oku-zuca, S., das Hören, Gehör, Ge-  
 horsam.  
 oka, Conj., wie, gleich, als; z. B.  
*ki mu hi nokukita ko oka ami*, wenn  
 ihr nicht thut wie ich; oder *oka*  
*ki*, wie auch, z. B. *ki mu hi noku-*  
*kita ko oka ki me kiti*, wenn ihr  
 nicht thut, wie auch ich thue.  
 ok-ahanga, S., kleine Stechfliege.  
 oka-ko VII. (mit XIII., XV. u. XVII.),  
 -ko (VII.), -o (II. u. IV.), -po (XVI.),  
 -ro (V. u. XI.), -to (XII.), -uo (III.).



- u. XIV.), -*vio* (IV. u. VIII.), -*yo* (IX.),  
-*zo* (X.), Pron. poss., sein, ihr.  
*okana*, S., große Ebene.  
*ok-a-nge*, Pron. poss. (VII.), mein.  
*O-Kaona*, Pl. *OvaKaona*, Eigennamen  
der im Osten von den *Bantieru*  
wohnenden Stämme.  
*ok-arava*, S., Dämmerung.  
*ok-ari*, S., Brusthöhle; Erbarmen,  
Barmherzigkeit, Liebe; *eta okari*,  
erbarme dich.  
*ok-auvi*, S., Spinne.  
*ok-avivi*, S., Betrug.  
*oke*, Pron. poss. (VII. mit I.), sein, ihr.  
*o-keme*, S., Fettfleck, bes. am Leibe.  
*ok-enu*, Pron. poss. (VII.), euer.  
*okera*, S., Ueberfluß, Fülle.  
*ok-etu*, Pron. poss. (VII.), unser.  
*o-kezu*, S., Mähne des Löwen.  
*oki*, Adv., so, z. B. *oki me-he*, ich  
meine so.  
*oki-aha*, S., Schüssel.  
*oki-amua*, S., Bergungsplatz; Rad.  
*yama*.  
*oki-ao*, S., etwas, das man auf das  
Wasser legt, wenn ein offenes an-  
gefülltes Gefäß getragen wird.  
*oki-aro*, S., Gefäß, Schmuck, das Gut.  
*oki-ateva*, S., Grubenwasser, wo man  
das Vieh nicht aus Trögen trinkt.  
*oki-ave*, S., ein Quast, vertritt die  
Stelle der Löffel. Rad. *yava*.  
*oki-ene*, S., Urinblase.  
*oki-hako*, S., Unterscheidungszeichen.  
Rad. *haka*.  
*oki-hamba*, S., das Ganze; Rad. *hamba*.  
*oki-hamuara*, S., Schlafstätte im  
Felde.  
*oki-handa*, S., Tragekorb.  
*oki-handura*, S., neue *Onganda* q. v.;  
Rad. *handura*.  
*oki-hangatene*, S., Katzendorn; Rad.  
*hangatena*.  
*oki-hape*, S., Gewächs; Rad. *hapa*.  
*oki-harava*, S., Untiefes; Rad. *harava*.  
*oki-have*, S., ein Ort, der keinen  
Wassermangel hat; Rad. *hava*.  
*oki-havero*, S., Sitz, Kissen, Stuhl;  
Rad. *havera*.  
*oki-hayo*, S., Scherbe; *onungu ai*  
*rire ovihayo*, der Topf ist zu Scher-  
ben geworden.  
*oki-hehemeno*, S., Kinn.  
*oki-hekeoe*, S., Sandstein; Rad. *heke*,  
*coe*.  
*oki-hekero*, S., Deckmaterial.  
*oki-hende*, S., Baumstumpf.  
*oki-heiga*, S., Kälbermilch; Rad.  
*heiga*.  
*oki-herero*, S., Eigennamen der Sprache  
der *Herero*.  
*oki-hero*, S., Umrührstock.  
*oki-heyue*, S., eine große Antilopen-  
art, ähnlich dem Elenntiere.  
*oki-himbo*, S., spitzer Pfahl in den  
Fallgruben, damit das Wild sich  
darauf aufspießt; etwas Hervor-  
ragendes, Anstofsgebendes.  
*oki-himise*, S., Wunderliches; Rad.  
*hinisa*.  
*oki-hindoka* vid. *okuiyu*.  
*oki-hingiza*, S., Stoppel; Anstofs-  
gebendes. Rad. *hingiza*.  
*oki-hipa*, S., Mühe, Unbekanntes.  
*oki-hirikarara*, S., Ecke, Zipfel.  
*oki-hohe*, S., Zugabe, Beilage; Rad.  
*hoha*.  
*oki-hokero*, S., Gras etc., was zum  
Decken eines Hauses nöthig. Rad.  
*hokera*.  
*oki-hongerero*, S., Block, auf dem ge-  
hauen wird; Rad. *hongera*.  
*oki-hongo*, S., Blutgeschwür, Beule,  
Verhärtung; Manier, Gebrauch.  
*oki-horo*, S., Fals.  
*oki-hoveka*, S., Vermischtes, z. B.

- verschiedene Arten Korn durch-  
einander, Menschen verschiedener  
Farbe etc. Rad. *hoveka*.
- oki-hua*, S., dichtes Gebüsch, Wald.
- oki-huararava*, S., eine Eidechse, die  
fast die Größe der *Ohua* q. v. er-  
reicht.
- oki-huha*, S., etwas Unglückbringen-  
des; Ausruf des Mißfallens.
- oki-huikiko*, S., Kleid, Heftstelle;  
Rad. *huikika*.
- oki-huikikoa*, S., vid *oki-huikiko*.
- oki-huiko*, S., jede Stelle, wo zwei  
Sachen verbunden sind. Rad. *huika*.
- oki-humba*, S., das Spielen auf dem  
gespannten Bogen.
- oki-hungama*, S., der Allerärmste.
- oki-hungu*, S., ein einzeln stehender  
Berg.
- oki-hununa*, S., Abfall; Rad. *hununa*.
- oki-hupe*, S., Rest, Ueberschuß; Rad.  
*hupa*.
- oki-hupuro*, S., Spaten; Rad. *hupura*.
- oki-huro*, S., eine reiche *Onganda*.
- oki-kakañuru*, S. und Adj., Rauhes,  
Grobes; rauh, grob, borstig, un-  
gleich; *omambo ovikakañuru*, grobe,  
ungeschliffene Rede.
- oki-kamba*, S., Wolke; Rad. *kamba*.
- oki-kambe*, S., altes Pferd.
- oki-kambi*, S., Wachs.
- oki-kame*, S., Presse; Rad. *kama*.
- oki-kamo*, S., Deckel.
- oki-kaŋga*, S., Fettgruben; Rad. *kaŋga*.
- oki-kaŋgo*, S., Ort, wo eine minera-  
lische Quelle ist; Span.
- oki-kara*, S., Schnelllauf, Schnellig-  
keit; *nana okikara*, laufe schnell.
- oki-kasi*, Adj., fleischig.
- oki-kaza*, S., Zwitter.
- oki-keŋga*, S., trockener harter Dünger.
- oki-keŋgerera* vid. *okikeŋga*.
- oki-kere*, S., Ufer, Rand, Wall.
- oki-koarakuere*, S., Isabellenfarbe.
- oki-koeye*, S., Mühle; Rad. *koeya*.
- oki-koko*, S., braune Eidechse; hält  
sich meist in Häusern auf.
- oki-kokotua*, S., Brod; Rad. *kokota*.
- oki-kombo*, S., Besen; Rad. *komba*.
- oki-kombokombo*, S., Ungleiches, Ek-  
kiges.
- oki-komono*, S., Milchkorb.
- oki-kondakari*, S., Vordertheil; Rad.  
*konda-okari*.
- oki-kondambunda*, S., Hintertheil;  
Rad. *konda-ombunda*.
- oki-konde*, S., Schneidezeug, Sichel;  
Rad. *konda*.
- oki-kond-o* u. -a, S., Theil, Abschnitt;  
Rad. *konda*.
- oki-kongo*, S., steinigter Ort; Augen-  
hülle; *oki-kongo konduzu*, Schild-  
krötenschale.
- oki-kora*, S., Kalebas ohne Hals.
- oki-koro*, S., Kante, Seite, Ufer.
- oki-korokoheua*, S., kahler Knochen;  
Rad. *korokoha*.
- oki-koti*, S., Hufe.
- oki-koto*, S., kurzes Gesicht.
- oki-kotoño*, S., Diebstahl, Ehebruch  
etc., was von den Leuten eines  
Hauses verübt wird.
- oki-kocera*, S., Eiweiß.
- oki-koyo*, S., Felsstück; Winkel,  
Heerd.
- oki-ku*, S., Pfeil.
- oki-kua*, S., junggeboresnes Kind.
- oki-kuaŋgara*, S., Armer.
- oki-kudia*, S., Speise; Rad. *okuria*.
- oki-kukiviro*, S., Dach; Rad. *kukira*.
- oki-kumis-e* u. -a, S., Wunderding;  
Rad. *kumisa*.
- oki-kund-a* u. -u, S., Schläfe.
- oki-kupe*, S., Heirathsgabe.
- oki-kure*, S., Feile; Rad. *kura*.
- oki-kuria*, S., vid. *okikudia*.

*oki-kurise*, S., Gabe, die der Bräutigam der Braut giebt, oft wenn sie noch ein Kind ist und eine Art Verlobung zu bedeuten hat.

Rad. *kura*.

*oki-kurugaze*, S., altes Weib.

*oki-kururume*, S., alter Mann.

*oki-kutiriv-o* u. -*oa*, S., Pfeilspitzen-scheide.

*oki-kuve*, S., großer Bambus.

*oki-kakororo*, S., Ruhr.

*oki-kauvi*, S., Spinne.

*oki-kindiro*, S., Sattel; Rad. *kinda*.

*oki-kuma*, S., Gefäß, Sache.

*oki-kumba*, S., eine Krankheit.

*oki-maka*, S., eine genießbare Wurzel.

*oki-mano*, S., Narbe.

*oki-mbaku*, S., Baumschwamm.

*oki-mbakuna*, S., Kürbiss.

*oki-mbambango*, S., Unaufmerksamkeit, Halbblindheit, Unverstand.

*oki-mbandangere*, S., Erkältung, Heiserkeit.

*oki-mbara*, S., Korb.

*oki-mbari*, S., Feuegewehr.

*oki-mbarungue*, S., Leopard.

*oki-mbaze*, S., großer Fuß.

*oki-mbe*, S., Trauer; Ausdruck der Betheuerung; *okimbe okipiriko!* wahrhaftig! eine Art Schwur bei der Trauer und dem Trauerzeichen, vid. *okipiriko*, um die Verstorbenen und heißt ungefähr: so wahr meine Trauer ist.

*oki-mbeyo*, S., Scherbe.

*oki-mbirinama*, S., eine kleine Geierart. Rad. *mbi-ria* (o) *nama*.

*oki-mbona*, S., junger Strauß.

*oki-mbondo*, S., Ueberfluß; starke Kälte.

*oki-mbonde*, S., Kaffeeakazie.

*oki-mborote*, S., ein großer Käfer, der im Frühling kommt, dem Mai-

käfer sehr ähnlich ist und wie dieser in den Bäumen lebt.

*oki-mbuera*, S., vid. *omumbuera*.

*oki-mbuku*, S., vid. *okimbonde*.

*oki-mburu*, S., Gnu.

*oki-mburumba*, S., Zwitter.

*oki-mondo*, S., vid. *okuiyu*.

*oki-moŋgosema*, S., ein Grabwasser.

*oki-mundu* vid. *okindu*.

*oki-na*, S., Ding, Sache.

*oki-naŋoze*, S., die dünne Magenhaut.

*oki-haze*, S., Rauhes; Holzspan.

*oki-ndandi*, Adj., böse; *oŋgombe okindandi*, *oŋŋgombe ovinlandi*.

*oki-nde*, S., Kuh ohne Milch; Weiner ohne Thränen.

*oki-ndimba*, S., bösartiges Geschwür, welches sehr oft den Tod zur Folge hat; wird in der Colonie Hottentottengeschwür genannt.

*oki-ndombo*, S., Aloe.

*oki-ndu*, S., ein alter Mensch; *okindu ko mozonŋanda*, einer der weder Herr noch Knecht ist.

*oki-neŋgerere*, S., Eidechse.

*oki-nepo*, S., die Theile des Leibes, die im Gegensatz zu *okirio* q. v. stehen.

*okiŋga*, Adv., noch; verbunden mit dem Pron. pers. ist es Pron. dem. der-, die-, dasselbe, *okiŋga ko* (VII.), dasselbe, *okiŋga ro* (V.), *okiŋga vio* (VIII.), etc.

*oki-ŋgaze*, S., ein altes Weib.

*oki-ŋgerete*, S., Krätze.

*oki-ŋgombe*, S., alter Ochs.

*oki-ŋgombue*, S., Knöchel am Fuß; Enkel.

*oki-ŋgomona*, S., ein Armer.

*oki-ŋgore*, S., Fußkorallen.

*oki-ŋgoromena*, S., vid. *okiŋgomona*.

*oki-ŋgoroiŋoŋo*, S., Ferse.

*oki-ŋgorovi*, S., vid. *okiŋgomona*.

*oki-ngovera*, S., Eiweifs.  
*oki-nguma*, S., großes Fell, Bettfell.  
*oki-ngunda*, S., Knall.  
*oki-ngundi*, Adject., schwächlich, schwanger.  
*oki-ngundu*, S., Schwacher, Kind, das noch nicht gehen kann.  
*oki-ngoro*, S., Dummkopf.  
*oki-ngumba*, S., Landesfieber.  
*oki-nguo*, S., altes Haus.  
*oki-ni*, Pron. refl., er, sie, es selbst.  
*oki-niingerere*, S., Eidechse.  
*oki-nininisa*, S., Spafs, Neckerei.  
*oki-no*, S., Mund, Maul.  
*oki-nuvinino*, S., Trinkgeschirr; R. *nua*.  
*oki-nuki*, S., Schuppe.  
*oki-nuru*, S., Rauhes, Unebenes.  
*oki-oanekero*, S., Schweifsstelle beim Eisen, überhaupt Verbindungsstelle; Rad. *oaneka*.  
*oki-oe*, S., Fels.  
*oki-okupa*, S., Gabe; Rad. *pa*.  
*oki-ondo*, S., Zeitereignis, Epoche. Die Eingeborenen rechnen eigentlich nicht nach Jahren, sondern Epochen.  
*oki-onga*, S., Unglück, Schaden; Rad. *onga*.  
*oki-onigero*, S., Lämmerhürde, Versammlungsstelle; Rad. *onga*.  
*oki-ongo*, S., vid. *okiongero*.  
*oki-ongoza*, S., eine Stelle, wo Leute gestorben sind; Rad. *ongoza*.  
*oki-ongozero* vid. *okiongoza*.  
*oki-ooño*, S., Verheimlichung, Lügenmaul; Rad. *okiño* und *yova* oder *ova*.  
*oki-otero*, S., Schöpfstelle; Rad. *vota*.  
*oki-ova*, S., Lüge, Betrug; Rad. *yova*.  
*oki-pa*, S., Ast.  
*oki-pahona*, S., junge Heuschrecke, auch der ganze Schwarm.  
*oki-pahukira*, S., Splitter.

*oki-paka*, S., Winkel, Kammer.  
*oki-pandze*, S., Ferse; Rad. *pandza*.  
*oki-paiga*, S., Kalebas, aus welcher nur der Hausvater trinkt.  
*oki-papeko*, S., Deckel, Thür; Rad. *papa*.  
*oki-papu*, S., Feldecke, Blechplatte.  
*oki-para*, S., Stirn.  
*oki-pare*, S., Loch in der Erde, z. B. zum Hineinpflanzen.  
*oki-patero*, S., Netz; Rad. *pata*.  
*oki-patise*, S., Thür; Rad. *patisa*.  
*oki-patu*, S., Schorf auf der Wunde; Rad. *pata*.  
*oki-paze* vid. *okim-baze*.  
*oki-pembati*, S., ein kleiner Busch, den das Vieh sehr gern frisst.  
*oki-pezeze*, S., Schlangenhaut, leere Honigscheibe.  
*oki-pimbe*, S., Geld; Rad. *pimba*.  
*oki-piriko*, S., Trauermütze, welche die Verwandten bei Todesfällen und während der Trauerzeit, Männer sowohl wie Frauen, tragen. Rad. *pirika*. Dieses Wort ist wie *okimbe* eine Art Schwur oder Be-theuerung.  
*oki-piro*, S., Brandmal; Rad. *pia*.  
*oki-po*, S., Falschheit; *omundu u n' okipo*, der Mensch hat was im Hinterhalt, es ist ihm nicht zu trauen.  
*oki-pondo*, S., eine *Onganda*, die wohlhabend, nicht reich und nicht arm ist.  
*oki-posa*, S., eine Streitsache; *tu nokiposa kunue*, wir haben eine Streitsache miteinander. Rad. *posa*.  
*oki-pu*, S., Krüppel, Ungestalteter, schlechter Fußgänger.  
*oki-puiko*, S., Kasten, überhaupt ein derartiges Gefäß; Rad. *puika*.  
*oki-puka*, S., Wild; Rad. *puka*.



- oki-pumbu*, S., gabelförmiger Auswuchs am Baume; Rad. *pumba*.  
*oki-pumbur-a* u. -u, S., Unersättlicher, Unzufriedener; R. *pumbura*.  
*oki-puma*, S., etwas Abgestumpftes; Rad. *puma*.  
*oki-puna*, S., Buchogefäß.  
*oki-pungo*, S., Quast.  
*oki-pupiro*, S., Aufgeschwemmtes; Rad. *pupa*.  
*oki-purukute*, S., etwas, das Geräusch verursacht, z. B. ein harter Fellsack; Rad. *purukuta*.  
*oki-ra*, S., Geschenk, z. B. *ondzu oya okira*; *okitenda oka okira*, Gewalt.  
*oki-rangaraŋga*, S., Naseweiser, Dummdreister, Verwegener.  
*oki-rera*, S., Schmiere.  
*oki-rero*, S., Häuptlingsplatz.  
*oki-reze*, S., Unschmackhaftes; Rad. *reza*.  
*oki-riamapuku*, S., Kaffeeakazie; Rad. *ria* und *omapuku*.  
*oki-rio*, S., Extremität, wie z. B. Arm, Bein.  
*oki-riro*, S., Fisch.  
*oki-rondavarume*, S., Mittelfinger.  
*oki-roŋgero*, S., Waffe; Rad. *roŋgera*.  
*oki-roŋgo*, S., Ort, Stelle, Platz.  
*oki-rovazu*, S., Blei.  
*oki-ruaro*, S., Wunde.  
*oki-ruayo*, S., Faulheit, Trägheit; u. *n' okiruayo*, du bist faul.  
*oki-rue*, S., Waffe; Rad. *rua*.  
*oki-rui*, S., Schaden, wo etwas auszusetzen ist; wird meist im Pl. gebraucht, vid. *ovirui*.  
*oki-runda*, S., Verdorbenes, Verdorbenheit; Rad. *runda*.  
*oki-ruo*, S., Vogelnest.  
*oki-ruru*, S., Gespenst.  
*oki-sane*, S., Bild; Rad. *sana*.  
*oki-sanke*, S., Maafs, Beispiel; *oki-sanke k' ouzeu*, Gewicht. Rad. *saneka*.  
*oki-se*, S., Fußspitze.  
*oki-sema*, S., Teich.  
*oki-semo*, S., ein nicht abgeweideter Ort.  
*oki-sepa*, S., Grasart, in der Colonie Twa genannt, von der das Vieh sehr fett wird und von deren Saat die Buschmänner, welche sie zur bestimmten Zeit im Herbst den Ameisen rauben, leben.  
*oki-serayuva*, S., Abend- und Morgenroth; Rad. *sera* und *eyuva*.  
*oki-serekareroa*, S., Götze; Rad. *serekarera*.  
*oki-sisiro*, S., Sieb, Wurfschaufel; Rad. *sisa*.  
*oki-situa*, S., das Schluchzen, Schnicken; Rad. *situa*.  
*oki-sivui*, S., Eule.  
*oki-so*, S., Gebrauch, Rechte.  
*oki-sukusuku*, S., Sturm.  
*oki-sume*, S., Frosch.  
*oki-sundo*, S., Zahnfleisch; *oŋama ovisundo*.  
*oki-ta*, S., Tropfen.  
*oki-takaŋo*, S., Gesprächigkeit; Rad. *taka* und *okiŋo*.  
*oki-tama*, S., Wange.  
*oki-tamba*, S., Gartenstelle, Stelle zum Pflanzen; Schmerzen der Schwangeren. Rad. *tamba*.  
*oki-tande k' ehi*, S., Pflug.  
*oki-tatu*, S., Rinde, Schale.  
*oki-tatuza*, S., Kreuzbein.  
*oki-te*, S., ein abgestorbener Baum, alter Mann, Familienloser. R. *ta*.  
*oki-teke*, S., Schöpfgeschirr; Rad. *teka*.  
*oki-tekeru*, S., Stelle wo geschöpft wird; Rad. *teka*.  
*oki-tenda*, S., Metall; Rad. *tenda*.



*oki-tenga*, S., etwas, was nicht allen zu thun erlaubt ist.

*oki-tiero*, S., Tragekorb.

*oki-tine*, S., Mäusenest; Rad. *tina*.

*oki-tirise*, S., Erschreckliches; Rad. *tirisa*.

*oki-to*, S., Loch.

*oki-toke*, S., Leiste.

*oki-tokoroa*, S., vid. *okitoke*.

*oki-tonderoa*, S., Mörser.

*oki-tongame*, S., das Ebenezebra.

*oki-tonge*, S., Ferse.

*oki-tore*, S., eine kartoffelartige wilde Frucht.

*oki-toro*, S., Luftröhre.

*oki-toroti*, S., hölzerner Schaft.

*oki-toto*, S., Loch, Grube.

*oki-tumbi*, S., Wild.

*oki-tunda*, S., etwas Stehendes, Sichtbares, z. B. Rollstelle der Zebra's; Sprößling. Rad. *tunda*.

*oki-tundu*, S., eine alte *Onganda*; Ameisenhaufen; Mensch im verächtlichen Sinne. Rad. *tunda*.

*oki-tungo*, Keim, Sprosse; R. *tunga*.

*oki-tunia*, S., Kaufpreis für ein Ehe-weib, welchen der Vater empfängt.

*oki-tuo*, S., Bergkessel, Kammer.

*oki-tutuma*, S., Fettleck.

*oki-tutuza*, S., Steißbein.

*oki-tuva*, S., Rhinoceroskalb.

*oki-tuve*, S., Schulter, Achsel.

*oki-ua*, S., Euter der Kuh etc.

*oki-uana*, S., Stamm; Rad. *oana*, *uana*.

*oki-uuyu*, S., die erhitzte, glühende Erde, Gluth.

*oki-unda*, S., Fufs eines Baumes.

*oki-unguriro*, S., Werkzeug; Rad. *ungura*.

*oki-uova*, S., vid. *okiova*.

*oki-urike*, S., Zeigefinger; R. *yurika*.

*oki-uru*, S., Haupt, Kopf.

*oki-uua*, S., eine große Felsplatte.

*oki-va*, Adj., einige; *ovandu kiva*, *ozoongombe kiva*.

*oki-vahona*, S., junge Giraffe.

*oki-vanda*, S., Bergrücken, Bedekung, großes Kleid; *okivanda* *K oioka*, Schlangenhaut; *okivanda* *K eho*, Weifse des Auges. Rad. *vanda*.

*oki-vandero*, S., Butter.

*oki-vandua*, S., Kuchenartiges, Laib Brod.

*oki-vapa*, S., der Weifse; Sprache der Weifsen.

*oki-vara*, S., Farbe, Beschaffenheit.

*oki-varo*, S., Zahl.

*oki-vava*, S., Flügel.

*oki-varize*, S., Wundenmale.

*oki-vere*, S., vid. *evere*.

*oki-vereko*, S., Fell, worin die Kleinen Kinder auf dem Rücken getragen werden; das Kind selbst; *gi n' okivereko*, ich habe ein Kind, das noch auf dem Rücken getragen werden muß. Rad. *vereka*.

*oki-verero*, S., abgezogenes Fell.

*oki-vete*, S., Haue; Rad. *veta*.

*oki-vetero*, S., Beschneidungsstelle.

*oki-vi*, S., Uebel.

*oki-viro*, S., Brandmal.

*oki-voono* vid. *okioono*.

*oki-vote*, S., Schöpfgeschirr; R. *vota*.

*oki-votero*, S., Schöpfstelle; R. *vota*.

*oki-ya*, S., Zunderstock.

*oki-yakure*, S., etwas das abwehrt, Harnisch.

*oki-yaŋga para* vid. *eputuro*.

*oki-yave*, S., Saugequast; R. *yava*.

*oki-yayukue*, S., Ekelerregendes, Unflath; Rad. *yayukua*.

*oki-yeraori*, S., Vollmond.

*oki-yerise*, S., Leuchte; Rad. *yerisa*.

*oki-yero*, S., Schlafstelle.

- oki-yumbu*, S., Feuerbrand; R. *yumba*.  
*oki-yuwe*, S., Säge; Rad. *yuva*.  
*oki-za*, S., Schaam der Mutter; ein Fluch.  
*oki-zaro*, S., Kleid, Gewand, Schmuck. Rad. *zara*.  
*oki-ze*, S., Rotheisenstein, Ocker.  
*oki-zemburukiro*, S., Zeichen; Rad. *zemburuka*.  
*oki-zenigati*, S., Verheimlichung, Hehler und Hehlerei.  
*oki-zeige*, S., Träger, der lange ausbleibt; Rad. *zeniga*.  
*oki-zera*, S., Verbotenes, Verbot; Rad. *zera*.  
*oki-zero*, S., Stelle des Häuptlingshauses; Rad. *zera*.  
*oki-xeva*, S., Teich.  
*oki-zeze*, S., Streit, der kein Ende nimmt.  
*oki-zire* vid. *omuzire*.  
*oki-zorotua*, S., vid. *omuzorotua*.  
*oki-zu*, S., altes Schaf.  
*oki-zunaoe*, S., Knall, der zuweilen gehört wird und dem der Gewehre gleichkommt, noch stärker ist. Seine Ursache ist unbekannt; vielleicht rührt er von Meteoren her; die Eingeborenen leiten ihn, nach der Bedeutung des Wortes, von den Steinen her.  
*oki-zumba*, S., ein Räucherpulver, Art Bucho.  
*oko*, Pron. pers. (VII.), er, sie, es.  
*okokiri*, Interj., wahrlich! S., Wahrheit; (wörtl. es ist so.)  
*ok-onqua*, Adj., brack, salzig.  
*ok-ose*, S., Siebengestirn.  
*ok-oto*, S., Mannmacherei, die ungefähr im 16. und 17. Jahre stattfindet.  
*oko-ye*, Pron. poss., dein.  
*ok-oze*, S., Kehlgrube.
- ok-ueyu* vid. *okiueye*.  
*ok-unda*, S., Hürde, Hecke, Zaun.  
*omaeme*, S., eine Art Bucho und wird wie solcher benutzt.  
*oma-hakise*, S., saure Milch, die in einem Gefäße geschüttelt ist. Rad. *hakisa*.  
*oma-hanikiro*, S., Scheidungsstelle; *omahanikiro ozongira*, Wegscheide. Rad. *hanika*.  
*oma-hanise*, S., Purganz; Rad. *hana*.  
*oma-heke*, S., Sandfeld, sandiges Land. Rad. *heka*.  
*oma-henda*, S., dicke Milch, nachdem die Wacke (die wässrigen Theile) weg ist.  
*oma-heingurure*, S., Schmeichelei, bewegliche Worte.  
*oma-hi*, S., große, weite Plätze, Gegenden; vid. *ehi*.  
*oma-hirioko*, S., Ungleiches, Ausgezeichnetes.  
*oma-hongea*, S., Lehre; Rad. *hongga*.  
*oma-hongero*, S., Schnitt, Stelle, wo eingehauen ist. Rad. *hongga*.  
*oma-hongó*, S., Lüge; Rad. *hongga*.  
*oma-horekero*, S., Verbergung; Rad. *horeka*.  
*oma-ihí*, S., süße Milch.  
*oma-imburua*, S., Gesang; R. *imbura*.  
*oma-ingambo*, S., Lüge; Rad. *yamba*.  
*oma-kaikāi*, Adj., fett; Praef. bleibt unverändert, *ondzu omakaikāi*, *ozondzu omakaikāi*.  
*oma-kamburiro*, S., Anhaltspunkt, Anhaltstelle; Rad. *kambura*.  
*oma-kande*, S., dicke Milch; trockene Rede. Rad. *kanda*.  
*oma-kava*, S., Verbotenes.  
*oma-kavakise*, S., vid. *omakava*.  
*oma-kaya*, S., Taback.  
*oma-kazi*, Adj., fett; Praef. unverändert.

oma-kohe, S., Bad; Rad. *koha*.

oma-kondero, S., Uebergangsstelle, z. B. über einen Fluß, Furth. Rad. *konda*.

oma-koño, S., das Angebrannte im Kochtopf.

oma-kumina, S., mit *na*, Fülle, Ueberfluß, z. B. *ete tu n' omakumina*, wir haben die Fülle.

oma-ke, S., Kind; Pl. *ovanake*.

oma-ko, S., Berge; mit *na*, gebirgig, *okirongo ki n' omako*, ein gebirgiger Ort.

o-mama, S. IX., Pl. *ozo-mama*, Mutter der ersten Person; *omama omukurukaze*, Großmutter, oder *omama okikurukaze*.

oma-mbo, S., Sprache, Erzählung, Worte.

oma-mbu, S., Geschwür.

oma-ndimba, Adj., fett; Praef. unveränderlich.

oma-ñeña, S., Nebelregen.

oma-ñepuriro, S., Einschnitt; Rad. *ñepura*.

oma-ñgu, S., Pl. *ovañgu*, jüngerer Bruder, auch Schwester.

oma-nina, S., Absonderung aus der Nase.

oma-niñgiri, S., Bitte; R. *niñgira*.

oma-ñune, S., Suppe.

oma-pambero, S., Nath; Rad. *pamba*.

oma-panda, S., Menge, Heerhaufen, Heerden; Rad. *panda*.

oma-pandze, S., dicke Milch; Rad. *pandza*.

oma-pañgure, S., Scheidung, Scheidewand; Rad. *pañgura*.

oma-peta, S., Nachmittag; Rad. *peta*.

oma-pindi, S., Bosheit, Verdrießlichkeit, Zorn.

oma-puñguhiro, S., Opferort; Rad. *puñguha*.

oma-pupe, S., Strom; Rad. *pupa*.

oma-ra, S., das Liegen, Lager; *gi ri momara*, ich bin im Liegen, ich liege.

oma-raka, Pl. von *eraka*, vid. *omambo*.

oma-rama, Pl. von *okurama*, S., Schnelle; mit *na*, flink, schnell sein, *ve n' omarama*, sie sind schnell.

oma-rema, Adj., wässrig.

oma-riangero, S., Gang, Passage; Rad. *rianga*.

o-marikaze, S. IX., säugende Frau; ist ein Ehrentitel.

oma-rimba, S., Unordnung, Zerstreuung; Rad. *rimba*.

oma-rio, S., Weide, Raum; R. *ria*.

oma-roñge, S., Lehre; Rad. *roñga*.

oma-rukiro, S., Umkreis, Grenze, Umfang; Rad. *ruka*.

oma-sa, S., Mark, Kraft, Stärke; mit *na*, stark sein, *ve n' omasa*, sie sind stark.

oma-saneke, S., Gleichnifs, Muthmaßung; Rad. *saneke*.

oma-sañganeke vid. *omasaneke*.

oma-serasa, S., blutiges Mark; zusammenges. aus *sera* und *oma-sa*.

oma-sere, S., Kriegshaufe.

oma-sotoroke, S., zähe Milch; Rad. *sotoroka*.

oma-taneho, S., das Schielen, Scheel-sehen; aus *tana* und *cho*.

oma-tañgero, S., Lob, Preis; R. *tañga*.

oma-tarero, S., Bemerkenswerthes, Sehenswerthes, Aufmerkenswerthes, z. B. *eñga ka ri n' omatarero*, der Speer hat kein Ansehen, d. h. da ist nichts daran zu sehen, nichts auszusetzen. Rad. *tara*.

oma-tauriro, S., Rifs; Rad. *taura*.

oma-te, S., Speichel.

oma-tendero, S., Schlitz, Einschnitt; Rad. *tenda*.

- oma-tetero*, S., Aufschnitt, die Stelle, wo man beim Abfellen aufschneidet. Rad. *teta*.  
*oma-tongame*, S., Felswand; Rad. *tongame*.  
*oma-toto*, S., der letzte Monat in der Schwangerschaft.  
*oma-tovera*, S., die letzte schlechte Milch, bevor eine Kuh aufdrocknet. Rad. *tora*.  
*oma-tuka*, S., Buttermilch; R. *tuka*.  
*oma-tuta*, S., Urin.  
*oma-yambe*, S., Verleumdung; Rad. *yamba*.  
*oma-yere*, S., saure Milch.  
*oma-ze*, S., Fett; wenn es im Genitiv steht: Opfer, eine Art Dankopfer, *oya-maze*.  
*om-baera*, S., Glanz, Strahl, Schein; Rad. *yera*.  
*om-bahe*, S., Giraffe.  
*om-bahona*, S., junge Giraffe.  
*om-bahu*, S., Heuschrecke.  
*om-baka*, S., Gans, Ente; Augwinkel nach der Schläfe zu, daher *ua ton'ombaka*, er sieht sich furchtsam um, nach allen Seiten.  
*om-bakata*, S., Stachelschwein.  
*om-bakatui*, S., vid. *okazuatui*.  
*om-bako*, S., Trichter; Rad. *paka*.  
*om-bamba*, S., kleine Muschel, Kauri genannt, dient nicht als Münze, sondern bloß zum Schmuck.  
*om-bambi*, S., eine Antilopenart, dem Reh sehr ähnlich; eine Grillenart.  
*om-bambo*, S., Verletzung, Schnitt; Rind mit schief gewachsenen Hörnern.  
*om-bano*, S., Zange, Bartzwicker; Rad. *pama*.  
*om-banda*, S., Kleid, Karofs, Fell; Rad. *vanda*.  
*om-bandi*, S., Fleißiger, Entschlossener, Schnellarbeitender; Knopf.  
*om-bandze*, S., Held, Tapferer.  
*om-baiga*, S., Vieh, das bei Gelegenheit einer Krankheit geschlachtet wird und wovon auch Frauen und Kinder genießen dürfen. Rad. *paiga*.  
*om-baigo*, S., Wille; steinigter Pfad. Rad. *vaiga*.  
*om-baigu*, S., das Fremde, Fremden Zugehörige, Absonderung.  
*om-bange*, S., Schakal.  
*om-bani*, S., Stab, Spazierstock.  
*om-bao*, S., dumpfes Brüllen der Rinder.  
*om-baoe*, S., Quarz; Hagel, *ombura i rok ombaoe*, es hagelt.  
*om-bara*, S., großer Herr, Reicher, Mächtiger; blutende Kopfwunde.  
*om-barakana*, S. und Adv., das Nebeneinandersein; nebeneinander.  
*om-baramanja*, S., Ellenbogen.  
*om-baruru*, S., unb. Frucht.  
*om-bata*, S., vid. *ozombata*.  
*om-bate*, S., Schlinge, Fallstrick; Rad. *pata*.  
*om-bato*, S., das Niesen.  
*om-bazu*, S., vid. *ombeva*.  
*om-bemba*, S., das Schreien vor Furcht ohne eigentliche Gefahr; Geringfügigkeit.  
*om-bembamua*, S., vid. *omuhepu*.  
*om-beigu*, S., eine unb. Antilopenart von der Größe der Antilope oryx.; Leichtsin, Geringschätzung, Leichtfertigkeit.  
*om-beigura*, S., Widerwärtigkeit, Unglück, Unaufmerksamkeit.  
*om-bepe*, S., Nasenloch; Rad. *pepa*.  
*om-bepera*, S., Kälte; Rad. *pepa*.  
*om-bepo*, S., Wind, Geist; Rad. *pepa*.



*om-beripa*, S., ein Femininum, welches erst einmal geboren hat.  
*om-bero*, S., Bergpforte.  
*om-beta*, S., die Reihen Eisenperlen um die Frauenmützen herum.  
*om-beva*, S., Saame, menschlicher und thierischer.  
*om-beyo*, S., kleines Messer zum Schnitzen.  
*om-beze*, S., Gereiztheit, Zorn.  
*om-bi*, S., Hase.  
*om-biatua*, S., getrocknetes Fleisch; Rad. *piata*.  
*om-bika*, S., Schelm, Schelmerei, Unehrllichkeit; Rad. *pika*.  
*om-bikaunda*, S., Verleumdung.  
*om-bimbi*, S., Feld-, Triumphgeschrei. Nach einem gewonnenen Gefechte, geglückten Raubzuge, kehren die mit Beute beladenen Hererohelden (oft besteht die Heldenthat in der Ermordung eines Wehrlosen, vielleicht einer Frau od. eines Kindes) zu ihrer *Onganda* zurück; und wenn sie so nahe sind, daß man sie hören kann, stimmen sie das *Ombimbi* an, welches darin besteht, daß aus dem gedrängt zu sammengehenden Haufen einer hervorspringt und fragweise die großen Thaten rühmt, worauf der Chor kurz antwortet, was sich aus der Entfernung wie das abgebrochene, abgesetzte Bellen eines Hundes anhört. Von der *Onganda* strömt alles zur Bewillkommnung entgegen.  
*om-binda*, S., wildes Schwein.  
*om-binde*, S., Geheul; mit *ka*, heulen, *ma k'ombinde*, er heult.  
*om-bindu*, S., Blut; Rad. *vinda*.  
*om-bine*, S., Holzhammer.  
*om-bingenarupanda*, S., Bachstelze; Rad. *pingena-(o)rupanda*.

*om-biri*, S., Streitsucht.  
*om-birika*, S., Botschaft; Rad. *virika*.  
*om-bize*, S., Rufs vom Rauch.  
*om-bo*, S., Strauß; Speerschuh, wo das Holz mit dem Eisen verbunden wird.  
*om-boa*, S., eine Art Spinat; wird viel genossen, besonders von den Aermeren.  
*om-boha*, S., Pflock.  
*om-bombo*, S., Wanze (ist im Hererolande einheimisch und nicht durch Europäer dahingebracht); Schmetterling.  
*om-bomi*, S., eine große Schlange, hält sich in den Bergen auf, soll, nach Aussage der Eingeborenen, an 30 Fuß lang werden; von 16 Fuß Länge ist sie von Europäern gesehen.  
*om-bondi*, S., Unflath, Unfläthiger, Ekelerregendes.  
*om-bondo*, S., Ueberfluß, Reichthum.  
*om-boñge*, S., ungeberdiger Mensch.  
*om-boñgero*, S., Versammlungshaus, Schule; Rad. *voñga*.  
*om-boñgora*, S., Halsschmuck der Häuptlinge.  
*om-boro*, Adj., taub; Praef. unverändert, *omundu omboro*; *okimburu omboro*.  
*om-borokotero*, S., Laut; R. *porokota*.  
*om-botu*, S., Schläfrigkeit, wird bes. im Pl. gebraucht, *ozombotu* q. v.  
*om-bovo*, S., eine genießbare Wurzel.  
*om-bu*, S., Brunnen, unterschieden von *ongombo* q. v. Die letzteren werden in den Betten der periodischen Flüsse während der trockenen oder Winterzeit gegraben, während die ersteren im Felde, außerhalb der Flüsse, angelegt werden.



*om-bua*, S., Hund.  
*om-buaa*, S., Freund; Rad. *puaa*.  
*om-buinga*, S., Steinbock, Antilopenart.  
*om-buise*, S., Drüse.  
*om-buka*, S., Ameise; Rad. *puka*.  
*om-buku*, S., Vor- und Hinterkarofs der Männer, Schurz.  
*om-bumba*, S., kleiner Magen.  
*om-bunbameno*, S., weißer Storch.  
*om-bumbi*, S., der trockene Dünger in den Hürden.  
*om-bumbu*, S., Augenwimper.  
*om-bunda*, S., der und das Hintere, *pa ombunda*, den Rücken kehren, auch fliehen; geraubtes Vieh. Rad. *punda*.  
*om-bundu*, S., Nebelwolken.  
*om-buñga*, S., Handelsgesellschaft, Karawane.  
*om-buñgu*, S., Hyäne.  
*om-buñguhe*, S., Opfer, wenn es ein Rind oder Schaf ist, sonst verändert sich das Praef. je nach der Sache, die zum Opfer genommen wird. Rad. *pungha*.  
*om-buñgura*, S., Holzhammer.  
*om-buñgurira*, S., Freigebigkeit.  
*om-buñguru*, S., trockener Grasstuhl, Grasbüschel; Ueberfluß.  
*om-bupua*, S., der Schwimmende, Boot, Schiff.  
*om-bura*, S., Regen, Jahr. Die Eingeborenen rechnen die Jahre nach den Regenzeiten.  
*om-buro*, S., Auge einer Quelle.  
*om-buru*, S., Blatter, Geschwür.  
*om-busese*, S., Warze.  
*om-buze*, S., Gerücht.  
*omeakokware*, S., See.  
*o-mene*, S., die Außenseite.  
*o-meñe*, S., Springbock.  
*omeva*, S., Wasser; im Genit. Opfer,

Reinigungsoffer, vid. *omaze*; *omeva omaheke*, Wassersucht.  
*omihi*, S., Verleumdung.  
*omiko awihe*, Adv., überall; *omiko n'ovivari*, beiderseits.  
*omikue*, S., Zuckung.  
*omi-ki*, S., Partheilichkeit, bes. zu Gunsten Fremder.  
*omi-kimba* vid. *osuveroñgo*.  
*omi-ngeñga*, S., Unzuverlässigkeit, Fopperei.  
*omi-ria*, S., Inhaltsfähigkeit, Inhalt, Gedächtniß.  
*omi-te*, S., Schelmerei, Schlaueheit.  
*omo-eve*, S., Bucho.  
*omo-koara*, S., Boden.  
*omo-kuka kueyuva* vid. *okuka* etc.  
*omo-na*, S., Stelle, wo man ist.  
*omo-ñgo*, S., Hochweg, Pfad über den Berg.  
*omo-ñgua*, S., Salz; Adj., salzig.  
*omo-ro*, S., Duft, Geruch.  
*omo-rute*, S., Armendorf.  
*omo-ukoto*, S., das Innere, Mitte, Boden; mit *ombaze*, Fußsohle.  
*omo-vo* vid. *omuovo*.  
*omo-yo*, S., Schwanzfett.  
*omu-ama*, S. III., eine Akazienart, die Schwarzakazie genannt, ohne Dornen, mit schwärzlicher Rinde; das Holz wird meist zu den Holzgefäßen benutzt.  
*omu-andepareoa*, S. I., Gesegneter.  
*omu-andipara*, S. I., Segnender, v. *andapara*.  
*omu-ara* vid. *omu-raru*.  
*omu-ari*, S. I., Schwägerin; die Frau des *omaniqu* q. v.; wird als Anrede gebraucht.  
*omu-arikaze*, S. I., vid. *omu-ari*.  
*omu-bero* vid. *omuvero*.  
*omu-bia*, S. III., Riemen.  
*omue*, S. III., Akazienart, an Größe

den stärksten Eichen gleich, Ahn-  
akazie genannt.

*omu-eme*, S. III., Thau.

*omu-eze*, S. III., Akazienart; die Saat  
derselben kann als Surrogat für  
Kaffee dienen, daher Kaffeeakazie.

*omu-eze*, S. III., Mond; Rad. *ueza*.

*omu-hahu*, S. I., Laffe, Dummkopf;  
Rad. *haha*.

*omu-haka*, S. III., Mastdarm.

*omu-haketa*, S. III., Mandelbaum.

*omu-hama*, S. I., Böser, Boshafter.

*omu-hambure*, S. I., Schmied; Rad.  
*hambura*.

*omu-hana*, S. III., Durchfall; R. *hana*

*omu-haiga*, S. III., Perlen, von Eisen  
und Kupfer gemacht.

*omu-haigo*, S. III., Siegesgeschrei bei  
der Schlacht.

*omu-hanike*, S. I., Versprengter,  
Flüchtling, z. B. nach einem Ge-  
fechte. Rad. *hanika*.

*omu-hapo*, S. III., Gestalt, Leib,  
Wuchs; Rad. *hapa*.

*omu-hateha*, S. III., Nachmittag  
(gleich nach Mittag); Rad. *ha* und  
(*omu*)*teha*.

*omu-haze*, S. I., Unordentlicher.

*omu-hazendu*, S. I., vid. *omuhaze*.

*omu-heko*, S. I., Ehebrecher; Rad.  
*ha ko*.

*omu-hendi*, S. I., ein Schiefgewach-  
sener.

*omu-henendu*, S. I., Schwägerinn,  
nämlich Frau des *Erumbi*.

*omu-heoako*, S. I., Ehebrecherinn;  
Rad. *heua ko*.

*omu-hepu*, S. I. u. III., Fresser, Freß-  
gier, Unersättlichkeit; Rad. *hepa*.

*omu-hepundu*, S. I., Wittwe; Rad.  
*hepa* und *omu-ndu*.

*omu-herero*, S. I., Eigenname der Ein-  
geborenen; Rad. *herera*.

*omu-hi*, S. III., Geschichte, die die  
Person selbst angeht, durch welche  
sie verbreitet wird.

*omu-hindoa*, S. I., Gesandter; Rad.  
*hinda*.

*omu-hinge*, S. III., Blasebalg, I.,  
Blasebalgblasender, Antreiber;  
Rad. *hinga*.

*omu-hingo*, S. III., Gebrauch, Sitte.

*omu-hinga*, S. I., Partheiischer.

*omu-hipa*, S. III., Tücke, I., müh-  
samer Mensch.

*omu-hirona*, S. I., Ordentlicher, Ac-  
curater.

*omu-hiva*, S. III., Bergdamratanz, in  
welchem sie allerlei wilden Thie-  
ren nachahmen.

*omu-hivirike*, S. I., Gepriesener.

*omu-ho*, S. III., Schienbein des Men-  
schen.

*omu-hoko*, S. III., Gebrauch, Sitte;  
Brauchbarkeit; I., Geschwister von  
einem Elternpaar.

*omu-hona*, S. I., Herr, Häuptling.

*omu-hoŋge*, S. I., Lehrer; R. *hoŋga*.

*omu-hoŋgeoa*, S. I., Lehrling, Zög-  
ling; Rad. *hoŋgeoa*.

*omu-hoŋgise*, S. I., Lehrer; Rad.  
*hoŋgisa*.

*omu-hoŋgore*, S. I., Anführer; Rad.  
*hoŋgora*.

*omu-horo*, S. III., Höhe, Länge.

*omu-hoze*, S. I., vid. *o-hoze*.

*omu-hu*, S. III., Ameiseneier; die von  
den Teremiten sind; bei den Hot-  
tentotten und selbst Colonisten eine  
sehr gesuchte und wie man sagt,  
gesunde Speise. Die Herero essen  
sie nicht.

*omu-huka*, S. III., Morgen; *omuhuka*  
*omunene*, früh Morgens; *omuhuka*  
*mbuno*, heute; *omuhuka yambuina*  
oder *omuhuka ndina*, übermorgen.

- omu-lumandu*, S. I., Unglückskind, Unglücklicher, der viele Unglücksfälle hat. Rad. *luma* und *omu-ndu*.
- omu-luane*, S. I., Wahrsager; R. *luana*.
- omu-luänge*, S. I., Pfleger, bes. Krankenpfleger; Rad. *luंगा*.
- omu-luängirire*, S. I., Prophet; Rad. *luängirira*.
- omu-lapuro*, S. III., das Graben; Rad. *lupura*.
- omu-lurua*, S. I., Gefangener; R. *Jaurua*.
- omu-luwa*, S. III., Baumbast, der feine, der zunächst dem Holze ist.
- omui*, Pron. dem. XVIII., dieser; *omona'mui*, auf dieser Stelle.
- omu-iko*, S. III., Geschwür.
- omu-ina*, S. III., Loch, Höhle.
- omui-indandu*, S. I., Wohlhabender.
- omu-iigona*, S. I., Günstling, Liebling.
- omu-ini*, Pl. *overi*, S. I., Besitzer, Eigenthümer; Pron. refl., er selbst.
- omu-iho*, S. III., Athem, Leben, Seele.
- omu-ise*, S. III., Rauch, Dampf.
- omu-ka*, S. III., Entfernung.
- omu-kahakiho*, S. III., unb. Pflanze, deren Wurzel genießbar; R. *kaha* und *okiho*.
- omu-kambo*, S. III., gehörige Weite, Umfang, Schönheit.
- omu-kandi*, S. III., Festmahl.
- omu-kara*, S. I., Knecht, Slave.
- omu-karavize*, S. III., ein Strauch, der meist in fruchtbarem Boden wächst und dessen Schooten zum Schmuck an den Füßen, bes. bei Kindern oder Tänzern, gebraucht wird; in der Colonie wird er Kareebusch genannt.
- omu-karee*, S. I., Dienender, Knecht, Magd.
- omu-karipire*, S. I., einer der die Ceremonieen, unter *karipira* beschrieben, vornimmt, und
- omu-karipiroa*, S. I., der Kranke, mit dem sie vorgenommen werden.
- omu-karo*, S. III., Unflath, Koth.
- omu-karu*, S. III., ein Baum, der nur an den Flüssen wächst und seiner krummen, starken und scharfen Dornen wegen vorzugsweise Hakdornbaum genannt ist.
- omu-kate*, S. I., ein Abgemagerter.
- omu-kati*, S. III., Rüssel des Elephanten.
- omu-kaza*, S. I., Zwitter.
- omu-kazendu*, S. I., Frau.
- omu-kazona*, S. I., Mädchen.
- omu-kerelese*, S. III., unb. Thierart.
- omu-keti*, Fragepart., was für ein Baum? was für ein Holz?
- omu-ko*, S. III., Seite, Gegend; *koniko marile*, auf allen Seiten, überall; *omuko mambuno*, diesseits; *omukomambuina*, jenseits; — Saite, Sehne eines Bogens.
- omu-koatoa umue* oder *erike*, S. I., Eingeborener, Einiger.
- omu-kohakiho* vid. *orukohakiho*.
- omu-koka*, S. III., Spur, Schleppspur; Umkreis, Grenze. Rad. *koka*.
- omu-koke*, S. I., Todter; Rad. *koka*.
- omu-kombe*, S. I., Mann und Frau unverheirathet, Wittwer, -e; *omukombe ezumo*, Hurenkind.
- omu-kona*, S. III., Ranke.
- omu-koinge*, S. I., Feldbeseher, Grasser, Spion; Rad. *koinga*.
- omu-koingo*, S. III., die dicken Leisten der *Etaigara*.
- omu-kono*, S. III., Ranke, Sprosse, Fehler.
- omu-korombata*, S. III., Tausendfuß.
- omu-korondu*, S. I., Hure, -r.
- omu-koto*, S. I., Gebücktgehender.
- omu-koua*, S. I., Genügsamer; Rad. *koa*.

- omu-kova*, S. III., Fell, Vorhaut;  
*omukova ueho*, Augenlied.  
*omu-kovioko*, S. I., Knauser, Zusammenscharrer.  
*omu-ku*, S. III., Nebel, Dampf, Stank, Hauch, Eitelkeit.  
*omu-kuanigu*, S. III., Morgendämmerung, Milchstrafse.  
*omu-kuarĩngoĩgo* vid. *omu-hirona*.  
*omu-kuauo*, Adj. und S. I., ein Anderer gleicher Art, vid. *-arue*; Freund, z. B. *omukuauo oange*, mein Freund, mein anderes Ich; Nächste.  
*omu-kue*, S. I., Schwager und Schwägerin; Hüflerufender.  
*omu-kuenu*, S. I., der Eurige, euer Freund.  
*omu-kuetu*, S. I., der Unsrige, unser Freund.  
*omu-kuma*, S. III., Seite, Mauer, Wall.  
*omu-kumbire*, S. I., Fürsprecher.  
*omu-kuna*, S. I., Buschmann.  
*omu-kundu*, S. III., Castorölbaum.  
*omu-kun̄ga*, S. I., Familienloser, Einzelner.  
*omu-kun̄gu*, S. III., die wilde Gurke.  
*omu-kuro*, S. III., Ufer.  
*omu-kuru*, S. I., der Alte, Ahne. Jeder Stamm hat seinen *Omukuru*, Stammvater, dem sie alle ihre Ceremonien und abergläubischen Gebräuche zuschreiben und dem sie Opfer bringen.  
*omu-kurukaze*, S. I., alte Frau.  
*omu-kururume*, S. I., Greis.  
*omu-kuta*, S. III., Gerippe; *omatupa e-ri omukuta*.  
*omu-kui*, S. III., Feigenbaum.  
*omu-kuwa*, S. III., Feigenbaum.  
*omu-kuwe*, S. I., Bestaubter, der von der Flucht od. weiten Reise kommt.  
*omu-kuyumbua*, S. III., Feigenbaum.
- omu-kakanene*, S. I., einer, der sich in einen fremden Streit mischt. Rad. *kakana*.  
*omu-kana*, S. III., Ebene, auf der keine Bäume und Büsche.  
*omu-kato*, S. III., Geschmack; R. *kata*.  
*omu-kete*, S. III., eine Akazienart.  
*omu-kihua*, S. III., dichtes Gebüsch.  
*omu-kimba*, S. I., ein Armer.  
*omu-kindoa*, S. III., Last, Bürde, Tracht; Rad. *kinda*.  
*omu-kira*, S. III., Schwanz.  
*omu-kise*, S. III., Schmerz, Pein, Krankheit, Wunde.  
*omu-makisua*, S. III., Stöcke, beim Opfern gebraucht. Diese Stöcke oder Reiser werden von Bäumen oder Büschen geschnitten, welche ihren Ahnen geweiht sind, und repräsentieren dieselben bei den Opfermahlzeiten, indem ihnen das bereitete Opferfleisch immer zuerst vorgesetzt wird. Manche haben diese Stöcke, in einem Bündel mit Riemen gebunden und mit Amuletten behangen, fortwährend auf d. Opferstelle (*okuruo* q. v.), in den Zweigen des auf der Opferstelle befindlichen Opferbusches, stehen. Der Opferbusch ist ein solcher, auf welchen das Fleisch des Opferthieres, nachdem es zerlegt ist, gelegt wird, und er vertritt gewissermaßen einen Opfertisch oder Altar. R. *makera*.  
*omu-mandu*, S. I., Feigling.  
*omu-mbanda*, S. I., Beiweib, Kebsweib, ein nach dem ersten geheirathetes Weib.  
*omu-mbandieru*, S. I., Eigenname des im Osten von den *Herero* gelegenen Volkes. Es ist durchaus den *Herero* gleich in Sitten, Aussehen, und hat in der Sprache nur ganz



- geringe dialectische Verschiedenheit, wie z. B. dafs jenes meist *b* für *v* nimmt. Es steht im Rufe der Treulosigkeit, weshalb bei den *Herero Omumbandieru* oder „Schurke“ gleichbedeutend ist.
- omu-mbaŋgo*, S. III., Strauch, unb.
- omu-mbaru*, S. III., Fett, welches sich auf der Suppe ansetzt.
- omu-mbonde*, S. III., Giraffenakazie, erreicht die Gröfse der Eiche. Die Giraffen fressen das Laub dieses Baumes besonders gern.
- omu-mbondo*, S. I., Reicher, III., Reichthum.
- omu-mboromboŋga*, S. III. An diesen stattlichen Baum, der etwas Aehnliches mit dem Stinkholzbaume hat, knüpft sich die Schöpfungsgeschichte der *Herero*, die ihrer Tradition zufolge so herging: An einem Tage gebar dieser Baum Menschen aller Farben und zahme und wilde vierfüßige Thiere. Die *Herero* zeigten grofse Vorliebe für die zahmen Thiere. Da sie nach Osten zogen, entspann sich ein Streit mit den anderen um das Vieh, welcher die Zerstreuung der Menschen und die Verschiedenheit der Sprachen zur Folge hatte. Vögel, Fische und Gewürm entsprangen aus dem Regen. Sie zollen diesem Baume noch immer fast göttliche Verehrung. Ihn beschädigen wäre Sacrilegium. Selbst in seinen einladenden Schatten wagt man kaum sich zu setzen. Wenn die Eingeborenen in die Nähe dieses ihres Urvaters kommen, rufen sie aus: *U-zera*, *Tatemukuru-rume*, Du bist heilig, Grofs- oder Erzzvater!
- omu-mbuera*, S. III., Speer, wo Schaft und Blatt von Eisen ist.
- omu-moko*, S. I., einer, der links ist.
- omu-moru*, S. III., Maulbeerbaum.
- omu-na*, S. I., Kind, III., Lippe, Schneide.
- omu-nake*, S. I., Armer.
- omu-nake*, S. I., Kind.
- omu-namahonjo*, S. I., Zusammenzieher; Rad. *na* und *omahonjo*.
- omu-namua*, S. I., Unantastbarer, Kugelfester, Unüberwindlicher; III., Unantastbares, Verbotenes. Rad. *namua*.
- omu-namunjanjo*, S. I., Unzuverlässiger; Rad. *na* und *omunjanjo*.
- omu-namuiŋo*, S. I., Lebendiger; Rad. *na* und *omuiŋo*.
- omu-nandova*, S. II., Schmutziger; Rad. *na* und *ondova*.
- omu-nandunje*, S. I., Kluger, Verständiger; Rad. *na* und *ondunje*.
- omu-naŋgana*, S. I., einer mit Ausschlag, Aussätziger; Rad. *na* und *oŋgana*.
- omu-nanjo*, S. I., Schuldner, Sünder; Rad. *na* und *onjo*.
- omu-nanu*, S. III., Leiche, Aas.
- omu-navinea*, S. I., Betrüger; Rad. *na* und *ovinea*.
- omu-navita*, S. I., Feind; R. *na* u. *ovita*.
- omu-navizeze*, S. I., Lügner; Rad. *na* und *ovizeze*.
- omu-ndaya*, S. I., Segnender; Rad. *na* und *ondaya*.
- omu-ndayeo*, S. I., Gesegneter.
- omu-ndove*, S. III., eine Art Spinat.
- omu-ndu*, S. I., Mensch; Eheleute nennen sich gegenseitig so.
- omu-ndumba*, S. III., Stinkbusch.
- omu-nene*, S. I., der älteste Bruder; überhaupt Grofse. *Omunene oanje*, mein ältester Bruder.



omu-heñguatima, S. III., Abscheu, Verachtung, Haß, Abkehr; Rad. *heñgua* und *omutima*.

omu-hetua, S. I., Mälsiger; R. *hetua*.

omu-ñganjo, S. III., Unwahrheit, Fopperei.

omu-ñgareva, S. III., die Art Schleier, wie die Frauen sie an ihren Mützen haben.

omu-ñgereñeu, S. III., dieses Thier hält sich in der Erde auf, ist dunkelfarbig und hat einen üblen Geruch.

omu-ño, S. III., Mark.

omu-ñgogomui, S. III., Weisakazie mit kleinen krummen Dornen und weißer Rinde. Das Harz dieser Akazie ist süß u. wohlschmeckend.

omu-ñgondo, S. III., Akazienart.

omu-ñgoñgo, S. I., einer, der es genau nimmt.

omu-ñgorombata, S. III., Tausendfuß, zeigt sich nur nach dem Regen und dann in unglaublicher Anzahl; nicht giftig.

omu-ñgu, S. III., Raupe, die in großen Massen sich jährlich zeigt und von den Eingeborenen genossen wird.

omu-ñgua, S. III., Salz.

omu-ñguati, S. III., wilde Tamarinde, Abikasbaum.

omu-ñguma, S. III., Köcher.

omu-ñgunda, S. III., Dröhnung, Dröhnen, Beben; Rad. *kunda*.

omu-ñgundi, S. III., vid. *omutendereti*; I., Schwächling.

omu-ñguñga, S. I., Einzelner, Familienloser.

omu-ñguriñgoñgo vid. *omu-ñgoñgo*.

omu-ñguro, S. III., Arbeit; R. *uñgura*.

omu-ñgurusu, S. I., Besitzloser.

omu-ñgutima, S. III., Mälsigkeit.

omu-ñgerere, S. III., ein nahrhafter Trank, der aus der unverhältnißmäßig großen saftreichen, sehr süßen Wurzel des *Omutendereti*, eines in den Bergen wachsenden Baumes mit eßbaren Beeren, bereitet wird.

omu-ñingandu, S. I., Glücklicher, auch Glückskind.

omu-ñiondaya, S. I., Gesegneter, Seliger; Rad. *omu-ini* und *ondaya*.

omu-ñionjo, S. I., Schuldiger; Rad. *omu-ini* und *onjo*.

omu-ñohuati, S. I., Schläger.

omu-ñoko, S. III., Töpferthon, Lehm.

omu-ñongo, S. I., vid. *onongo*.

omu-ñongho, S. I., Langsamer; Rad. *ñongha*.

omu-ñongambi, S. I., Bezahler und Bezahleter; Rad. *ini-onjambi*.

omu-ñongo, S. I., vid. *omunionjo*.

omu-ñue, S. III., Finger, Zehe.

omu-ñondeoa; S. I., der Bezahlte des *Epañga*.

omu-ñngomayanda, S. I., einer, der viele Frauen heirathet. Rad. *oñga* und *omayanda*.

omu-ñrisiro, S. III., Rankengewächs mit rothen pflaumenartigen Früchten.

omu-ñoru, S. I., Stinker, ein Schimpfwort.

omu-ñoruoru, S. I., vid. *omuoru*.

omu-ñoyo, S. III., Saum.

omu-ñambauke, S. I., Vergessener; Rad. *ñambauka*.

omu-ñañge, S. I., Zauberer, Doctor; Rad. *pañga*.

omu-ñekuru, S. I., einer von unlängst her; auch von mittleren Jahren. Rad. *pe* und *kuru*.

omu-pendaruua, S. III., der Klippbusch.

- omu-pepo*, S. III., Blasebalg; R. *pepa*.  
*omu-pindi*, S. III., Schienbein.  
*omu-poko*, S. III., Kluft, Schlucht.  
*omu-povo*, S. III., eine Reihe Menschen oder anderes, einer hinter dem andern.  
*omu-pume*, S. I., einer, der wohl trifft, aber nicht tödtlich verwundet.  
*omu-puñguhe*, S. I., einer, der die Opfer verrichtet, Priester.  
*omu-pupo*, S. III., Strom, Flußbett; Rad. *pupa*.  
*omu-puture*, S. I., Glückskind.  
*omu-puu*, S. III., große Versammlung von Leuten.  
*omu-ramba*, S. III., eine abschüssige Fläche ohne eigentliches Flußbett, um das Regenwasser abzuführen; die große *Omuramba*, die nach Osten geht und mehrere 100 St. lang ist.  
*omu-randa*, S. III., Striemen.  
*omu-rañgere*, S. I., Träger und Besorger des heiligen Feuers, vid. *ondangere*; sonst ein jeder, der mit *rañgera* q. v. sich abgiebt.  
*omu-rañgero*, S. III., das heilige Feuer; Rad. *rañgera*.  
*omu-rarañganda*, S. I., Nachbar, der mit einem auf einer *Oñganda* wohnt. Rad. *rara* und *oñganda*.  
*omu-raru*, S. III., Schirm, den man von Büschen macht, wenn man im Felde campiren muß; Laubhütte.  
*omu-rava*, S. III., Bauchschmerzen, Kolik.  
*omu-raye*, S. I., Botschafter; R. *raya*.  
*omu-reko*, S. III., Pfahl in der Hütte zum Aufhängen der Milchgefäße etc.  
*omu-rema*, S. III., Neumond.  
*omu-reñge*, S. III., Mähne.
- omu-rera*, S. III., langgeschwänzter Hammel.  
*omu-reru*, S. III., die Blendung, das Blendende, Abglanz; Rad. *yera*.  
*omu-ria*, S. III., vid. *omiría*.  
*omu-riete*, S. I., ungerufenen Erbe, ungerufenen Gast; Rad. *rieta*.  
*omu-rieura*, S. I., Freund.  
*omu-rihu*, S. III., Gurgel, Kehle.  
*omu-rihurire*, S. I., Heirathslustiger.  
*omu-rikucte*, S. I., Mälsiger.  
*omu-rikupise* vid. *omurihurire*.  
*omu-rikakane*, S. I., Bürge, Vermittler; Rad. *rikakana*.  
*omu-rike*, S. I., vid. *omañgu*.  
*omu-rikinuke*, S. I., Vermessener, Hochmüthiger; Rad. *rikinuka*.  
*omu-rikiue*, S. I., Bekannter; Rad. *rikiua*.  
*omu-rimba*, S. I., vid. *omumoho*.  
*omu-rimo*, S. III., Granatapfel.  
*omu-riro*, S. III., Feuer.  
*omu-riructe*, S. I., Bekannter; Rad. *riructa*.  
*omu-rise*, S. I., Hirte; Rad. *risa*.  
*omu-risepe*, S. I., Unersättlicher; Rad. *risepa*.  
*omu-rituemó*, S. I., Mittler; Rad. *ritua mo*.  
*omu-rondavarume*, S. I., Mittelfinger.  
*omu-rondero*, S. III., Leiter; R. *ronda*.  
*omu-roñgero*, S. III., Waffe, Rüstung.  
*omu-roñgo*, Num. III., zehn.  
*omu-rora*, S. III., vid. *omuramba*.  
*omu-roro*, S. III., vid. *omanbo*; eindrückliche Rede.  
*omu-rova*, S. III., Lehm.  
*omu-roze*, S. I., vid. *ondoze*.  
*omu-ru*, S. III., die Höhe.  
*omu-ruko*, S. III., Umkreis, Rand, Spur, Flußniederung; Leib, Gestalt, Wuchs. Rad. *raku*.  
*omu-rumate*, S. I., Erbe; Rad. *rumatu*.

*omu-rumbu*, S. I., armselig Aussehender.

*omu-rumbueze*, S. III., das Pfeifen, Flöten.

*omu-rume*, S. I., Männliches; Rad. *ruma*.

*omu-rumendu*, S. I., Mann; R. *ruma* und *omundu*.

*omu-runda*, S. III., eiserner Speerschaft.

*omu-runde*, S. I., schlechter Mensch; Rad. *runda*.

*omu-runga*, S. III., Palme.

*omu-rungu*, S. III., Gesicht, Schneide;

Wasserloch oder Ritze im Felsen.

*omu-rusa*, S. I., Nackter, der nichts besitzt.

*omu-ruva*, S. I., Geizhals.

*omu-ruvanda*, S. III., Sandhügel.

*omu-ruvandu*, S. I., vid. *omuruva*.

*omu-saona*, S. III., Akazienart, zeichnet sich durch die krummen scharfen Dornen aus; sehr bezeichnend nennen die holländischen Colonisten sie: „Wacht een beetje“ (wart ein wenig), weil, wenn einmal gefasst, man nicht leicht wieder loskommt; S. I., Bezeichnung für die Namaquas. Die Bedeutung der Wurzel *saona* ist rothbraun, nach der Farbe der Rinde.

*omu-saruke*, S. I., Ausreißer; Rad. *saruka*.

*omu-se*, S. III., Fußtritt, Ferse.

*omu-seka*, S. III., Gröfse, Höhe, Länge; Rad. *seka*.

*omu-sema*, S. III., Grabwasser in den Flußbetten.

*omu-seoapeua*, S. I., Besiegter beim Wettlauf; Rad. *seoa po*.

*omu-seoapo*, S. I., Verstofsener, Verlassener.

*omu-sepa*, S. III., Ader, Sehne.

*omu-sepo*, S. III., schleichendes Fieber, das Magerwerden.

*omu-serandu*, S. I., Eigennamen der Namaquas; Rad. *sera (era)* und *omundu*.

*omu-serui*, S. I., Glanzloser, Schwarzer wie die Bergdamra.

*omu-sia*, S. I., Nefte, Vetter.

*omu-siepo*, S. I., Sieger, besonders im Wettlauf.

*omu-siona*, S. I., Bedürftiger.

*omu-su*, S. III., Wind, Blähung.

*omu-sukarekoa*, S. I., Beschnittener; Rad. *sukareka*.

*omu-suko*, S. I., junge Frau, die noch kein Kind geboren; Mädchen.

*omu-sukurume*, S. I., Beschnittener.

*omu-sumuke*, S. I., Schlanker.

*omu-suro*, S. III., Beule, Geschwulst; Rad. *sura*.

*omu-suwo*, S. III., Athem, das Schnarchen.

*omu-ta*, S. III., Rifs, Spalte, Ritze; unbereitetes Fell.

*omu-tambo*, S. III., Klagehaus, wo jemand gestorben.

*omu-tananbe*, S. I., Frau, die jüngst geboren hat.

*omu-tanana*, S. III., der obere Theil des Schwanzes.

*omu-tanda*, S. III., die Jugend, das Junge, von Menschen und Thieren.

*omu-tandzu*, S. III., Verstand, Erinnerung.

*omu-tara*, S. III., Laubhütte oder Schirm, für einen Kranken.

*omu-tariyona*, S. I., Säugling.

*omu-tena*, S. I., Schwester.

*omu-tena*, S. III., Mittag, Tag.

*omu-tendame*, S. III., Neumond; Rad. *tendama*; vid. *orutana*. *Omueze uanos ombi*, alt Licht, wörtlich: der Mond hat einen Hasen gebrannt;

- bezieht sich wohl auf eine Anekdote vom Monde und Hasen, die sich auch bei den Hottentotten findet.
- omu-tendereti*, S. III., Baum, der meist in den Bergen wächst und dessen Beeren nahrhaft sind; vergl. *omungerere*.
- omu-teŋga*, S. I., Anfänger, Erste; Rad. *teŋga*.
- omu-teiŋge*, S. III., ein Stock zum Tragen.
- omu-teoheŋgu*, S. I., Prahler; Rad. *ta oheŋgu*.
- omu-teokahe*, S. I., Prahler; Rad. *ta okahe*.
- omu-tete*, S. III., eine Baumart, die dem Weichselbaum ähnlich.
- omu-ti*, S. III., Baum, Holz; Arznei; S. I., Todter.
- omu-tiakane*, S. III., Querholz; Rad. *tiakana*.
- omu-tikangerere*, S. III., vid. *omu-tendereti*.
- omu-tima*, S. III., Herz; *omutima omure*, Langmuth, Duldsamkeit.
- omu-timba*, S. I., Böser.
- omu-timbu*, S. I., Krüppel.
- omu-tina*, S. I., Boshafter.
- omu-tindi*, S. III., ein großer Baum, der in den Bergen wächst.
- omu-titinene*, S. I., einer, der weder groß noch klein, von mittlerer Statur; Rad. *titi* und *nene*.
- omu-tombe*, S. III., Frauenleibchen, künstlich von den Schalen der Straußeier gemacht.
- omu-tondore*, S. I., Spion.
- omu-toŋga*, S. I., Kinderloser, Fleißiger, Langer; Rad. *toŋga*.
- omu-toto*, S. III., Schwätzer, Widerspruch; Rad. *tota*.
- omu-tua*, S. I., Knecht, Sklave; Ehrentitel für alle, die nicht Herero sind.
- omu-tuaro*, S. III., Tracht, Bürde; Rad. *tuara*.
- omu-tue*, S. I., Verwegener, Tapferer; III., Asche.
- omu-tui*, S. III., Aufgedunsenheit.
- omu-tukare*, S. I., Schwacher, Schwächerer, der sich nicht bewegen kann, Gichtbrüchiger; III., weiches Fell. Rad. *tukara*.
- omu-tumba*, S. III., Sanddünen; I., schwangere Frau. Rad. *tumba*.
- omu-tumbe*, S. I., Reicher; R. *tumba*.
- omu-tumbua* vid. *ondumbua*.
- omu-tumbutima*, S. III., Verdrießlichkeit.
- omu-tunda*, S. I., Beleidiger.
- omu-tundu*, S. III., Leib, Leiche, Körper, das Ganze; *eta omutundua* *ko*, gieb mir das Ganze.
- omu-tuno*, S. III., Arbeit, das Fertigmachen; Rad. *tuna*.
- omu-tuta*, S. I., Hirte, Treuer.
- omu-tutu*, S. III., Hohlheit.
- omu-tuu*, S. III., Nabel.
- omu-tuuruŋge*, S. I., einer, der tödtlich trifft; Rad. *tuuruŋga*.
- omu-uŋgu*, S. III., Arbeit, Werk.
- omu-vanda*, S. III., Bergpfad, auf dem Berge, Bergrücken; auf der *Oiganda* die Stelle, wo des Häuptlings Hütte steht.
- omu-vapa*, S. I., Weißer.
- omu-vapu*, S. III., wild. Rosinenbusch.
- omu-vare*, S. III., Palme; Platzregen.
- omu-vena*, S. I., Säugling.
- omu-vero*, S. III., Thorweg, Thür.
- omu-via* vid. *omubia*.
- omu-vinde*, S. I., ein Scheckiger.
- omu-virikize*, S. I., einer, der eine Botschaft giebt oder einen Willen kund thut; Rad. *virikiza*.



- omu-virikizua*, S. I., einer, dem eine Botschaft gegeben wird, um sie auszurichten; dem ein Auftrag gegeben wird.  
*omu-yama* vid. *ongamo*.  
*omu-yambe*, S. I., Verleumder; Rad. *yamba*.  
*omu-yaña*, S. I., einer, der den Kopf hoch trägt.  
*omu-yandea*, S. I., Gesegneter.  
*omu-yavangara*, S. III., Heißhunger; Rad. *yava* und *ongara*.  
*omu-yazemeoa*, S. I., Miethling; Rad. *yazema*.  
*omu-yenda*, S. I., Reisender; R. *yenda*.  
*omu-yendi* vid. *omuhendi*.  
*omu-yi*, S. III., Brustwarze.  
*omu-yuke*, S. I., einer, der bedeutungsvolle Träume hat, Seher. Rad. *yuka*.  
*omu-zandona*, S. I., Knäblein.  
*omu-zandu*, S. I., Jüngling.  
*omu-zara*, S. I., Freund; Rad. *zara*.  
*omu-zare*, S. I., einer, der sich schmückt; Rad. *zara*.  
*omu-zarekoa*, S. I., ein Geschmückter; Rad. *zarekoa*.  
*omu-zaro*, S. III., Schmuck; Gebrauch. Rad. *zara*.  
*omu-ze*, S. III., Wurzel, Gebrauch; Rad. *za*.  
*omu-zemba*, S. III., Vergesslichkeit; Rad. *zemba*.  
*omu-zembatima*, S. III., Vergesslichkeit; Rad. *zemba* und *omutima*.  
*omu-zenge*, S. I., einer, der sich absondert; Rad. *zenge*.  
*omu-zero*, S. III., Schwelle.  
*omu-zi*, S. III., eiserne, harpunenartige Pfeilspitze, wie die *Kimba* sie brauchen; vergl. *oheo*.  
*omu-zire*, S. III., Schatten.  
*omu-zo*, S. III., Herkommen; Rad. *za*.
- omu-zondza*, S. I., Trauernder; vergl. *ozondza*.  
*omu-zorema* vid. *omuzorozema*.  
*omu-zorundu*, S. I., Schwarzer; Rad. *zora* und *omundu*.  
*omu-zoroñgondo*, S. III., grüne Baum-  
 schlange; ist giftig.  
*omu-zorotua*, S. I., Bergdamra; Rad. *zora* und *omutua*.  
*omu-zorozema*, S. III., Finsterniß; Rad. *zora* und *rema*.  
*omu-zu*, S. I., Nackter.  
*omu-zuvike* vid. *omupume*.  
*o-na*, S., Laus.  
*o-na*, S., Horn.  
*o-nama*, S., Fleisch; *oñama* *ovisundo*,  
 Zahnfleisch.  
*o-namua*, S., ein Rind oder Schaf,  
 dessen Fleisch nur Männer essen  
 dürfen. Rad. *namua*.  
*o-naña*, S., Sonnenstrahl zwischen  
 den Wolken; das Gähnen; Ver-  
 achtung. Rad. *ñaña*.  
*o-handa*, S., Vieh; Rad. *ñanda*.  
*o-haंगा*, S., große Blumenzwiebel.  
*o-haenge*, S., Federbusch, den die  
 Männer in Kriegszeiten auf dem  
 Kopfe tragen.  
*o-naño*, S., Galle.  
*o-haenge*, S., Dunkel, Finsterniß.  
*o-hara*, S., Klaue, Nagel.  
*o-haruha*, S., sehr Armer.  
*o-hase*, S., eine Grasart.  
*o-hati*, S., Büffel.  
*o-naua*, S., Floh; Adv., gut, wohl.  
*o-navi*, Adv., schlecht.  
*onda* vid. *vonda*.  
*on-daha*, S., Linse.  
*on-daina*, S., Lilie.  
*on-dako*, S., Entfernung; *yumba on-  
 dako*, wirf in die Entfernung, weit;  
 Speerschaft.  
*on-dakota*, S., hölzerner Speerschaft.



*on-dambua*, S., weißer, blasenartiger Gummi, an einer gewissen Akazienart; wird dem Pfeilgift beigemischt.  
*on-dana*, S., junges Kalb.  
*on-danambe*, S., Kuh, Schaf etc., welches unlängst gekalbt.  
*on-danayakama*, S., ein Strauch.  
*on-danda*, S., temporäre Lagerstelle.  
*on-dandarahi*, S., das Nichtzusammenhalten.  
*on-dandavahe*, S., junge Giraffe.  
*on-dandero*, S., Verachtung, Haß; Rad. *tanda*.  
*on-dandona*, S., junges Rind.  
*on-dandu*, S., Junges.  
*on-danduze*, S., schwarze Wespe.  
*on-daŋga*, S., Sage, alte Geschichte, zähes, langes Leben.  
*on-daŋgara*, S., Gedärme.  
*on-daŋgarona*, S., kleiner Magen; eine wilde Gurkenart.  
*on-daŋgere*, S., eine der Töchter des Häuptlings, welche das heilige Feuer besorgen muß. R. *raŋgera*.  
*on-dara*, S., Bergschlange.  
*on-datua*, S., gegerbtes Fell.  
*on-davi*, S., Gipfel, Aehre, Spitze, Zweig.  
*on-daya*, S., Segen, letzter Wille.  
*on-deka*, S., Binsen.  
*on-dekete*, S., Zittern.  
*on-deku*, S., Bandwurm.  
*on-demba*, S., offenes Geschwür; Nabelschnur.  
*on-dendu*, S., das Weibliche beim Vieh etc., das gekalbt etc., z. B. Kuh, Schafmutter etc.  
*on-dendune*, S., Lahmer; Rad. *ten-duna*.  
*on-dendze*, S., große Ameise mit rothem Hintertheil, deren Biß sehr schmerzhaft ist; Nachlässigkeit,

das Verlieren von allem, Unaufmerksamkeit.  
*on-deŋgua*, S., getrocknetes Fleisch.  
*on-deŋgura*, S., dünner Draht und Schmucksachen davon verfertigt.  
*on-dero*, das Leidtragen, Trauer.  
*on-deromuina*, S., die Pupille.  
*on-dese*, S., Iltis.  
*on-deva*, S., Schimmel; *har'ondeva*, schimmelig, verschimmelt sein.  
*on-die*, S., Rind etc., das zu einem Mahl geschlachtet wird, ohne Bezug auf das Opfer. Rad. *riaa*.  
*on-dikitira*, S., Pore, Feuermal.  
*on-dikuka*, S., Knippen mit den Fingern.  
*on-dimba*, S., Erdhöhle; Vieh, welches zum Todtenschmaus bestimmt ist.  
*on-dimbuue*, S., Stumpffinger; Rad. *timbu* und (*omu*) *nue*.  
*on-dimbutui*, S., Stumpfohr; Rad. *timbu* und (*oku*) *tui*.  
*on-dindioa*, S., Pfeifenwurzel.  
*on-diona*, S., Naseweis.  
*ondipara*, V. n., ekeln.  
*on-dira*, S., Furcht, Ehrfurcht; R. *tira*.  
*on-diri*, S., Schwalbe, Fledermaus.  
*on-diwo*, S., Glocke, Stein in der Pfeife.  
*on-divitivi*, S., Brustknorpel.  
*on-do*, S., Lende; in der Genitivform: Hurenlohn.  
*on-doati*, S., das Treffen, guter Wurf.  
*on-doke* vid. *onoŋgo*.  
*on-dokoho*, S., Lärm; Rad. *rokoha*.  
*on-dombe*, S., Eierschale.  
*on-dombo*, S., Tabacksöl, Theer.  
*on-dombora*, S., Sprosse, Wassergras.  
*on-doŋa*, die Rückseite; *ua-rara on-doŋa*, er liegt auf dem Rücken.  
*on-dondo*, S., Stufe; besonders die Stufen im Brunnen, auf denen die Schöpfenden stehen.

*on-dondonono*, S., Keuschheit, Partheilichkeit.  
*on-dondoze*, S., Kundschafter.  
*on-dondume*, S., Hammel.  
*on-dongamo*, S., Ferne; z. B. *okirongo ki ri K'ondongamo*, der Ort ist in der Ferne. Rad. *tonga* und *mo*.  
*on-dovera*, S., Dunkelheit, Finsterniß; Rad. *zorera*.  
*on-doro*, S., die Klage der Weiber bei Trauergelegenheiten, Wehklage; unteres Ende der Luftröhre.  
*on-doroana*, S., harte Lehmfläche.  
*on-doto*, S., eine Art Moschuskatze.  
*on-dova*, S., Schmutz.  
*on-dovi*, S., Loch.  
*on-doze*, S., einer, der sich wegstiehlt.  
*on-dua*, S., Dorf.  
*on-duati*, S., das Treffen.  
*on-duembe*, S., großer, ausgewachsener Ochse.  
*on-duezu*, S., Stier, Bock etc.  
*on-dui*, S., Saat, Same.  
*on-duima*, S., vid. *omu-hazendu*.  
*on-duinga*, S., Augapfel.  
*on-duko*, S., Gebrauch, Sitte.  
*ondu kokuka*, *orundu kokuka*, Conj., darum, weil, darum daß.  
*on-dukua*, S., Kalebas zum Kärlen oder Buttermachen; Rad. *tuka*.  
*on-dukuahere*, S., Weiches, Weichgekochtes; Rad. *tuka* und *kuahere*.  
*on-dukue*, S., Schwäche, besonders bei Schwangeren.  
*ondu ki*, *orundu ki*, Conj., darum, weil.  
*on-dumata*, S., vid. *rumata*.  
*on-dumba*, S., Beule am Kopfe; das dicke Fleisch am Beine.  
*on-dumbi*, S., das Wild, der Löwe.  
*on-dumbo*, S., das lange Haar der Männer; Bauchgrimmen. R. *tumba*.

*on-dumbua*, S., Klätscherei.  
*on-dumburiri*, S., Bitterapfel.  
*on-dume*, S., Hammel; Stock, welcher beim Opfern den Todten repräsentirt; nicht mit *omunakisiua* zu verwechseln; Stock zum Feuerreiben, der längere und härtere.  
*ondume yovita*, S., Feindschaft.  
*on-dunda*, S., Anböhe.  
*on-dundaravahe*, S., die Mantis religiosa; Sprünge; *nana ondundaravahe*, Sprünge machen.  
*on-undo*, S., Gelenk, Knöchel.  
*on-unddu*, S., Berg; Rad. *tunda*.  
*on-dune*, Adj., fett.  
*on-duñge* vid. *ozonduñge*.  
*on-duñgo*, S., Nadel, Pfriem, Nagel; Rad. *tuñga*.  
*on-duñguacyerera*, S., vid. *onduñga*.  
*on-duno*, S., Gemsbock, Antilope oryx.  
*on-duo*, S., ein großes Loch.  
*on-dura*, S., Fett, ausgeschmolzenes.  
*on-duru*, S., Männermütze.  
*on-dutu*, S., Brocken, Stück, Bissen; Zunder, verfaultes Holz.  
*on-dutupui*, S., Klipphase.  
*on-duu*, S., Hippopotamos.  
*on-duuruñgu*, S., das Durchdringen, Durchstechen etc. Rad. *tuuruñga*.  
*on-duzu*, S., Landschildkröte.  
*on-duzuriro*, S., Tiegel.  
*on-dze*, S., Fliege.  
*on-dzera*, S., Vogel; Rad. *zera*.  
*on-dzerakihongo*, S., Secretairvogel.  
*on-dzerayo*, S., eine Geierart, gleich der *onguvi*.  
*ondzi*, S., Ekel; graues Haar; *ba t'ondzi*, mich ekelt.  
*ondzio*, S., Steinchen, das in die Pfeife gethan wird.  
*ondzu*, S., Schaf.  
*o-ñekoneko*, S., Schwätzerei.

- o-nene, S., das Hauptdorf.  
 o-ñeigo, S., Stolz, Neid; R. ñeiga.  
 o-neoe, S., Cylinder auf der Trauermütze.  
 o-ñeto, S., der Einschnitt am Pfeil für die Sehne.  
 o-ñezu, S., Löwe.  
 ong-a, -o, -ere, V. a., versammeln, beisammen sein; *tua ongo kumue*, wir haben uns versammelt; *mua ongea i-ani?* wer hat euch versammelt?  
 on-gahera, S., getrocknetes Fleisch; Rad. *kaha*.  
 on-gaka, S., Pangolin (Schuppenthier).  
 on-gamaha, S., Schlafmütze.  
 on-gambezoro, S., Thürpfosten.  
 on-gambo, S., vid. *omukambo*.  
 on-gambui, S., Glaube; das Fassen, Ergreifen, Nehmen dessen, was gegeben wird. Rad. *kambura*.  
 ongamen-a, -e, -ene, V. n., sich erbarmen.  
 on-gamero, S., Kameel.  
 on-gana, S., Flechte, Ausschlag.  
 on-ganda, S., Dorf oder temporärer Aufenthaltsort der Eingeborenen.  
 on-gandu, S., Alligator.  
 on-gaiga, S., Zauberer; Perlhuhn.  
 on-gaigo, S., Falte, Gelenk.  
 on-gaigura, S., Männertanz. Bei diesem Tanze stehen sie im Kreise und ahmen in Gebärden und Stimme den Ochsen nach; *tona ongaigura*, diesen Tanz tanzen.  
 on-ganguze, S., Verschwender.  
 on-gangji, S., Unfruchtbarer, sowohl vom Masc. wie Fem. bei Menschen und Thieren.  
 on-ganjo, S., Knicriemen; Lüge.  
 on-gara, S., Blume, Frucht; *on-gara yorupuka*, ein Schmuck vom Schwanz des Ichneumon.  
 on-garaigombe, S., das Elennthier.  
 on-gararta, S., sehr großer und fetter Hammel.  
 on-garera, S., das Inwendige.  
 on-garipira, S., eine Ceremonie bei den Kranken; Schaf oder Rind, das zu dieser Ceremonie geschlachtet wird; vid. Rad. *karipira*.  
 on-garu, S., die Beere des *omukaru*.  
 ongasan-a, -a, -ene, V. n., sich versammeln.  
 on-gata, S., Taback, der geschwitzt hat, großblättriger Taback.  
 on-gataoko, S., langsame, unstäte Arbeit; Unentschlossenheit, Unsicherheit.  
 on-gava, S., Rhinoceros; der Collectivname für alle Arten.  
 on-gavaha, S., der Hintere.  
 on-gazona, S., Welle, Woge.  
 on-geama, S., Löwe.  
 on-gehue, S., Wade.  
 on-gerenge, S., Wohllaut, Laut.  
 on-gero, S., Letztgeborener.  
 on-gisa, Adj., untief, seicht.  
 on-gise, S., Haar.  
 on-go, S., Ueberfall, Kriegshaufe; *ocatuta va-ku ongo*, die Hirten haben um Hülfe gerufen, eines Ueberfalles wegen; *ua-utuk' ongo*, sie sind gelaufen, wo ein Ueberfall geschehen.  
 ongo vid. *naonngo*.  
 on-goa, S., Hammer, Mahlstein.  
 on-gohe, S., Seife; Rad. *koha*.  
 on-goho, S., Armring; ein Knochen vom Rückgrat.  
 on-gohore, S., Seife; Rad. *kohorora*.  
 on-goka, S., Betrug.  
 on-goko, S., das Angebrannte im Topf oder der Pfeife; Kälbermilch, Roll-

- taback; Vergesslichkeit, Vergesslicher.
- on-goma*, S., Veränderlichkeit; *okina ongoma*, unbekanntes Ding.
- on-gombe*, S., Rind.
- on-gombiona*, S., junges Rind.
- on-gombo*, S., Ziege.
- on-gombona*, S., Ziegenlamm.
- on-gombonduembe*, S., großer, ausgewachsener Ochse.
- on-gomi*, S., Faust, Faustschlag.
- on-gomina*, S., Kalb, das schon Hörner hat.
- on-gonda*, S., Hüftriemen, Tracht der Männer, künstlich genäht, ist bei den Reichen 100 und mehr Ellen lang.
- on-gondi*, S., Armer.
- on-gondivi*, S., Butter.
- on-gonigo*, S., Seltsames, Unbekanntes; Geschick, Geschicklicher; Ende der Luftröhre.
- on-gongoza*, S., Todtenopfer.
- on-gono*, S., Langsamkeit, Trägheit.
- on-gopa*, S., Faser.
- on-gopo*, S., Knauser, Sparsamer; Rad. *kopa*.
- on-gora*, S., Riemen, Peitsche; eine Alte.
- on-gore*, S., Kälte in den Gliedern.
- on-gorio*, S., etwas Gedrehtes, Gewundenes, Welle.
- on-goro*, S., Knie; Zebra, Collectivname für alle Arten.
- on-goroka*, S., Speischlange, sehr giftig; sie trachtet in die Augen zu speien; wenn es gelingt, erfolgt Blindheit mit großen Schmerzen für einige Tage.
- on-goror-o* u. *-a*, S., Husten; Rad. *korora*.
- on-goroue*, S., Klippbock.
- on-goto*, S. und Adj., Gefäß etc., welches unten weit und oben eng ist.
- on-gotu*, S., rother Bock, Antilopenart.
- on-gotue*, S., die Rückseite.
- on-goze*, S., Strick, Faden, alles was gedreht ist; Rad. *yoza*.
- on-gu*, S., Bär.
- on-gua*, Adj. und Adv., im Genitiv salzig, brack; *okirongo ok' ongua*, der Ort ist brack.
- on-guarari*, S., große rothe Glasperle. Handelsartikel, mit welchem die Portugiesen hauptsächlich Sklaven kaufen.
- on-guari*, S., wilder Fasan.
- on-guava*, S., großes Karofs, weites Kleid.
- on-gue*, S., afrik. Tiger, eigentlich Panther.
- on-guirira*, S., eine Art Puma (felis concolor).
- on-guiyu*, S., Jerboa.
- on-guizi*, S., schwaches, triefendes Auge.
- on-gumaku*, S., einer der Knochen des Rückgrats.
- on-gumba*, S., eine Grasart.
- on-gunda* vid. *gunda*.
- on-gunde*, S., Vieh, welches zum Todtenmahle geschlachtet wird.
- on-gundi*, S., Beere des *Omutendereti*.
- on-gundu*, S., tiefe runde Holzschüssel.
- on-gundue*, S., Onkel.
- on-gundze*, S., Fangzahn; Mittelpfahl in einer Hütte, Pfeiler.
- on-gune*, S., Brennholz.
- on-guiga*, S., Familienloser, Einzelner.
- on-guigo*, S., das Vomiren; R. *kuiga*.
- on-guigu*, S., Begräbnis, Grab.
- on-gupa*, S., Buschlaus.
- on-gura*, S., Wachsthum; Rad. *kura*.



on-guririmba, S., eine Vogelart.  
 on-gurise vid. okikurise.  
 on-gurova, S., Abend.  
 on-guru, S., Scheide; vid. *kuru* und *guru*.  
 on-gurusu, S., Fötus.  
 on-guruve, S., wildes Schwein.  
 on-guta, S., Sättigung; Rad. *kuta*.  
 on-guti, S., Turteltaube.  
 on-gutiroa, S., Tragochse, Reitochse, Zugochse; Rad. *kutiroa*.  
 on-guvi, S., Geier.  
 on-guyu, S., grüner Wasserschlamm; Zeug, Leinwand.  
 on-guza, S., Fötus.  
 on-guze, S., Schmutz, schmutziger Mensch.  
 on-ga, S., Maal, Narbe, Einschnitt; V. n., hinterdreingehen; vid. *yonga*.  
 on-gahe, S., Verwundeter; R. *yaha*.  
 on-gai, S., Zauberer, Weiser, Kluger.  
 on-gake, S., Geschmack; Rad. *yaka*.  
 on-gakuka, S., das Fingerknippen.  
 on-gambi, S., Bezahlung, Lohn, Sold.  
 on-gambo, S., Verleumdung; Rad. *yamba*.  
 on-gameno, S., vid. *ongamo*.  
 on-gamo, S., Schutz, Schirm; Rad. *yama*.  
 on-ganja, S., eine Finkenart, wohnt in großen Dörfern, d. h. viele hundert bauen ein Nest.  
 on-gange, S., Freigebiger; Adj., freigebig. Rad. *yanja*.  
 on-gara, S., Hunger.  
 on-gatero, S., Gang, Tritt, das Auftreten; Schiele am Fuß. R. *yata*.  
 on-gatu, S., Sack.  
 on-gave, S., Saugequast; Rad. *yava*.  
 on-ge, S., Scorpion.  
 on-geke, S., Buttertheilchen.  
 on-gembo, S., Flinte; Horn zum Blasen.

on-geha, S., wilde Pflirsich; Unbekanntes, z. B. *okina ongeha*, ein unbekanntes Ding.  
 on-genda, S., Mangel, Betrübnis.  
 on-gendi, S., die Schräge, Schiefe.  
 on-gege, S., eine kleine gereifte Muschel; dient den Männern zum Schmuck.  
 on-gege, S., kleine Glaskorallen.  
 on-gegereke, S., Verstellung.  
 on-geno, S., Blitz; Rad. *kena*.  
 on-geo vid. *oru-yeo*.  
 on-gere, S., Baummaus; Rad. *yera*.  
 on-gerera, S., Licht, Helle; das Offene, offene Stelle, große Ebene. R. *yera*.  
 on-gesu, S., Drüse an der Gurgel.  
 on-gevatu, S., vid. *okazuvatu*.  
 on-geyo, S., Speichelfluß.  
 on-gezu, S., eine Art Bucho.  
 on-gii, S., eine große Muschel, mit der die Reichen, besonders die Männer, sich schmücken.  
 on-gima, S., Pavian.  
 on-gimba, S., Ameisenbär.  
 on-gimbi, S., Eule.  
 on-gindi, S., Buckel.  
 on-girakati, Adv., halbweg; *tua-rara ongirakati*, wir schliefen halbweg.  
 on-gise, S., Haar.  
 on-gizikize, S., Vorhang.  
 on-go, S., Schuld, moralische.  
 on-gomana, V. n., aufbrausen, zornig sein, die Wahrheit sagen.  
 on-gombo, S., Brunnen, der im Bette periodischer Flüsse gegraben wird.  
 on-gona, S., Lamm.  
 on-gorora, V. n., vid. *vongorora*.  
 on-gou, S., Elephant.  
 on-goura, S., Ueberfluß, Fruchtbarkeit; *ombura ya-rok ongoura*, der Regen hat Ueberfluß gebracht, wörtlich: der Regen hat geregnet Ueberfluß.



on-joza, S., das Sterben, Seuche;  
Vieh, welches zum Todtenopfer  
geschlachtet wird.

on-joze, S., Täuschung, Traum.

on-juā, S., ein großes, ansehnliches  
Stück.

on-juhū, S., Höcker, Nacken des  
Rindes.

on-juhua, S., Huhn; Finkenart, wohnt  
in Nestern von Baumwolle.

on-jumbo, S., Jemand, dem alle Kin-  
der absterben, Kinderloser.

on-juŋgo, S., Aufhetzerei.

on-juo, S., Haus.

on-juṗa, S., Kalebas, Krug.

o-ni, S., eine wilde, nicht genieß-  
bare, Feuerrothe Bohne; wird zum  
Schmuck gebraucht.

o-nikoniko, S., Streitsucht.

o-nima, S., Hintere.

o-nima, S., ein Stillere, Ruhiger, Ehr-  
licher.

o-niŋga, S., eine ölige Frucht.

o-niŋgerere, S., Eidechsenart.

o-nini, S., weibliche Schaam.

o-noeya, S., etwas, das sehr kleine  
Ohren hat.

o-ñoka, S., Schlange; Halsschmuck.

o-ñoko, Pl. ozo-ñoko, S., Mutter der  
zweiten Person.

o-ñondui, S., unentdeckter Ehebruch,  
das Entgegengesetzte von orukam-  
buro.

o-noŋgo, S., Geschickter, Künstler,  
Scharfsinniger; Rad. noŋga.

oñonon-a, -a, -ene, V. a., ausein-  
anderfalten, entfalten, aufreißen,  
aufthun, wie z. B. ein Buch.

o-ñonore, S., Zerstückeltes; R. ñon-  
dovora.

o-ñoro, S., Zipfel, Ecke, Brocken.

o-ñose, S., Stern; Rad. ñosa.

o-ñota, S., Durst; ð ñota, dursten.

o-ñu, S., Pfote, Klaue.

o-nuamahi, S., Abendstern; Rad.  
nua und omaihi.

o-nuamayere, S., Stern in der Nähe  
des Abendsternes; aus nua und  
omayere.

o-ñuki, S., Biene.

o-nuŋgu, S., Stachelschwein.

o-ñuŋgu, S., Kochtopf, Pfeife.

o-nusu, S., After.

oo, Pron. pers. (VI.), sie.

o-oma, S., das Bangen, die Furcht;  
tir'ooma, bangen.

ooŋgo vid. naoŋgo.

opa-ko, Pron. poss. (XVI. mit XIII.,  
XV. u. XVII.), sein.

opa-ko, Pron. poss. (XVI. mit VII.),  
sein.

opa-nge, Pron. poss. (XVI.), mein.

opa-o, Pron. poss. (XVI. mit II. u.  
VII.), ihr.

opa-po, Pr. poss. (XVI. mit XVI.), sein.

opa-ro, Pron. poss. (XVI. mit V. u.  
XI.), sein.

oparue, Adv., anderswo.

opa-to, Pron. poss. (XVI. mit XII.), ihr.

opa-tunda, S., Erhöhung.

opa-uo, Pron. poss. (XVI. mit III. u.  
XIV.), sein, ihr.

opa-vio, Pron. poss. (XVI. mit IV. u.  
VIII.), ihr

opa-yo, Pron. poss. (XVI. mit IX.), sein.

opa-zo, Pron. poss. (XVI. mit X.), ihr.

ope, Pron. poss. (XVI. u. I.), sein.

op-ehuri, S., Bauchhöhle, Herzgrube;  
opehuri rombase, Fußsohle.

opene, Praepos., bei; Adv., dabei.

openi, Pron. refl. (XVI.), er, sie,  
es selbst.

op-enu, Pron. poss. (XVI.), euer.

op-etu, Pron. poss. (XVI.), unser.

opo, Praep., bei; Adv., dabei; Pron.  
pers., er, sie, es (XVI.).

*opo-kakahi* vid. *omukuaŋgu*.

*opo-makondero*, S., Uebergangsstelle;

Rad. *konda*.

*opo-mataturiro*, S., Tenne; R. *tatura*.

*opo-na*, S., Stelle.

*opo-ndorera*, S., Abenddämmerung;

Rad. *ondorera*.

*opo-ŋgambezera*, S., die Seite.

*opo-paturua*, S., Wohnung; R. *turua*.

*opo-paua*, Adj. und Adv., eben, gleich.

*opo-pari*, Adj. und Adv., uneben, häßlich.

*opo-pezu*, Adv., nahe.

*opo-randero*, S., Markt; Rad. *randa*.

*opo-ruse*, S., Stelle, wo Armut herrscht; Rad. *orute*.

*opo-rute* vid. *oporuse*.

*oposio*, Praep., längs.

*opo-tuweze*, S., Zwischenraum; Rad. *otuweze*, vid. *oruweze*.

*opo-oye*, Pron. poss. (XVI.), dein.

*opu* mit dem Verbum *za* wird wie eine Conjunction gebraucht und heißt: darum, deshalb, z. B. *opu matu zu kuka matu i*, darum werden wir gehen, wörtlich: daher kommen wir (kommt es), daß wir gehen werden; *opu tua zu kuka tua i*, darum gingen wir, wörtlich: daher kamen wir (kam es), daß wir gingen; das Weitere in der Grammatik. — Mit den Pron. pers. verbunden, wird es als Adverbium gebraucht und heißt: genug, so viel, z. B. *opu-ko*, es ist genug, bezieht sich auf ein Nom. Subst. VII.; *opu-vio*, es sind genug, bezieht sich auf ein Nom. Subst. VIII.; das Nähere siehe in der Grammatik.

*ora-ko*, Pron. poss. (V. mit XIII., XV. u. XVII.), *-ko* (VII.), *-o* (II. u. VI.), *-po* (XVI.), *-ro* (V., XI.), *-to* (XII.),

*-uo* (III., XIV.), *-vio* (IV., VIII.), *-yo* (IX.), *-zo* (X.), sein, ihr.

*ora-ŋge*, Pron. poss. (V.), mein.

*ora-ora* vid. *yora-ora*.

*or-e*, Pron. poss. (V. mit I.), sein.

*or-enu*, Pron. poss. (V.), euer.

*or-ctu*, Pron. poss. (V.), unser.

*or-ini*, Pron. refl. (V.), er, sie, es selbst.

*o-rombe*, S., Buhlerei.

*orundu ki* vid. *ondu ki*.

*oroŋgan-a*, *-a*, *-ene*, V. n., sich zu einander versammeln, sprechen im Chorus.

*oroŋganis-a*, *-a*, *-ire*, V. a., Causativform, sammeln.

*ororok-a*, *-a*, *-ere*, vid. *yororoka* und *ororoka*.

*oro-yé*, Pron. poss. (V.), dein.

*oru-ako*, S., ein weiter, wasserdichter Korb.

*oru-a-ko*, Pron. poss. (XI. mit XIII., XV., XVII.), *-ko* (VII.), *-o* (II., VI.), *-po* (XVI.), *-ro* (V., XI.), *-to* (XII.), *-uo* (III., XIV.), *-vio* (IV., VIII.), *-yo* (IX.), *-zo* (X.), sein, ihr.

*oru-amba*, S., Brustfell.

*oru-ange*, Pron. poss. (XI.), mein.

*oru-ara*, S., Tragbahre.

*oru-aruhe*, Adv., zu jeder Zeit.

*oru-bambaro*, S., Holzspan.

*oru-berera*, S., kleiner Magen des Viehes.

*oru-bio*, S., Messer; eine gewisse Art das Loos zu werfen.

*oru-byu*, S., die flache Hand, Bakkenstreich; eine nicht giftige Art Schlangen.

*oru-e*, S., Schote des *Omuc* q. v.; Pron. poss. (XI. u. I.), sein.

*oru-che*, S., Netzfett.

*oru-enu*, Pron. poss. (XI.), euer.

*oru-eru*, S., Glanz; Rad. *yera*.

*oru-eru*, S., Sahne, Rahm.

*oru-eti*, S., eine Schlingpflanze.  
*oru-etu*, Pron. poss. (XI.), unser.  
*oru-ha*, S., lange anhaltender Lauf.  
*oru-haka*, S., Schnelligkeit, Eile, Uebereilung, Zorn.  
*oru-handu*, S., trockenes Reisig.  
*oru-hango*, S., Fleischstreifen.  
*oru-hapo*, S., Blatt; Rad. *hapa*.  
*oru-harui*, S., Quelle.  
*oru-heke*, S., Vorkarofs oder Schurz der Frauen.  
*oru-hera*, S., Frauenschurz.  
*oru-here*, S., Mehl.  
*oru-herero*, S., Freude.  
*oru-hindu*, S., dünnes Brennholz.  
*oru-hingo*, S., Stab, um etwas aus einem Loche herauszuholen, wie z. B. Honig.  
*oru-hinga*, Pl. *ozohinga*, S., Riß im Fulse, besonders von der Kälte.  
*oru-hira*, S., vid. *oruhera*.  
*oru-hivirike*, S., Lob; Rad. *hivirika*.  
*oru-ho*, S., Geruch, Duft.  
*oru-hoko*, S., Beleidigung; R. *hoka*.  
*oru-hongo*, S., getrockneter Fleischstreifen.  
*oru-hongoti*, S., Magerkeit.  
*oru-hongue*, S., dünner Stab; Rad. *hongua*.  
*oru-horo*, S., Fallgrube.  
*oru-hoze*, S., das Weinen, die Trauer, Betrübnis, Kummer.  
*oru-hu*, S., Nacktheit.  
*oru-huaka*, S., Armring von dickem Eisendraht.  
*oru-humba*, S., Schmuck der Jünglinge, aus Knochen oder Elfenbein verfertigte grofse Perlen, die, aneinander gereiht, den Rücken herabhängen.  
*oru-huangu*, S., Hügel.  
*oru-t*, S., Quelle, überhaupt eine feste Wasserstelle, die nicht austrocknet.

*oru-iho*, S., das Rauchloch oben in den Hütten.  
*oru-ingo*, S., Wasserpflützen, Weiher, die in den *Omuramba* q. v. sich finden.  
*oru-ira*, S., kleiner Pfad.  
*oru-ica*, S., das Wässrige, die Wacke der saueren Milch; Honigwasser.  
*oru-kaka*, S., Eigensinn, Stummheit, Verslossenheit; Rad. *kaka*.  
*oru-kaku*, Pl. *ozoigaku*, S., Sandale, Sohle, Schuh.  
*oru-kambe*, S., grofse Antilopenart, bei den Colonisten Hartbeest genannt.  
*oru-kamburo*, S., Ehebruch, der entdeckt ist; Rad. *kambura*.  
*oru-kanga*, S., nicht säugendes, gerade kein Kind oder Junges habendes Femininum.  
*oru-karo*, S., Lärm.  
*oru-karure*, S., Rasirmesser.  
*oru-kasi*, S., grofses Stück.  
*oru-kava*, S., das Fleisch auf den Rippen.  
*oru-koato*, S., Geschlecht, Nachkommenschaft; Fruchtbarkeit; R. *koata*.  
*oru-kohakiho*, S., der süfse innere Baumbast der Mimose, der gekaut wird; Rad. *koha* und *okiho*.  
*oru-komako*, S., Rückenfleisch.  
*oru-kombombo*, S., Schweifsfeiger von Strauvsfedern; R. *komba* und *ombo*.  
*oru-koigo*, S., Recognoscirungstrupp; Rad. *koiga*.  
*oru-kono*, S., ein Busch, von dessen Saft das tödtliche *ouzuvo* q. v. bereitet wird.  
*oru-koro*, S., Brust.  
*oru-kororo*, S., ein kleines Beil zum Aushöhlen der hölzernen Gefäfse; Rad. *korora*.  
*oru-kova*, S., Umzingelung; R. *kova*.

- oru-kuaha*, S., Geräusch.  
*oru-kuauo*, Adv., abermals, nochmals, wiederum, auch.  
*oru-kuehaere*, S., große Art Schakale.  
*oru-kui*, S., Flöte.  
*oru-kumbura*, S., Wirbelwind, der große Staubsäulen fast bis in die Wolken erhebt. Rad. *kumba* und *ombura*.  
*oru-kune*, S., ein großes, langes Stück Brennholz, ein alter, umgefallener Baumstamm.  
*oru-kupo*, S., Ehe; Rad. *kupa*.  
*oru-kuru*, Adv., früher, längst, über lange, Praet. u. Fut.; *tue-ya oru-kuru*, wir sind längst gekommen; *matu-ya orukuru*, wir werden über lange (nach langer Zeit) kommen; *oa rukuru*, einer von Alters her, auch ein Zukünftiger, d. h. nach langer Zeit zu Erwartender.  
*oru-kurure*, S., Rasirmesser; Rad. *kurura*.  
*oru-kutu*, S., Nachgeburt.  
*o-rukutu*, S., Schweiß; Rad. *rukutura*.  
*oru-Kanja*, S., kahle Fläche.  
*oru-Kato*, S., Geschmack; Rad. *Kata*.  
*oru-Kene*, S., Felsufer.  
*oru-Keno*, S., Blitz; Rad. *Kena*.  
*oru-Kerayo*, S., Zahn.  
*oru-Kindo*, S., Zug, wenn jemand verzicht; Rad. *kinda*.  
*oru-Kiingo*, S., männliche Schaam.  
*oru-mba*, S., Fetthorn, Fettgefäß.  
*oru-mbahu*, S., vid. *oru-cahu*.  
*oru-mbe* vid. *orombe*.  
*oru-mbembera*, S., Hälfte von etwas, das der Länge nach getheilt ist; Gegend, Land, Seite; *k'o norumbembera rua muno*, du hast hier kein Theil.  
*oru-mbero*, S., kleine Felsschlucht.
- oru-mbo*, S., Hecke oder Verhau um eine *Onjanda* q. v.; Ochsenhürde.  
*oru-mbonde*, S., Schote der Giraffenakazie.  
*oru-mia*, S., etwas Weiches, Zerkochtes.  
*oru-moigo*, S., Blindheit auf einem Auge.  
*oru-mue*, S., Mücke.  
*oru-na*, S., die Hacken- oder Fersenschuhe.  
*oru-naku*, S., Streitsucht.  
*oru-nakunaku*, S., Streitsucht.  
*oru-nainga*, S., Honigzucker, verzuckerter Honig.  
*oru-napo*, S., ein kleiner Löffel.  
*oru-hara*, S., Korb, Teller, Schüssel, überhaupt etwas Flaches, Plattes.  
*oru-ndandua*, S., Streit, Alarm; mit *tona*, Streit verursachen.  
*oru-ndindo*, S., Eierdotter.  
*oru-ndundura*, S., Zerstoßenes, Zerstampftes; Rad. *tundura*.  
*oru-ndze*, S., Kammbein.  
*oru-ne*, Fragepart., wann?  
*oru-ngava*, S., Mageres.  
*oru-nguini*, S., Zwitter.  
*oru-nguru*, S., Scheide.  
*oru-nguza*, S., Glattes, Unbehaartes, Karofs ohne Haare.  
*oru-nja*, Pl. *ononga*, S., Narbe.  
*oru-ni*, Pron. refl. (XI), er, sie, es selbst.  
*oru-hongotora*, S., Streitsucht.  
*oru-huaa*, S., Husten.  
*oro*, Pron. pers. (XI), er, sie, es.  
*oru-okoongo*, S., Schuld, in welche man durch seinen Arm, wie durch Schlagen, Schießen etc., kommt. Rad. (*oku*) *oko* und *onjo*.  
*oru-onjo*, S., Reihe hintereinander, z. B. Leute, die in einer Reihe hintereinander gehen; Unermüd-



- lichkeit, Ausdauer; vid. *orurama*.  
 Rad. *yonja*.  
*oru-pa*, S., Ast.  
*oru-pambara*, S., Bruch, Bruchstück;  
 Rad. *pambara*.  
*oru-panda*, S., freier Platz; Heerde,  
 Heer. Rad. *panda*.  
*oru-paingu*, S., das Geleitetwerden,  
 z. B. eines Blinden am Stock; z. B.  
*gi-ri K'orupaingu*, ich werde geleitet.  
*oru-papa*, S., eine Art wohlriechen-  
 der Buche, Räucherholz.  
*oru-para*, S., hohe Stirn.  
*oru-pati*, S., Rippe, Seite.  
*oru-pembo*, S., Blitzstrahl; R. *pemba*.  
*oru-pehe*, S., bitteres, brackes Wasser.  
*oru-pera*, S., Umhängekarofs, der  
 über die Schultern gehangen wird.  
*oru-peto*, S., gewundenes Horn, Pul-  
 verhorn; Rad. *peta*.  
*oru-petona*, S., vid. *orupeto*.  
*oru-piton ganda*, S., Herumläuferei,  
 Unstätigkeit; Rad. *pita-onganda*.  
*oru-poko*, S., Felsenhöhle, Felsenritze.  
*oru-ponde*, S., vid. *orumbonde*.  
*oru-puka*, S., Ichneumon; R. *puka*.  
*oru-puñgo*, S., Schwindel, das Flim-  
 mern vor den Augen.  
*oru-puñgo*, S., Faden.  
*oru-pyu* vid. *orubyu*.  
*oru-ra*, S., Krankheit.  
*oru-rama*, S., schneller Gang; Eile.  
*oru-ramba*, S., kleine, längliche ab-  
 schüssige Fläche.  
*oru-ramua*, S., Gaumen; R. *ramua*.  
*oru-raru* vid. *orusuwe*.  
*orure*, Adv., lange; *me-kara orure*  
 oder *me-kara ing'orure*, ich werde  
 mich lange aufhalten; *me kotoka*  
*orure*, ich werde nach langer Zeit  
 zurückkehren.  
*oru-riona*, S., Gurgel; Rad. *riaa*.  
*oru-rua* vid. *okirua*.  
*oru-ruci*, S., Hirn, Rückenmark.  
*oru-señge*, S., vid. *orupungo*.  
*oru-señgi*, S., Fluch; Rad. *seña*.  
*oru-senina*, Adv., zuletzt; darnach;  
 S., Ende.  
*oru-sepa*, S., Sehnengarn, Garn,  
 Sehne.  
*oru-seseñgua*, S., der Theil des Rück-  
 grats, der sich an den Nacken an-  
 schließt. Rad. *seseñgua*.  
*oru-singa*, S., Haarbüschel am Ende  
 des Ochsenchwanzes.  
*oru-sisiro*, S., flaches Geschirr.  
*oru-su*, S., die gemeine Mimose.  
*oru-suce*, S., Lager, Ruhestätte; Rad.  
*suca*.  
*oru-sucero*, S., Liebe; Rad. *sucera*.  
*oru-suverongo*, S., partheiische Liebe;  
 Rad. *sucera* und *ongo*.  
*oru-suvivua*, S., Lager, Ruhestätte.  
*oru-ta*, S., Fleisch auf dem Rückgrat.  
*oru-tana*, S., Neumond.  
*oru-tandati*, S., Neumond.  
*oru-taंगा*, S., Strauch, von dessen  
 Saft Gift bereitet wird; Frucht-  
 barkeit.  
*oru-tatua*, S., Schießhaus, wie solche  
 von den Eingeborenen bei den  
 Quellen aufgebaut werden, um  
 von dort aus das zur Tränke kom-  
 mende Wild mit ihren vergifteten  
 Pfeilen zu erlegen.  
*oru-tauta*, S., ein Nachtvogel.  
*oru-tavi*, S., Aehre, Spitze.  
*oru-te*, S., Speichel; Armuth.  
*oru-tenda*, S., Kette.  
*oru-tendati*, S., vid. *orutundati*.  
*oru-teंगा*, S., Anfang, Beginn, das  
 Erste; Adv. Rad. *teंगा*.  
*oru-teni*, S., die Regenzeit.  
*orutetamba*, S., langer, dünner Bambus.  
*oru-teto*, S., Reihe.  
*oru-teca*, S., Milz.



*oru-ti*, S., Perlenreihe.  
*oru-tombe*, S., Heirathsgabe.  
*oru-tona*, S., das Fett, welches auf dem Fleische wächst, wie beim Schweine der Speck.  
*oru-tondo*, S., Verachtung, Geringschätzung; Rad. *tondu*.  
*oru-toto*, S., Schlucht.  
*oru-tu*, S., Leib.  
*oru-tumbo*, S., Reichthum; *orutumbo ru'omundu*, Reichthum des Menschen; mit *ko*, Duldsamkeit, *orutumbo k'omundu*, Duldsamkeit gegen die Menschen. Rad. *tumba*.  
*oru-tuŋgo*, S., Bau; Rad. *tuŋga*.  
*oru-tuo*, S., Löffel.  
*oru-tuto*, S., Thau, Nässe.  
*oru-tuu*, S., die Schleimhaut.  
*oru-u*, S., Schilf.  
*oru-ua*, S., Felsplatte.  
*oru-uma*, S., Staub.  
*oru-una*, S., Stachel.  
*oru-uri*, S., Nasenstock, der dem Reit- und Packochsen durch den Nasenknorpel gebohrt wird.  
*oru-vahu*, S., magere Heuschrecke.  
*oru-vao*, S., Schild.  
*oru-vara*, S., Ansehen, Gewalt; Zeichen an den Zähnen. An den Zähnen werden die Nationalzeichen der verschiedenen Stämme oder Nationen gemacht.  
*oru-verera*, S., Magen.  
*oru-vero*, S., Fenster.  
*oru-veze*, S., Raum, Gegend.  
*oru-ciriŋgo*, S., Sorge, Unruhe.  
*oru-viu*, S., eine nicht giftige Schlangenart.  
*oru-yaka*, S., Feuerflamme; R. *yaka*.  
*oru-yavaro*, S., Lärm.  
*oru-yavayu*, S., Streit.  
*oru-yayuma*, S., vid. *oruyavayu*.  
*oru-yco*, S., Kinnlade.

*oru-yera*, S., Backenbart.  
*oru-yerera*, S., eine offene kleine Ebene.  
*oru-yuve ruakuhe*, S., Zwischending.  
*oru-ze*, S., Hauptdorf.  
*oru-zeŋga*, S., Kranz; ein Rankengewächs. Rad. *zeŋga*.  
*oru-zo*, S., Sitte, Gebrauch; R. *zu*.  
*o-sakuapa*, S., Armhöhle.  
*o-saŋgo*, S., ein Trupp Leute, die auf Raub ausgehen. Rad. *saŋga*.  
*o-sekisira*, S., Unentschlossenheit, Verstellung; Rad. *sekisira*.  
*o-semba*, S., die Weide, wohin man von einem Orte aus das Vieh weiden läßt; Adv. und Adj., aufrecht, aufrichtig, gerade, rechtaus; *hwi-gira osemba*, sprich rechtaus; *o-mundu osemba*, ein aufrichtiger, ein gerader Mensch.  
*o-senda*, S., schwacher Athem, letzte Züge; Rad. *senda*.  
*o-seŋgo*, S., Genick.  
*o-seni*, S., Zwergantilope.  
*o-sepo*, S., Brocken; Rad. *sepa*.  
*o-serasero*, S., Warze.  
*o-seregaze*, S., vornehme Frau.  
*o-seu*, S., wilde Zwiebel.  
*o-seua*, S., Waise; Rad. *seua*.  
*o-sevauko*, S., Vergesslichkeit, Gleichgültigkeit; Rad. *sevauko*.  
*o-seve*, S., das Keinglückhaben, nicht eigentlich Unglück.  
*o-siŋga*, S., Quast d. Ochsenchwanzes.  
*o-sio*, S., Seite.  
*o-sionambi*, S., magerer Hase; Rad. *siona* und *ombi*.  
*o-sioti*, S., Niere.  
*o-sire*, S., etwas Verkohltes, Schießpulver.  
*o-siururo*, S., das Sehen unter der Stirn entlang, das Glupen (Gegentheile von Glotzen).

*o-sivi*, S., Neid; Rad. *siva*.  
*o-sona*, S., ein stumpfschwänziger Hammel.  
*o-sonongo*, S., Keuscher, -e.  
*o-sunda*, S., Blüthe.  
*o-sucirongo* vid. *orusucirongo*.  
*o-suciviro*, S., Luftloch; Rad. *sucira*.  
*o-tate*, Pl. *ozo-tate*, S., Vater der ersten Person; *otate mukururume*, Großvater; *otate mukuru*, Stamm-, Erzvater.  
*oto*, Pron. pers. (XII.), er, sie, es.  
*otua-ko*, XII. (mit XIII., XV. u. XVII.), -*ko* (VII.), -*o* (II. u. IV.), -*po* (XVI.), -*ro* (V. u. XI.), -*to* (XII.), -*uo* (III. u. XIV.), -*vio* (IV. u. VIII.), -*yo* (IX.), -*zo* (X.), Pron. poss., seine, ihre.  
*otu-ange*, Pron. poss., meine.  
*otu-e*, Pron. poss. (XII. mit I.), seine.  
*o-tunda*, S., Erhöhung; Rad. *tunda*.  
*o-tundu*, S., der Schimmel, das Schimmelige.  
*otu-ni*, Pron. refl. (XII.), er, sie, es selbst.  
*otu-oye*, Pron. poss. (XII.), deine.  
*otu-cao*, S., geflochtener Ueberzug über die Kalebasse.  
*oua*, S., Güte, Schönheit, das Gute.  
*oua-ko*, III. u. XIV. (mit XIII., XV., XVII.), -*ko* (VII.), -*o* (II. u. IV.), -*po* (XVI.), -*ro* (V. u. XI.), -*to* (XII.), -*uo* (III. u. XIV.), -*vio* (IV. u. VIII.), -*yo* (IX.), -*zo* (X.), Pron. poss., sein, ihr.  
*ou-e*, Pr. poss. (III. u. XIV. mit I.), sein.  
*ou-enu*, Pron. poss. (III., XIV.), dein.  
*ou-etu*, Pron. poss. (III., XIV.), unser.  
*ou-hamba*, S., das Ganze; R. *hamba*.  
*ou-hazendu*, S., Unordnung, Nachlässigkeit.  
*ou-hirona*, S., Genauigkeit, Ordnung.  
*ou-hona*, S., Ansehen, Herrschaft, Macht, Regierung; Geschenk, welches an oder von einem Haupt-

linge kommt und mit seinem Herrschersein zusammenhängt, gewissermaßen offizielles Geschenk. Rad. *hona*.  
*ou-horo*, S., Höhe, Länge; R. *hora*.  
*ou-humandu*, S., Unglück, Mißgeschick.  
*ou-ingi*, S., die Menge; der größte Theil.  
*ou-ingona*, S., Glück, Gunst, Vorrecht, Bevorzugung.  
*ou-ini*, S., Eigenthum, das Gut; Pron. refl. (III. u. XIV.), er, sie, es selbst.  
*ou-karere*, S., Dienst, Knechtschaft; Geschenk, welches einem Knechte gegeben oder auch welches er giebt und auf seine Knechtschaft Bezug hat, Abgabe, Tribut. R. *karera*.  
*ou-kavakize*, S., Verbot; R. *kavakiza*.  
*ou-kopo*, S., Sparsamkeit, Knauserei; Rad. *kopa*.  
*ou-korokope*, S., Ungenügsamkeit, Unverschämtheit; Rad. *korokopa*.  
*ou-koto*, S., Innere, Tiefe.  
*ou-koze*, S., Eifersucht; *ma ki' ou-koze*, er ist eifersüchtig.  
*ou-kozu*, S., Sanftmuth, Milde.  
*ou-kuavo*, S., Egalität; Geschenk, welches sich Leute gleichen Standes geben.  
*ou-kueyo*, S., Blutfluß; Rad. *kueya*.  
*ou-kurukaze*, S., hohes Alterthum, das Altweibsein.  
*ou-ki*, S., Honig.  
*ou-kina*, S., Frauentanz.  
*ou-koro*, S., Unverstand.  
*ou-maigo*, S., Länge; Rad. *maiga*.  
*ou-mbika*, S., Ungezogenheit.  
*ou-nake*, S., Armuth.  
*ou-nake*, S., Kindheit.  
*ou-ndandi*, S., Zorn.  
*ou-ndiona*, S., vid. *outiona*.

*ou-ndu*, S., Menschheit, Menschliches, Menschlichkeit.  
*ou-ñeña*, S., Nebelregen; Rad. *ñeña*.  
*ou-ñgambui*, S., vid. *oñgambui*.  
*ou-ñganga*, S., Zauberei, Aufsergewöhnliches.  
*ou-ñgangua*, S., Furcht.  
*ou-ñganguze*, S., Verschwendung.  
*ou-ñgangi*, S., Unfruchtbarkeit; vid. *oñgangi*.  
*ou-ñgoma* vid. *ouñganga*.  
*ou-ñgondi* vid. *ouñake*.  
*ou-ñgoñgo* vid. *ouñganga*.  
*ou-ñgore*, S., Kälte in den Gliedern.  
*ou-ñgoromena* vid. *ouñake*.  
*ou-ñgorovi* vid. *ouñake*.  
*ou-ñgundi*, S., Schwäche, Ungeschicklichkeit.  
*ou-ñgurusu*, S., Besitzlosigkeit, Nacktheit, Leerheit.  
*ou-ñgai*, S., vid. *ou-ñganga*.  
*ou-ñgenge*, S., kleine Glasperlen.  
*ou-ñi* vid. *ouini*.  
*ou-ñima*, S., Ehrlichkeit, Stille, Einfalt, Unaufmerksamkeit.  
*ou-ñingandu*, S., Glück.  
*ou-ñiva* vid. *okañiva*.  
*ou-noñgo*, S., Geschick, Verstand, Kunst; Rad. *noñga*.  
*ouo*, Pron. pers. (III. u. XIV.), er, sie, es.  
*ouoye*, Pron. poss. (III. u. XIV.), dein.  
*ou-paki*, S., Morgenlicht.  
*ou-pandi*, S., Fleiß, schnelle Arbeit, Regsamkeit.  
*ou-pañja*, S., Weibergemeinschaft, praktischer Communismus.  
*ou-penda*, S., Tapferkeit, Muth; Rad. *penda*.  
*ou-pika*, S., Unart, Ungezogenheit.  
*ou-poponoñgo*, S., Unverschämtheit.  
*ou-pore*, S., Recht, Gerechtigkeit; Rad. *pora*.

*ou-potu*, S., Blindheit.  
*ou-pyu*, S., Hitze, Wärme.  
*ou-ra*, S., Eingeweide, Gedärme.  
*ou-rañgarañga*, S., Naseweisigkeit, Ungezogenheit, Unverschämtheit, Vorlautsein.  
*ou-rarañganda*, S., Nachbarschaft, Beisammenwohnen; Geschenk von einem *omurarañganda* q.v. an den anderen.  
*ou-re*, S., Höhe, Tiefe, Länge.  
*ou-rovañgona*, S., das Zittern, Flimmern der erhitzten Atmosphäre.  
*ou-rumbu*, S., Dürre, Mangel, Hungersnoth.  
*ou-runde*, S., Ungerechtigkeit, Missethat; Rad. *runda*.  
*ou-runğa*, S., Dieberei, das Stehlen.  
*ou-rurama*, S., das Aufgerichtetsein, Rechtschaffenheit; Rad. *rurama*.  
*ou-ruru*, S., Bitterkeit.  
*ou-rusa*, S., Armuth.  
*ou-ruca*, S., Geiz.  
*ou-rucandu*, S., vid. *ouruca*.  
*ou-ruvi*, S., Gehirn.  
*ou-sane*, S., Aehnlichkeit, Vergleichung; Rad. *sana*.  
*ou-semba*, S., Geradheit, Aufrichtigkeit, Rechtschaffenheit, Gerechtigkeit.  
*ou-siona*, S., Bedürfnis, Mangel, Nothdurft.  
*ou-sonoñgo*, S., Keuschheit.  
*ou-suko*, S., das Jungfrausein, Jungfrauschaft.  
*ou-supi*, S., Kürze, Demuth, Niedrigkeit.  
*ou-ta*, S., Bogen.  
*ou-takuma*, S., das Stottern.  
*ou-taombura*, S., Regenbogen.  
*ou-tase*, S., frischer Mist.  
*ou-taya*, S., das Annehmen aller, im guten und bösen Sinne.

*ou-tiona*, S., Dummdreistigkeit.  
*ou-tua*, S., Knechtschaft, Selaverei.  
*ou-tue*, S., Gewalt, Stärke; *ma kil' outue*, er gebraucht Gewalt.  
*ou-tuika*, S., gelber Eiter.  
*ou-tuku*, S., Nacht; *outuku ounene*, Mitternacht.  
*ou-tuta*, S., das Weiden einer Heerde; Treue.  
*ou-vande*, S., Tapferkeit.  
*ou-vara*, S., Ansehen, Macht, Gewalt, Obrigkeit.  
*ou-vari*, S., das vorige Jahr.  
*ou-vi*, S., das Schlechte, Uebel, Häßliche.  
*ou-yange*, S., Freigebigkeit, Milde, das Geben; Rad. *yangä*.  
*ou-ye*, S., Welt, Land.  
*ou-yere*, S., Glanz, Schein, Licht, Reinheit, Herrlichkeit; Rad. *yera*.  
*ou-yova*, S., Dummheit, Frechheit, Dummdreistigkeit.  
*ou-za*, S., Widerwille, Abneigung.  
*ou-zeu*, S., Schwere, Gewicht, Stärke.  
*ou-zuvo*, S., Gift, womit die *Kimba* ihre Pfeile vergiften.  
*ova-ko*, II. (mit XIII., XV. u. XVII.), -*ko* (VII.), -*o* (II. u. IV.), -*po* (XVI.), -*ro* (V. u. XI.), -*to* (XII.), -*uo* (III. u. XIV.), -*vio* (IV. u. VIII.), -*yo* (IX.), -*zo* (X.), Pron. poss., seine, ihre.  
*ova-nge*, Pron. poss. (II.), meine.  
*ova-nguo*, S., Hausgenossen, Familie.  
*ovara!* Interj. der Verwunderung, auch Unzufriedenheit.  
*ove*, Pr. pers., du; Pr. poss., seine (II.).  
*ovek-a*, -*e*, -*ere*, V. a., betrügen, zum Besten haben.  
*ove-ni*, Pron. refl. (II.), er, sie, es selbst.  
*ov-enu*, Pron. poss. (II.), euer.  
*ov-etu*, Pron. poss. (II.), unser.  
*ovia-ko*, IV. u. VIII. (mit XIII., XV.,

XVII.), -*ko* (VII.), -*o* (II. u. IV.), -*po* (XVI.), -*ro* (V. u. XI.), -*to* (XII.), -*uo* (III. u. XIV.), -*vio* (IV. u. VIII.), -*yo* (IX.), -*zo* (X.), Pr. poss., seine, ihre.  
*ovia-nge*, Pron. poss. (IV. u. VIII.), mein.  
*ovi-e*, Pr. poss. (IV., VIII. mit I.), seine.  
*ovi-enu*, Pr. poss. (IV., VIII.), eure.  
*ovi-eruka*, S., Störrigkeit, Ingrim. *ovi-etu*, Pr. poss. (IV., VIII.), unser.  
*ovi-hete*, S., Bodensatz, Hefe.  
*ovi-hovekoa*, S., Gemengsel; Rad. *hovekoa*.  
*ovi-ihä*, S., Wolle.  
*ovi-kakahuru* vid. *okikakahuru*.  
*ovi-kauka*, S., Laune, Tücke.  
*ovi-kindukindu*, S., vid. *ovirundurundu*.  
*ovikise!* Interj. des Mißfallens.  
*ovi-koroe*, S., Trank vom *Omutendereti*.  
*ovi-mbanga*, S., vid. *okimbaŋga*.  
*ovi-nea*, S., Betrug, Schelmerei.  
*ovi-ni*, Pr. refl. (IV. u. VIII.), sie selbst.  
*ovi-nokora*, S., Grind.  
*ovi-nuiki*, S., Rost.  
*ovi-nuru*, S., vid. *okihaze*.  
*ovio*, Pron. pers. (IV. u. VIII.), sie.  
*oviöye*, Pron. poss. (IV. u. VIII.), dein.  
*ovi-pamba* vid. *oviñokora*.  
*ovi-pambaŋga*, S., Unaufmerksamkeit, das Schlechtsehen, schwaches Gesicht.  
*ovi-rapure*, S., Schlund.  
*ovi-rui*, S., Schädliches, Unfall.  
*ovi-rukutui*, S., Ohrschmalz.  
*ovi-rundurundu*, S., Unbeständigkeit, Verkehrtheit.  
*ovis-a*, -*a*, -*ire*, V. a., Causativform, belügen.  
*ovi-sema*, S., dicke Milch.  
*ovi-ta*, S., Feindschaft, Kriegshaufe, Krieg; *gi n'ovita na ove*, ich bin mit dir im Streit.



ovi-yaŋga, S., Abfall, Graus, Angeschwemmtes.

ovi-yaya vid. oviyaŋga.

ovi-zeze, S., Lüge.

ovo, Pron. pers. (II.), sie.

ovo-ye, Pron. poss. (II.), deine.

oy-a, -o, -ere, V. a., zusammen- und zurückbiegen und beugen.

oya-ko, IX. (mit XIII., XV. u. XVII.),

-ko (VII.), -o (II. u. IV.), -po (XVI.),

-ro (V. u. XI.), -to (XII.), -uo (III. u.

XIV.), -vio (IV. u. VIII.), -yo (IX.),

-zo (X.), Pron. poss., sein, ihr.

oya-nge, Pron. poss. (IX.), mein.

oy-e, Pron. poss. (IX. u. I.), sein.

oy-enu, Pron. poss. (IX.), euer.

oy-etu, Pron. poss. (IX.), unser.

oy-o, Pron. pers. (IX.), er, sie, es.

oy-oye, Pron. poss. (IX.), dein.

oza-ko, X. (mit XIII., XV., XVII.), -ko

(VII.), -o (II., IV.), -po (XVI.), -ro

(V., XI.), -to (XII.), -uo (III., XIV.),

-vio (IV., VIII.), -yo (IX.), -zo (X.),

Pron. poss., seine, ihre.

oza-nge, Pron. poss. (X.), meine.

oz-e, Pron. poss. (X. mit I.), sein.

oz-eni, Pron. refl. (X.), sie selbst.

oz-enu, Pron. poss. (X.), eure.

oz-etu, Pron. poss. (X.), unsere.

ozo, Pron. pers. (X.), sie.

ozo-hahane, S., Nachwehen.

ozo-hiparuŋge, S., Vergeßlichkeit.

ozo-hukutu, S., Zwischenträgerei.

ozo-mbarakana vid. ombarakana; inŋo,

tuende ozombarakana, komm, laß uns nebeneinander gehen.

ozo-mbata, das Abstreiten, Widersprechen.

ozo-mbotu, S., Schläfrigkeit; uaʽozombotu, er ist schläfrig.

ozo-ndova, S., Fußweh.

ozo-nduŋge, S., Verstand, Vernunft.

ozo-nduŋgucho, S., starres, scharfes, böses Auge; mit tara, böse, starr, scharf ansehen.

ozo-ndza, S., Traurigkeit, Ort, wo jemand beweint wird.

ozo-ndzera, S., Schreckhaftigkeit (wörtl. Vögel).

ozo-ndzeura vid. ozondova.

ozo-ŋgama, S., Geburtswehen, Be-trübniß; mit morukoro, Erbarmen, Barmherzigkeit.

ozo-ŋganda mit omundu, Fremdling.

ozo-ŋgonda, S., Bitterkeit; omundu ozoŋgonda, ein Mensch voll Bitterkeit.

ozo-ŋgakaha, S., Geschrei, Lärm.

ozo-ŋgoani, S., Klatscherei.

ozo-ŋgora, S., Gelächter; Rad. yora.

ozor-a, -a, -ere, vid. kondozora.

ozo-ye, Pron. poss., deine.

## P.

P. 1. Der harte Lippenlaut *p* verwandelt sich in den weicheren *b*, wenn ein *m* praefigirt wird, z. B. aus *pika* wird *om-bike* etc. 2. Mit oder ohne Apostroph mit dem folgenden Worte contrahirt, ist es die Praeposition *po* oder das Verbum *pa*, was aus dem Zusammenhange leicht ersichtlich.

*pa*, Verbalpron. (XVI.), er, sie, es.

*p-a*, -e, -ere (*me-pe*, *ba-pere*), V. a., geben; verursachen, z. B. *mo tu pe ouyova*; *pa ena*, benamen, Namen geben; *pa omuruŋgu*, ansehen.

*pah-a*, -a, -ere, V. a., suchen, wollen.

*pak-a*, -a, -ere, V. a., begraben.

*pakaiza-a*, -a, -ire, V. a., scharf anblicken.



*pakan-a*, -a, -ene, V. n., durchgehen,  
z. B. durch einen Ort.

*paker-a*, -e, -ere, V. a., einfüllen,  
eingießen.

*pa ki* (*ma-pe ki*), V. n., dämmern,  
Tag werden.

*pam-a*, -a, -ene, V. a., enge sein,  
beengt sein; Pass. *ba pamua omu-  
iño*, mir ist der Athem beengt.

*pamb-a*, -a, -ere, V. n., dicht bei-  
sammen sein, flechten, sich ver-  
einigen.

*pambak-a*, -a, -ere, V. n., tappen.

*pambar-a*, -a, -ere, V. a., klopfen,  
leise schlagen.

*pambarer-a*, -e, -ere, V. n., schnell  
laufen.

-*pambaro*, Adj. mit den Praef. aller  
Cl., kurz.

*pambat-a*, -a, -ere, V. n., tappen.

*pambis-a*, -a, -ire, V. a., dicht, ge-  
drängt machen, z. B. beim Nähen  
dicke Stiche machen.

*pamburuk-a*, -a, -ire, V. n., sich von  
selbst öffnen.

*pamburur-a*, -a, -ire, V. a., aufthun.

*pamenen-a*, -e, -ene, V. a., mit *ko*,  
besprengen, wehen.

*pamis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, beengen.

*pamue*, Adv., beisammen, zusammen.

*pamuk-a*, -a, -ire, V. n., auseinander  
bersten.

*pamun-a*, -a, -ine, V. a., bersten  
machen, zersprengen.

*pa ŋa* (*me-pe ŋu*, *ba pa ŋuine*), V. n.,  
jucken.

*pananan-a*, -a, -ene, V. a. und n., aus-  
dehnen, füllen; schnell laufen.

*pand-a*, -a, -ere, V. n., gebunden sein.

*pandek-a*, -e, -ere, V. a., binden.

*pandipar-a*, -a, -ere, V. n., fleißig,  
emsig sein.

*panduk-a*, -a, -ire, V. n., sich lösen,  
loslassen.

*pandur-a*, -a, -ire, V. a., lösen; ge-  
bären.

*pandz-a*, -a, -ere, V. n., weigern,  
sträuben, ungewillig sein, abschla-  
gen; *pandzera po*, von etwas nicht  
lassen wollen, an etwas sich halten  
wollen, z. B. *me pandzera p'omake  
anje*.

*panek-a*, -e, -ere, V. n., aufsteigen  
auf etwas, Fuß aufsetzen, z. B.  
in den Steigbügel setzen; aus dem  
Wege treten.

*paŋg-a*, -a, -ere, V. n., doctern mit  
und ohne Zauberei.

*paŋgin-a*, -a, -ine, V. a., einstecken,  
eindrehen, festsetzen.

*paŋguk-a*, -a, -ire, V. n., sich ab-  
sondern.

*paŋgunun-a*, -a, -ine, V. a., ausziehen.

*paŋgur-a*, -a, -ire, V. a., theilen,  
aussondern, richten.

*paŋguruk-a*, -a, -ire, V. n., sich wie-  
der absondern, nachdem man ab-  
gesondert ist, also sich zurückbe-  
geben.

*paŋgurur-a*, -a, -ire, V. a., etwas,  
das abgetheilt, abgesondert war,  
wieder aussondern, also zurück-  
nehmen.

*paŋgar-a*, -a, -ere, V. a. und n., ver-  
lieren, verloren sein.

*paŋgaris-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, verlieren.

*paŋge* vid. *opaŋge*.

*panuk-a*, -a, -ire, V. n., zerspringen.

*panun-a*, -a, -ine, V. a., zersprengen.

*pap-a*, -a, -ere, V. n., dick, breit  
sein.

*papaiz-a*, -a, -ire, V. n., wetterleuch-  
ten, blinzeln, zuwinken mit den  
Augen.

*papek-a, -e, -ere*, V. a., dick, fett, stark machen; säugen.

*papera* vid. *vavera*.

*-papi*, Adj. mit den Praef. aller Cl., breit.

*papisa* vid. *papeka*.

*papu!* Interj., es ist aus, ist nicht mehr!

*papua* vid. *papu*.

*papurura*, V. a., aufthun, öffnen, auftrennen.

*papururuka*, V. n., sich aufthun, aufgehen, sich öffnen.

*-para*, Adj. mit den Praef. aller Cl., breit, weit, geräumig.

*par-a, -a, -ere*, V. a., winken, herausfordern; herauskratzen, z. B. Kohlen aus dem Feuer.

*-paraŋga*, Adj. mit den Praef. aller Cl., breit, platt, weit.

*paraŋg-a, -a, -ere*, V. n., breit sein.

*paraŋgis-a, -a, -ire*, V. a., Causativform, ausbreiten, weiter machen.

*parur-a, -a, -ire*, V. a., erhalten, ernähren, versorgen.

*parus-a, -a, -ire*, V. n., fehlen, fehl schießen; irren, sich verreden.

*pat-a, -a, -ere*, V. n., streiten; dunkel sein; gebunden sein.

*patan-a, -a, -ene*, V. n., abstreiten, ablegnen.

*patasan-a, -a, -ene*, V. n., mit einander streiten.

*patur-a, -a, -ire*, V. a., abziehen.

*paturuk-a, -a, -ire*, V. n., sich aufthun.

*paturur-a, -a, -ire*, V. a., etwas lösen, aufthun.

*pauk-a, -a, -ire*, V. n., sich von selbst theilen, reißen.

*puur-a, -a, -ire*, V. a., theilen, zerreißen, fehl werfen etc.

*-pe*, Adj. mit den Praef. aller Cl., neu.  
*pe*, Verbalpron., 3., XVI.

*pehi*, Adv., dabei, dazu, nieder; Praepos., bei, zu.

*peke*, Adv., allein; *pekepeke*, vereinzelt.

*pekuma*, Praep., bei, längs.

*pen-a, -e, -ene*, V. n., schneuzen.

*pemb-a, -a, -ere*, V. n., leuchten, rein sein.

*pembis-a, -a, -ire*, V. a., Causativform, beluchten, leuchten machen.

*pend-a, -e, -ere*, V. a., zerhacken, spalten.

*pendepar-a, -a, -ere*, V. a., besiegen, überwinden, tapfer sein.

*penduk-a, -a, -ire*, V. n., sich aufrichten, aufstehen vom Schlaf oder Liegen.

*pendur-a, -a, -ire*, V. a., aufrichten, aufwecken.

*pene*, Pron. interrog. (XVI.), welcher, -e, -s.

*peng-a, -e, -ere*, V. n., ausweichen.

*pengur-a, -a, -ire*, V. a., gering-schätzen.

*penge*, Praep. und Adv., außerhalb, draußen.

*penu* vid. *openu*.

*peper-a, -e, -ere*, V. a., aufziehen, auffüttern.

*-pepu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Dünnes, dünn.

*pepu* (*ma pepu*), V. irreg., fertig machen, Garaus machen, ein Ende machen.

*pep-ua, -ua, -erue*, V. n., erschöpfen.

*pepuk-a, -a, -ire*, V. n., zu Grunde gehen.

*pepur-a, -a, -ire*, V. a., zu Grunde richten, vernichten.

*per-a, -e, -ere*, V. a., abschaben; aufhellen (Himmel); Trauertanz tanzen; fröhlich sein.

*peraper-a, -a, -ere*, V. n., umherlaufen, umhertreiben, sich orientiren.

*peruk-a, -a, -ire*, V. n., sich aufheutern.  
*perur-a, -a, -ire*, V. a., aufheutern, aufhellen.  
*pet-a, -e, -ere*, V. a., zusammenbiegen, beugen, krümmen, abhaken.  
*peter-a, -e, -ere*, V. a., zusammenfassen, umarmen.  
*petu* vid. *opetu*.  
*petuk-a, -a, -ire*, V. n., aufmerken, ansehen, zurückgebogen sein, sich winden, zurückkommen.  
*petur-a, -a, -ire*, V. a., winden, auswachsen, zurückbiegen.  
*pevari*, Adv., unbestimmt, zwischen beiden.  
*pez-a, -e, -ere*, V. n., mürrisch, ärgerlich sein.  
*pi?* Fragepart., wo? wohin? *u-ri pi?* wo bist du? *mo-i pi?* wohin gehst du?  
*p-ia, -i, -ire (me-pi, ba-pire)*, V. n., brennen, gar sein, starkes Verlangen haben.  
*piang-a, -a, -ere*, V. a., reinigen, abfegen, abnehmen.  
*pianguk-a, -a, -ire*, V. n., vertheilen, sterben.  
*piangur-a, -a, -ire*, V. a., zertheilen, scheiden, gethan machen.  
*piarung-a, -a, -ire*, V. a., rühren während des Kochens.  
*pias-a, -a, -ire*, V. a., wegräumen, ausfindig machen, nachsuchen, sondiren, erforschen.  
*piat-a, -a, -ere*, V. a., Fleisch in Scheiben schneiden zum Trocknen.  
*pihuk-a, -a, -ire*, V. n., sich verrenken.  
*pihur-a, -a, -ire*, V. a., etwas verrenken.  
*pik-a, -i, -ire*, V. n. und a., sich ärgern, um- und niederwerfen, umwenden.  
*pikam-a, -a, -ene*, V. n., sich auf die Seite lehnen; schief, schräg stehen, unwillig sein.

*pikapik-a, -a, -ire*, V. n., unartig, dummdreist sein.  
*pikauk-a, -a, -ire*, V. n., unehrlich, ungezogen sein.  
*pimb-a, -i, -ire*, V. n., tauschen; das Vieh Mittags von der Weide kommen lassen.  
*pimbasan-a, -a, -ene*, V. n., miteinander tauschen, umtauschen.  
*pihawk-a, -a, -ire*, V. n., in Unordnung, in der Zerstreuung sein.  
*pihawkur-a, -a, -ire*, V. a., zerstreuen.  
*pind-a, -i, -ire*, V. a., verschneiden.  
*pindik-a, -e, -ire*, V. n., böse sein.  
*pindikis-a, -a, -ire*, V. a., Causativform, ärgern, erbittern.  
*piŋgasan-a, -a, -ene*, V. n., einander abwechseln, einander helfen.  
*piŋgen-a, -e, -ene*, V. n., einander abwechseln, einander ungesehen vorbeigehen, wohinkommen, gleich nachdem der andere weg ist; *piŋgena mouhona* oder *moŋganda*, Nachfolger in der Häuptlingschaft sein.  
*pihun-a, -a, -ine*, V. a., Jemand die Hände auf den Rücken binden oder halten.  
*pion-a, -a, -ene*, V. a., abfegen, abwischen.  
*piraundz-a, -a, -ere*, V. a., umwenden, ausziehen, z. B. die Innenseite nach aufsen.  
*pirik-a, -e, -ire*, V. n., um einen Verstorbenen trauern, die Trauertracht tragen.  
*pit-a, -i, -ire*, V. n., hinausgehen.  
*piz-a, -a, -ire*, V. a., herauscharren.  
*po*, Praep. und Adv., bei, an; dabei, daran, darauf; Conj., oder.  
*poen-a, -e, -ene*, V. n., schlürfen, etwas Heißes trinken.  
*poey-a, -a, -ere*, V. a., abrücken.

- pok-a*, -a, -ere, V. n., sich losreißen, abreissen.
- pokati*, Praep. und Adv., zwischen; *pokati kovivara*, zweideutig.
- pom-a*, -o, -ene, V. n., voll sein; beengt sein in Brust und Kehle.
- pomok-a*, -a, -ere, V. n., sich ausziehen, lösen.
- pomon-a*, -a, -ene, V. a., ausziehen.
- pon-a*, -o, -ene, V. n., fliehen, sich entreißen, losreißen.
- pond-a*, -o, -ere, V. n., faul sein.
- pondok-a*, -a, -ire, V. n., abgerieben sein, gereinigt sein.
- pondor-a*, -a, -ere, V. a., abreiben.
- pondorok-a*, -a, -ere, V. n., ungehorsam sein.
- ponis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, lösen.
- ponok-a*, -a, -ere, V. n., herausgerissen sein, entkleidet, entblößt sein.
- poñok-a*, -a, -ere, vid. *ponoka*; V. n., beraubt sein, alles weggegeben haben.
- ponon-a*, -a, -ene, V. a., herausnehmen, ausreißen, entblößen, ausplündern.
- poñon-a*, -a, -ene, vid. *ponona*.
- pononon-a*, -a, -ene, V. a., ausdrücken, abwischen.
- pop-a*, -o, -ere, V. a., warnen, überreden.
- popezu*, Adv., nahe.
- por-a*, -a, -ere, V. a., ab-, auspflücken, ausziehen.
- por-a*, -o, -ere, V. n., kühlen, kühl, ruhig sein, werden.
- porapar-a*, -a, -ere, V. n., rechtmäßig sein.
- pore*, Adj. mit den Praef. aller Cl., ehrbar, milde, rechtschaffen.
- porek-a*, -e, -ere, V. a., mildern, kühlen.
- poris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, abkühlen, beruhigen, mildern, mäßigen.
- porok-a*, -a, -ere, V. n., zurückkehren, was zuvor losgerissen war.
- porokot-a*, -a, -ere, V. n., knistern, rasseln, rauschen, krachen.
- poror-a*, -a, -ere, V. a., zurückführen, bringen, thun etwas, das vorher abgepflückt, abgerissen etc. war; wieder herauspflücken etc.
- pos-a*, -e, -ere, V. n., ertönen, Laut geben, schallen, sprechen, streiten, zwisten.
- posio*, Praep., bei, längs.
- pot-a*, -o, -ere, V. n., sich beziehen (vom Himmel).
- pote*, Adj. mit den Praef. aller Cl., dicht.
- potoñgua* vid. *rova*.
- potu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Blinder, blind.
- potupar-a*, -a, -ere, V. n., blind sein, werden.
- poye* vid. *opoye*.
- pu*, Fragepart., wozu? (warum?)  
*ua-isana pu Kike?* wozu (zu was) rufst du? *ba-isaneoa pu Kike?* wozu (warum, weshalb) bin ich gerufen?
- p-ua*, -u, -uire (*me-pu, ba-puire*), V. n., wohl, zufrieden, schön sein, im Frieden sein; vollkommen sein.
- pue*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Schönes, schön.
- puena* vid. *poena*.
- puhuk-a*, -a, -ire, V. n., sich abhäuten, z. B. nach einer Krankheit; verhaaren; ausgeplündert sein.
- puhur-a*, -a, -ire, V. a., abhäuten, abstreifen, abziehen; ausplündern.
- puik-a*, -e, -ere, V. a., verbergen, bewahren.



*puir-a*, -a, -ire, V. n., vertrocknet, versiegt sein; sterben.

*puis-a*, -a, -ire, V. a., in Sicherheit bringen; verschönen.

*puk-a*, -u, -ire, V. n., umherirren, fehlen, irren.

*pukumuk-a*, -a, -ire, V. n., sich entfernen.

*pukumun-a*, -a, -ine, V. a., ausschüteln, aus oder zwischen etwas Anderem heraustreiben, -schütteln; ausklopfen; entfernen.

*pukuruka* vid. *pupuruka*.

*pum-a*, -u, -ine, V. a., stoßen, treffen.

*pumauk-a*, -a, -ire, V. n., abgejagt sein, z. B. Flüchtling.

*pumauz-a*, -a, -ire, V. a., jagen, nicht ruhen lassen.

*pumb-a*, -u, -ire, V. a., abstumpfen, Spitze zurücktreiben; täuschen.

*pumbur-a*, -a, -ire, V. a., abputzen, behauen.

*-pumu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Stumpfes, stumpf.

*pund-a*, -u, -ire, V. a., rauben; V. n., absteigen, *punda pehi*, steig herab; tanzen sc. *oukina* q. v.

*pung-a*, -u, -ire, V. a., vid. *pukumuna*.

*punguh-a*, -a, -ire, V. n., was zum Opferdienst gehört, verrichten.

*punguruk-a*, -a, -ire, V. n., sich absondern.

*pungurur-a*, -a, -ire, V. a., auspflücken, auszupfen.

*pup-a*, -u, -ire, V. n., fließen; V. a., schnitzen, behauen, aushauen.

*pupar-a*, -a, -ere, V. n., leicht sein, schwach, müde sein.

*puparisa*, V. a., Causativform, erleichtern, zähmen.

*pupis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, schwimmen.

*-pupu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Leichtes, Schwaches, Dünnes, Sprödes; leicht, schwach, dünn, spröde.

*pupuñun-a*, -a, -ine, V. n., schnell zu Ende bringen.

*pupyar-a*, -a, -ere, V. n., warm sein.

*pupyarck-a*, -e, -ere, V. a., wärmen.

*pur-a*, -a, -ire, V. a., fragen.

*puraten-a*, -e, -ene, V. a. und n., hören, aufmerksam sein.

*purir-a*, -a, -ire, V. a., hinhalten.

*puririr-a*, -a, -ire, V. a., wiedervergelten; vid. *सानेका*.

*puruk-a*, -a, -ire, V. n., vergessen; *puruka ozondunge*, sich verwirren.

*purukis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, verwirren.

*purukut-a*, -a, -ire, V. a., rasseln.

*purur-a*, -a, -ire, V. a., auftrennen, aufschneiden.

*put-a*, -u, -ire, V. a., vor sich her stoßen.

*putar-a*, -a, -ere, V. n., straucheln, fehlen.

*-putarera*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Rauhes, rauh.

*putauka* vid. *hakauka*.

*putaura* vid. *hakaura*.

*-putuputu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Rundes, rund.

*putur-a*, -a, -ire, V. a., ergreifen.

*puva* (*me-puu*, *ba-puvire*), V. n., mager sein.

*-pyu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Heißes, heiß; Verstärkung, eine Art Superlativ vom Adjectivum roth, z. B. *okiserandu pyu!* sehr roth.



**R.**

*R.* Dieser Zungenlaut, nicht Gaumenlaut, ist dem *Herero* mit dem *Tswana* eigen, fehlt dagegen in den meisten anderen, mit dem *Herero* verwandten südafrikanischen Sprachen, sowohl der West- als Ostküste, die den weicheren *l*-Laut dafür haben, der wieder im *Herero* ganz fehlt und bloß der Fremdwörter wegen in das Alphabet des *Herero* aufgenommen ist. Wird dem *r* ein *n* praefigirt, dann verwandelt es sich in den verwandten Laut *d*, z. B. *randa* wird *ondanda*.

*ra*, Verbalpron. (V.).

*raer-a*, -*e*, -*ere*, vid. *rayera*.

*rais-a*, -*a*, -*ire*, V. a., sichtbar machen, zeigen.

*ram-a*, -*a*, -*ene*, V. n., verstopft, zugestopft sein, sticken.

*ramapar-a*, -*a*, -*ere*, V. n., unermüdetlich sein.

*ramb-a*, -*a*, -*ere*, V. a., jagen, verfolgen, wegtreiben, verfolgen.

-*rambi*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Mageres, mager.

*rambuk-a*, -*a*, -*ire*, V. n., mager sein und werden.

*rambuz-a*, -*a*, -*ire*, V. a., abmagern jemanden.

*ramis-a*, -*a*, -*ire*, V. a., Causativform, zu- und verstopfen.

*ram-ua*, -*ua*, -*inue*, V. pass., erstickten.

*rand-a*, -*a*, -*ere*, V. a., kaufen und verkaufen, letzteres meist mit *ko*.

*rang-a*, -*a*, -*ere*, V. a., wälzen, rollen.

*rangavar-a*, -*a*, -*ere*, V. n., sich strecken, legen, auf die Seite legen; entlang gehen.

*rañger-a*, -*e*, -*ere*, V. a., zaubern, religiöse Ceremonien verrichten.

*ranje* vid. *orange*.

*rar-a*, -*a*, -*ere*, V. n., schlagen, liegen, sich legen.

*rarakan-a*, -*a*, -*ene*, V. a., zerren, reißen, sich balgen; Pass. *ba-rarakanua*, man reißt sich um mich.

*rarek-a*, -*e*, -*ere*, V. a., in Schlaf bringen, niederlegen; überschlagen einen Tag, z. B. einen Tag um den andern das Vieh tränken, also einen Tag liegen lassen.

*raris-a*, -*a*, -*ire*, V. a., Causativform, einschläfern.

*raruk-a*, -*a*, -*ire*, V. n., lauern, z. B. auf Speise, auf eine Gabe.

*rarupar-a*, -*a*, -*ere*, V. n., gierig sein.

*ras-a*, -*a*, -*ere*, V. a., lecken.

*rauk-a*, -*a*, -*ire*, V. n., ab-, herabkommen.

*raur-a*, -*a*, -*ire*, V. a., herabkommen machen.

*rav-a*, -*a*, -*ere*, V. a., tief hinein stecken.

*ravaera* vid. *ravayera*.

*ravayer-a*, -*e*, -*ere*, V. a., zurufen, anschreien, laut ausrufen.

*ray-a*, -*a*, -*ere*, V. n. und a., Botschaft entsenden, seinen Willen kund thun, Anordnungen treffen, besonders wenn man sein Haus verläßt; Passiv. in Kenntniß gesetzt worden sein.

*rayer-a*, -*e*, -*ere*, V. a., sagen; Pass. *ba-rayeroa*, man hat es mir gesagt.

-*re*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Hohes, Tiefes, hoch, tief.

*rek-a*, -*e*, -*ere*, V. a., würgen.

-*rema*, S. mit den Praef. aller Cl., Weibliches, das noch jung ist.

-remba, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Fettes, fett.

rembar-a, -a, -ere, V. n., hoch, tief sein.

reng-a, -a, -ere, V. a., in Streifen schneiden.

renu vid. orenu.

repar-a, -a, -ere, V. n., lang, tief sein.

rer-a, -a, -ere, V. a., schaukeln, lieb-kosen.

ret-a, -a, -ere, V. a., saugen.

retu vid. oretu.

rez-a, -a, -ere, V. n., schlaff, lau sein, ungesalzen sein.

-reze, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Schlafes, Ungesalzenes; schlaff, ungesalzen, lau.

ri, 1. Pron. refl. (V.), er, sie, es selbst; 2. Verbalpraef. der Reflexivform.

ri-a, -i, -ire (me-ri, ba-rire), V. a., essen; ria biakambiaka, schmatzen.

riam-a, -a, -ene, V. n., entfernt sein, sich fortbewegen.

riamis-a, -a, -ire, V. a., Causativform, entfernen, etwas weiter bewegen.

riang-a, -a, -ere, V. n., wandeln, umhergehen.

ri-arikan-a, -a, -ene, V. refl., flehen.

ri-ek-a, -e, -ere, V. refl., sich abwischen.

ri-et-a, -a, -ere, V. refl., von selbst kommen; erben.

ri-haker-a, -e, -ere, V. refl., bei sich selbst überlegen, errathen.

ri-har-a, -a, -ere, V. refl., Kleider wechseln.

ri-heh-a, -e, -ere, V. refl., sich erniedrigen, niederbeugen.

ri-hek-a, -e, -ere, V. refl., bitten, flehen, sich einschmeicheln.

ri-heker-a, -e, -ere, V. refl., Fürbitte thun.

ri-heig-a, -e, -ere, V. refl., rutschen.

ri-hoignonon-a, -a, -ene, V. refl., be-kennen, sich selbst angeben.

ri-horor-a, -a, -ere, V. refl., bekennen, sich selbst verrathen.

ri-hut-a, -u, -ire, V. refl., zusammenschrumpfen, welken, sich zusammenziehen.

ri-kam-a, -a, -ene, V. refl., still stehen.

ri-kambur-a, -a, -ere, V. refl., mit omakono, die Arme über die Schultern kreuzen.

ri-kamis-a, -a, -ire, V. refl., aufhören, still halten.

ri-karer-a, -a, -ere, V. refl., sich in Acht nehmen, aufpassen.

ri-karis-a, -a, -ire, und ri-karek-a, -a, -ere, V. refl., mit n'ongara, fasten.

ri-ker-a, -a, -ere, V. refl., mit omahuno, bereuen.

ri-kot-a, -o, -ere, V. refl., sich beugen, bücken.

ri-kotamen-a, -a, -ene, V. refl., vid. rikota.

ri-kuet-a, -a, -ere, V. refl., mäfsig sein.

ri-kur-a, -u, -ire, V. refl., sich kratzen; bitten.

ri-kuris-a, -a, -ire, V. refl., zunehmen.

ri-kut-a, -u, -ire, V. refl., sich verbünden, sich vermieten.

ri-kuza vid. rituza.

ri-kakana, V. refl., vermitteln, bür-gen.

ri-kinuka, V. refl., vermessen, an-mafsend sein.

rim-a, -a, -ine, V. n., viel haben, sich ausbreiten.

rimb-a, -i, -ire, V. a., zerstreuen, zertheilen.

rimbar-a, -a, -ere, V. n., zerstreut, auseinander, in Unordnung sein; ovina mavi-rimbara.

- rimbik-a*, -e, -ire, V. n., Athem an sich halten.  
*ri-nap-a*, -a, -ere, V. refl., sich entfernen.  
*rine*, Pr. interr. (V.), welcher, -e, -s.  
*ri-hend-a*, -a, -ere, V. refl., sich allein halten, sich absondern.  
*ri-ong-a*, -o, -ere, V. refl., sich bedecken, sich bereit und fertig machen.  
*ri-orong-a*, -a, -ere, V. refl., mit untergeschlagenen Beinen sitzen.  
*ri-oy-a*, -o, -ere, V. refl., sich beugen.  
*ri-pah-a*, -a, -ere, V. refl., mit *morukoro*, nachdenken, sich prüfen.  
*ri-paher-a*, -e, -ere, V. refl., sich aussuchen.  
*ri-pand-a*, -a, -ere, V. refl., sich an etwas anschließen, zu etwas fügen, z. B. an eine *Ombunga* q. v.  
*ri-pet-a*, -e, -ere, V. refl., sich beugen; zurückkommen, von wo man ausgegangen, umbiegen; sich nach einer Gegend richten.  
*ri-peter-a*, -e, -ere, V. refl., mit *k'enkoti*, umarmen.  
*ri-pik-a*, -i, -ire, V. refl., sich an etwas anlehnen, sich hinter etwas stecken, vergelten.  
*ri-puraten-a*, -e, -ene, V. refl., nachdenken.  
*rir-a*, -e, -ere, V. aux., werden; im Imperativ selten gebräuchlich; *rira ohama* oder *eendo*, alt werden.  
*rir-a*, -i, -ire, V. n., weinen.  
*ri-rais-a*, -a, -ire, V. refl., erscheinen.  
*risa*, V. a., hüten, weiden.  
*ri-s-a*, -a, -ire, V. refl., mit *mo*, sich ansziehen.  
*ri-sep-a*, -i, -ire, V. refl., leugnen, sich ablecken.  
*ri-ser-a*, -i, -ire, V. refl., prahlen, großstun.  
*ri-tend-a*, -a, -ere, V. n., sich allein halten, absondern.  
*ri-tiz-a*, -a, -ire, V. refl., sich anlehnen, vertrauen.  
*ri-toŋg-a*, -a, -ere, V. refl., zunehmen.  
*ri-tu-a*, -a, -ire, mit *mo*, V. refl., sich anziehen; *ritua mo* mit *ongó*, sich verbürgen, Schuld auf sich nehmen.  
*ri-tubuk-a*, -a, -ire, V. refl., sich beeilen.  
*ri-tun-a*, -u, -ine, V. refl., sich bereit machen, sich bedecken.  
*ri-tut-a*, -u, -ire, V. refl., zusammenschrumpfen.  
*ri-tutumb-a*, -a, -ire, V. refl., sich erniedrigen, niederbücken, niederlassen.  
*ri-tuz-a*, -a, -ire, V. refl., sich entkleiden, entäußern, Schuld bezahlen mit dem, was man am Leibe hat.  
*ri-uoŋga* vid. *rioŋga*.  
*ri-ut-a*, -u, -ire, V. refl., aus sich selbst reden, erfinden, ausdenken; eigensinnig sein.  
*ri-vak-a*, -a, -ere, V. refl., sich fortstellen, verstecken.  
*rive*, Dings, so und so, ein Gewisser; *omundu o-rive*, *ondzu oyo-rive*, *oki-tenda oko-rive* etc.  
*ri-verip-a*, -a, -ire, V. refl., zum ersten Male empfangen.  
*ri-yang-a*, -a, -ere, V. refl., stehen bleiben.  
*ri-jay-a*, -a, -ere, V. refl., sich entschuldigen.  
*ri-yember-a*, -e, -ere, V. refl., aufspringen, bespringen, sich auf etwas werfen.  
*ri-jumb-a*, -u, -ire, mit *ohama*, V. refl., hochmüthig sein.  
*ri-zemburuk-a*, -a, -ire, V. refl., nachdenken, sich erinnern.

*ri-zéng-a*, -i, -ire, V. refl., sich verstricken, verwickeln.  
*rok-a*, -o, -ere, V. n., regnen.  
*rokoh-a*, -o, -ere, V. n., lärmern.  
*romb-a*, -o, -ere, V. a., bewerfen, z. B. mit Lehm eine Wand; zumachen etwas von aufsen.  
*rond-a*, -o, -ere, V. a., aufsteigen, besteigen; bespringen vom Hengst und Stier; *ronda omukuaigu*, dämmern.  
*rong-a*, -o, -ere, V. a., belehren, ermahnen; eine Leiche umwinden.  
*ronger-a*, -e, -ere, V. a., sich bereiten, fertig machen, rüsten.  
*roporor-a*, -a, -ere, V. a., ausstrecken, ausrecken.  
*ror-a*, -o, -ere, V. a., schmücken, probieren, versuchen, herausfordern; *rora ondoro*, wehklagen.  
*rot-a*, -o, -ere, V. n., träumen.  
*rov-a*, -o, -ere (*me-roo, ba-rovere*), V. a., die *Onyonda* q. v. um die Hüften winden; verwünschen mit Wort und That, letzteres geschieht z. B., indem Sand oder Staub aus der Spur eines Löwen genommen und auf die Spur dessen, den das Unglück überkommen soll, gestreut wird, wodurch er dann die Beute eines Löwen werden soll; fluchen.  
*-rovazu*, Adj. mit den Praef. aller Cl., schimmelfarbig, grau.  
*roye* vid. *oroye*.  
*roz-a*, -a, -ere, V. n., sich verbergen, bei Seite bleiben, verloren sein.  
*-roze*, S. mit den Praef. aller Cl., Langsamer, einer, der sich absondert.  
*ru*, Verbalpron. (XI).  
*rua*, Verbalpron. (XI).  
*ru-a*, -u, -ire (*me-ru, ba-ruire*), V. a., streiten, fechten.

*ruange* vid. *oruange*.  
*rue*, Verbalpron. (XI).  
*ruenu* vid. *oruenu*.  
*ruetu* vid. *oruetu*.  
*ruis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, Streit verursachen.  
*ruk-a*, -u, -ire, V. n., ausschlagen, z. B. Blätter; tragen, z. B. Früchte; mit *omaiha*, Haare bekommen; *ruka okunda*, veräunern, benennen, einen Namen oder Benennung geben.  
*rukir-a*, -e, -ire, V. a., straff binden.  
*rukuavo* vid. *orukuavo*.  
*rukuk-a*, -a, -ire, V. n., abfallen, sich ausziehen; schnell gehen.  
*rukur-a*, -a, -ire, V. a., abziehen, z. B. die Schleimhaut vom Felle; vid. *rukuza*.  
*rukuru* vid. *orukuru*.  
*rukutur-a*, -a, -ire, V. n., schwitzen.  
*rukuz-a*, -a, -ire, V. a., ausziehen, ab- und auspflücken.  
*rumat-a*, -a, -ere, V. a., beißen; erben.  
*-rumata*, S. mit den Praef. aller Cl., Erbschaft.  
*rumb-a*, -u, -ire, V. a., beschuldigen, verleumden.  
*rumbir-a*, -a, -ire, V. a., fest, straff binden, überziehen.  
*-rumbu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Gelbes, gelb.  
*-rume*, S. mit den Praef. aller Cl., Männliches.  
*-rumia*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Weiches, weich.  
*rumue*, Adv., vielleicht; Num., einmal.  
*rund-a*, -a, -ere, vid. *zunda*.  
*rund-a*, -u, -ire, V. n., lodern, eilen.  
*rundapar-a*, -a, -ere, V. n., schlecht sein.  
*rundurur-a*, -a, -ire, V. n., wortbrüchig sein, veränderlich sein.

*rune*, 1. Fragepart., (*orune*), wann?  
*onundu oa rune?* von wann ist der  
Mensch? d. h. wie alt ist er?

2. Pr. interr. (XI.), welcher, -e, -s.  
*ruñg-a*, -a, -ire, V. n., unzufrieden,  
gereizt, böse sein; z. B. *me-ruñgu*  
*n'ovandu*, mit Fett durchwachsen  
sein (Fleisch).

*ruñgis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform,  
zergen, reizen, böse machen.

*rur-a*, -a, -ire, V. n., sauer, bitter,  
herb, neidisch sein.

*ruram-a*, -a, -ene, V. n., aufrecht sein.

*ruramis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, aufrichten.

*-ruru*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Saueres, Bitteres, Her-  
bes; sauer, bitter, herb.

*rurum-a*, -a, -ene, V. n., springen,  
hüpfen; brummen.

*rurumin-a*, -e, -ine, V. n., mit *mo*,  
hineinspringen.

*rurumis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, springen machen, Feuer an-  
schüren und anblasen.

*rurupar-a*, -a, -ere, V. a., verweigern  
und zwar aus Neid oder Abgunst.

*rut-a*, -a, -ire, V. n., rücken, Platz  
machen, einräumen.

## S.

*S* vid. *T*, 1.

*s-a*, -a, -ere, V. aux., müssen, ver-  
dienen, verschulden, bedürfen;  
*ua-sa okutoneoa*, er muß geschla-  
gen werden; im Imperativ nicht  
gebräuchlich.

*s-aa*, -e, -ere (*me-se*, *ba-sere*), V. n.,  
graben, ausgraben mit einem spiz-  
zen Stocke; *sa oritunda*, irgend-  
wo lange verweilen.

*sakasak-a*, -a, -ere, V. n., sich bewe-  
gen, wimmeln.

*sakumun-a*, -a, -ene, V. a., aus-  
schütteln.

*-sana*, Suffix der Reciprokform, ein-  
ander.

*san-a*, -a, -ene, V. n., ähneln, ähnlich,  
gleich sein.

*sane-k-a*, -e, -ere, V. a., vergleichen,  
anpassen, muthmaßen; messen,  
wiegen.

*sang-a*, -a, -ere, V. n., vorbei- und  
durchgehen.

*sanganek-a*, -a, -ere, V. n., muth-  
maßen.

*-saona*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Rothes, roth.

*saruk-a*, -a, -ire, V. n., ausreißen,  
weglaufen, fliehen.

*sarur-a*, -a, -ire, V. a. und n., jagen,  
laufen.

*sas-a*, -a, -ere, V. a., lassen, stehen  
lassen.

*sasane-k-a*, -e, -ere, V. a., wiederver-  
gelten, mit gleichem Maafs mes-  
sen, z. B. etwas verweigern dem,  
der zuvor verweigert hat.

*sasanis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, vergleichen, seine Hand-  
lungen nach denen anderer ab-  
messen.

*sasumun-a*, -a, -ine, V. a., ausschüt-  
teln.

*-sazu*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Rothes, roth.

*sek-a*, -a, -ere, V. n., reichen bis an  
etwas; *seka 'nguno*, komm hierher.

*sekan-a*, -a, -ine, V. n., aufstehen.

*sekasana-a*, -a, -ene, V. n., sich von  
einander entfernen, zu gleichen



- Theilen auseinandergehen, hal-  
biren.
- sekis-a*, -a, -ire, V. a., verbergen, ver-  
stecken.
- seksir-a*, -a, -ire, V. a., vorenthalten.
- senba*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Gerades; gerade, auf-  
recht, gerecht.
- sembam-a*, -a, -ene, V. n., aufrecht,  
gerade sein, beieinander- und ne-  
beneinanderliegen; beschlafen.
- sembamis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, aufrichten, gerade machen;  
beschlafen.
- send-a*, -a, -ere, V. n., röcheln, schwach  
athmen, in den letzten Zügen sein.
- seig-a*, -i, -ire, V. a., verfluchen,  
verwünschen.
- seginin-a*, -e, -ine, V. a., nachahmen.
- senina*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Letzte, letzte.
- senin-a*, -e, -ine, V. n., der Letzte  
sein, endigen.
- senopar-a*, -a, -ere, V. n., faul, träge sein.
- sep-a*, -i, -ire, V. a., absaugen.
- ser-a*, -e, -ere, V. a., mit *ondaya*, segnen.
- ser-a*, -i, -ire, V. n., grofsthun.
- seraer-a*, -e, -ere, V. n., roth sein,  
glühen.
- seraerek-a*, -e, -ere, V. a., röthen,  
roth machen.
- seraerisa* vid. *seraereka*.
- serandu*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Rothes, roth.
- seregoz-a*, -a, -ere, V. a., schmücken.
- serekarer-a*, -e, -ere, V. a., nachahmen,  
spotten.
- serui*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Schwarzes, schwarz.
- seruk-a*, -a, -ire, V. n., gleich, eben,  
glatt, voll sein.
- serur-a*, -a, -ire, V. a., glätten, füllen,  
zuschmieren.
- sesen-a*, -e, -ene, V. a., aussaugen,  
besond. Mark aus einem Knochen.
- seseng-a*, -a, -ere, V. a., streicheln,  
bestreichen, einreiben.
- seset-a*, -a, -ere, V. a., vernichten.
- set-a*, -i, -ire, V. n., geschlossen sein,  
heiser sein.
- setik-a*, -e, -ire, V. a., schliesen, zu-  
machen.
- seturuk-a*, -a, -ire, V. n., sich öffnen.
- seturur-a*, -a, -ire, V. a., öffnen.
- se-ua*, -ua, -erue, V. dep., verlassen  
sein.
- sevaug-a*, -a, -ire, V. n., gleichgültig,  
ver- und überlassen sein; erlaubt  
sein.
- sevaugis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
form, erlauben.
- si-a*, -e, -ere, V. a., ausspeien.
- sik-a*, -e, -ire, V. n., geschlossen sein.
- sik-a*, -i, -ire, V. a., vernichten,  
schliesen.
- sikauk-a*, -a, -ire, V. n., böse sein,  
erbozt sein.
- sikaur-a*, -a, -ire, V. a., verachten.
- sin-a*, -a, -ine, V. a., erwürgen.
- sinduruk-a*, -a, -ire, V. n., ungehor-  
sam sein.
- sionopar-a*, -a, -ere, V. n., arm sein.
- sir-a*, -e, -ire, V. a., einscharren.
- sis-a*, -a, -ire, V. a., sieben, windi-  
gen, wannen.
- sis-a*, -i, -ire, V. n., ähnlich sein,  
arten.
- sisam-a*, -a, -ene, V. n., ohnmächtig,  
ermüdet, schwach sein.
- sisiruk-a*, -a, -ire, V. n., ungehor-  
sam sein.
- sisivar-a*, -a, -ere, V. a., grofsthun,  
besonders mit seinem Körper.
- sisicareka* vid. *sisicara*.
- sítongo*, S. und Adj. mit den Praef.  
aller Cl., Fleischiges, fleischig.

- sit-ua*, -*ua*, -*irue*, V. dep., schlucken, schnicken.
- sir-a*, -*a*, -*ire*, V. a., beneiden, verächtlich ansehen.
- siv-a*, -*i*, -*ire*, V. n., verwelken.
- sivauk-a*, -*a*, -*ere*, V. n. und a., böse sein, verachten.
- sonogopar-a*, -*a*, -*ere*, V. n., keusch sein.
- sononok-a*, -*u*, -*ere*, V. n., rein sein.
- sononon-a*, -*a*, -*ene*, V. a., reinigen, abwischen, abringen.
- sor-a*, -*a*, -*ere*, V. n., können, im Stande sein, wohl machen, geschickt, gewandt, billig sein.
- sos-a*, -*a*, -*ere*, V. n., geschmiert, fettig sein.
- sosis-a*, -*a*, -*ire*, V. a., Causativform, beschmieren, beschmutzen.
- sosonis-a*, -*a*, -*ire*, V. a., Causativform, vid. *sosisu*.
- sosuk-a*, -*a*, -*ire*, V. n., herauskommen, herausquellen.
- sosur-a*, -*a*, -*ire*, V. a., aufgraben, aus-scharren, auskratzen, umgraben.
- sosurur-a*, -*a*, -*ire*, V. a., umgraben.
- sotorok-a*, -*a*, -*ere*, V. n., biegsam sein.
- sotoroke*, S. und Adj. mit den Praef. aller Class., Biegsames; biegsam, elastisch.
- sotoror-a*, -*a*, -*ere*, V. a., biegen, loswinden, auswinden.
- suk-a*, -*u*, *ire*, V. a., etwas dicht machen, einen Verhau mit Dorn-ästen dicht zuschlagen.
- sukarek-a*, -*e*, -*ere*, V. a., beschneiden.
- sukaris-a*, -*a*, -*ire*, vid. *sukareka*.
- suko*, S. mit den Praef. aller Cl., junges Weibliches.
- sun-a*, -*a*, -*ine*, V. n., kochen.
- sund-a*, -*u*, -*ire*, V. a., sengen, leicht kochen.
- supi*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Kurzes; kurz, untief, niedrig.
- sur-a*, -*u*, -*ire*, V. n., aufblasen, schwellen; *sura poutue* oder *po'kira*, mit Gewalt entreißen.
- suris-a*, -*a*, -*ire*, V. a., Causativform, aufschwellen machen, blähen.
- surumuk-a*, -*a*, -*ire*, V. n., brodeln, schäumen, anschwellen (v. Fluß); schnell sprechen.
- surur-a*, -*a*, -*ire*, V. n., überlaufen.
- sururuk-a*, -*a*, -*ire*, V. n., abnehmen, z. B. Geschwulst.
- susupar-a*, -*a*, -*ere*, V. n., niedrig, kurz, demüthig sein.
- sut-a*, -*u*, -*ire*, V. a., bezahlen.
- suc-a*, -*a*, -*ire*, V. n., hauchen, sich erholen, ruhen.
- suvan-a*, -*a*, -*ene*, V. n., seufzen, stark oder schwer athmen, hauchen.
- suver-a*, -*e*, -*ere*, V. a., lieben.

## T.

T. 1. Dieser Zungenlaut verwandelt sich zuweilen in das ihm verwandte *s*, z. B. aus *vatera* wird *vasera* und umgekehrt. Durch *s* haben wir, da der durch dieses Zeichen bezeichnete reine säuselnde Zungenlaut nicht im *Herero* vorkommt, den lispelnden scharfen Zungen-

laut, der im Englischen mit *th* bezeichnet wird, ausgedrückt. Das *s* steht also für den scharfen säuselnden Zungenlaut, wie er im englischen „think“, und *z* für den weichen säuselnden Zungenlaut, wie er im englischen „though“ vorkommt.

2. *t* geht über in *d*, wenn *n* davortritt, z. B. *timbu*, *omu-timbu* wird *on-dimbu*; *tina*, *omu-tina* wird *on-dina*.

3. hört man beim *t* oft einen Zischlaut, wie deutsches *sch*, nachhallen; da das jedoch willkürlich ist, so konnte bei der Orthographie keine Rücksicht darauf genommen werden. Einige sagen z. B. *tua pehi*, Andere *tšua pehi*; Einige *okari*, Andere *otšari*. Dieselbe Willkür ist beim *h*, welches von den Meisten wie ein sehr stark aspirirtes *h*, von Anderen mehr wie deutsches *ch* und von Einigen gar wie *sch* ausgesprochen wird.

*ta*, V. n., gleich, egal sein, gleiche Länge etc. haben, und ist nur in einer Form gebräuchlich, z. B. *ovandu ve ta pamue*, die Menschen sind sich gleich, von gleicher Länge; *oviti vi ta pamue*, die Stöcke sind gleich lang.

*t-a*, -i, V. n., mit *ónáña* (*me-ti ónáña*), gähnen.

*t-a*, -u, -ire, V. n., sterben, vergehen; *t'omazeñge*, sich ärgern; *t'eruru*, beneiden; *t'ónota*, dursten; *t'onjáara*, hungern; *t'ondzi*, ekeln; *t'ohoni*, sich schämen; *t'oukoze*, eifersüchtig sein; *t'opikana*, weich, durchweicht sein etc.

*taa* (eigentl. *taya*), V. n., sich füllen, sich voll essen.

*tab-a*, -a, -ere, V. n., an das Euter stoßen, damit Milch komme.

*tais-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, ausspannen, ausrecken.

*tak-a*, -a, -ere, V. n. und a., umdrehen, schwingen, wedeln, hin- und herbewegen.

*takam-a*, -a, -ene, mit *ko*, V. n., aufpassen, daran denken; *takama ko!* passe auf, nimm dich in Acht!

*takamis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, festhalten, behalten; *takamisa morukoro*, im Gedächtnis behalten.

*takan-a*, -a, -ene, V. n., vorbeigehen, irgendwo angehen im Vorbeigehen; *ba takana kozonganda*.

*takana ko* vid. *takama ko*.

*takater-a*, -e, -ere, V. a., den Spieß in der Hand erzittern machen, die Schwungkraft desselben probiren; wedeln.

*takavar-a*, -a, -ere, V. n., viel, im Ueberfluß, eine Menge sein, sich vermehren; *ovandu va takavarere kouye*, die Menschen vermehrten sich auf der Erde.

*takavaris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, vermehren.

*takis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, aufheitern, belustigen, wiegen, umdrehen etc.

*takum-a*, -a, -ine, V. n., stottern, undeutlich reden, eine fremde Sprache reden, weil, nach der Ansicht der Herero, nur ihre Sprache fließend ist, dagegen alle anderen gestottert werden.

*tamb-a*, -a, -ere, V. n., einfallen, einsinken.

*tambarara*, vid. *tamba*, auch todtkrank sein.

*tambatamb-a*, -a, -ere, V. n., streiten.

*tambek-a*, -e, -ere, V. a., erweitern, vergrößern.

*tamun-a*, -a, -ine, V. a., angeben, nennen.

*tamunin-a*, -e, -ine, V. a., versprechen, verheissen.

- tamunun-a*, -a, -ine, V. a., ausspannen, ausbreiten.  
*tan-a*, -a, -ene, V. a., ab-, nieder- und umwerfen.  
*-tanambe*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Säugendes, säugend.  
*tanan-a*, -a, -ene, V. n., übersteigen.  
*tananis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, über etwas wegheben etc., über etwas hinwegschauen, wie z. B. über eine große Heerde, über-schauen.  
*tanatan-a*, -a, -ene, V. n., ungeberdig, fröhlich sein.  
*tanauk-a*, -a, -ire, V. n., sich umwenden, umkehren.  
*tanaur-a*, -a, -ire, V. a., umkehren, wenden; mit *omambo*, verdrehen, *mo tanaur omambo mokihio Kange*, du verdrehst mir die Worte in meinem Munde.  
*tand-a*, -a, -ere, V. a. und n., aufschneiden, einschneiden; auf etwas absehen, etwas im Auge, Jemanden auf dem Korn haben, sich vornehmen, bedrohen; mögen.  
*tandavera* vid. *taravara*.  
*tañg-a*, -a, -ere, V. a., loben, preisen, besonders für Tapferkeit.  
*tap-a*, -a, -ere, V. a., herausholen, z. B. aus einem Loche, auflesen.  
*tapakan-a*, -a, -ene, V. n., hindurchgehen.  
*tapuruk-a*, -a, -ire, V. n., weit her sein, entfernt sein.  
*tar-a*, -a, -ere, V. a., sehen; *tara ozondoñgueho* vid. *ozondoñgueho*.  
*tarar-a*, -a, -ere, V. n., feucht, nafs, flau, schwach sein.  
*tararek-a*, -e, -ere, V. a., befeuchten, nassen, kühlen, eine Wunde mit Fett schmieren; mit *omutima*, laben, erfrischen.  
*tarasan-a*, -a, -ene, V. n., einander ansehen, sich gegenüberstehen, z. B. *ozondoñdu mase-tarasana*.  
*taratar-a*, -a, -ere, V. n., taumeln.  
*taravar-a*, -a, -ere, V. n., sich ausrecken und ausstrecken.  
*-tarazu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Feuchtes, Nasses, Weiches etc.; feucht, nafs, grün, kalt, locker, weich.  
*tarer-a*, -e, -ere, V. a., aufpassen, in Acht nehmen.  
*-tariona*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Saugendes, saugend, was noch an der Mutter Brust ist.  
*-tata*, S. und Adj. mit den Praef. aller, besonders der V. Cl., Schlafes, schlaff.  
*tat-a*, -a, -ere, mit *pehi*, V. a., niederwerfen, umwerfen, umstoßen.  
*tatai-a*, -a, -ire, V. a., verwickeln, verwirren, z. B. *mo tataiza omambo*, du verwickelst dich in der Rede, du kommst durcheinander.  
*-tatu*, Num., drei.  
*tatuk-a*, -a, -ire, V. n., sich abschälen, abhäuten.  
*tatum-a*, -a, -ene, V. n., bitten, viele Worte machen.  
*tatum-a*, -a, -ine, V. n., ableugnen, abstreiten.  
*tatumis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, mißhandeln, zum Streit und Zorn reizen, Widerspruch erregen, ärgern.  
*tatun-a*, -a, -ine, V. a., kauen.  
*tatur-a*, -a, -ire, V. a., abschälen, abhäuten.  
*tauk-a*, -a, -ire, V. n., entzweigen; *tauka okiuru*, Kopfweh haben, verwundet sein.  
*-taura*, S. mit den Praef. aller Cl., etwas, das einen hellen Streifen



- mitten durch, aber der Länge nach, hat.
- taur-a*, -a, -ire, V. a., zerreißen, zertheilen, fliehen; *taura okiuru*, Kopfbrechen machen, in Verwundung versetzen.
- tav-a*, -a, -ere, V. n., sich füllen, voll essen.
- tavor-a*, -a, -ere, V. a., taufen.
- te-a*, -a, -ere (*teya*), V. a., brechen; *tea ondu*, bröckeln; *tea omuoyo*, Saum machen.
- teaur-a*, -a, -ire, V. a., stark hauen.
- tek-a*, -a, -ere, V. n., brechen von selbst, entzweigen; *teka pamue ovire*, gleich lang machen; *teka* wird auch bei der Vergleichung gebraucht, wie *ta* q. v.; *ovandu ve teka pi? ve teka pamue; omiti vi teka pamue* etc.
- tek-a*, -e, -ere, V. a., schöpfen.
- teket-a*, -a, -ere, V. n., zittern.
- tembuk-a*, -a, -ire, V. n., von selbst abbrechen.
- tembur-a*, -a, -ire, V. a., abbrechen, theilen.
- ten-a*, -a, -ene, V. a., meinen, im Auge haben, auf etwas absehen, drohen.
- ten-a*, -e, -ene, V. n., knurren.
- teha* mit *omayo*, V. n., mit den Zähnen im Zorne knirschen.
- tend-a*, -e, -ere, V. a., abschneiden, abtheilen, übrigbleiben lassen.
- tendam-a*, -a, -ene, V. n., schräg sein; *omueze ua tendama*, der Mond ist neu (es ist Neumond).
- tendek-a*, -e, -ere, V. a., einen Verhau, eine Hürde stark mit Aesten zuschlagen; dicht machen.
- tendekera* vid. *tendeka*.
- tendez-a*, -a, -ere, V. a., untief einstecken oder umgraben.
- teing-a*, -e, -ere, V. n., der Erste sein, beginnen, Anfang machen; schweben, fliegen.
- tentun-a*, -a, -ine, V. n., hinken.
- tentune*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Lahmes, lahm.
- tentunin-a*, -a, -ine, vid. *tentuna*.
- tepa* vid. *zepa*.
- tepis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, lähmen, verstauchen.
- terek-a*, -e, -ere, V. a., kochen, backen.
- tet-a*, -e, -ere, V. a., kracken, zerbeißen, benagen, Kern einschneiden.
- tetar-a*, -a, -ere, V. n., brennen (wie Pfeffer).
- tetis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, braten.
- tetuk-a*, -a, -ire, V. n., zerfallen, verfallen, z. B. altes Haus, unansehnlich sein.
- tetur-a*, -a, -ire, V. a., zum Verfall bringen, zerstören.
- tez-a*, -e, -ere, V. a., der Spur folgen, nachfolgen, verfolgen.
- ti*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Stumpfes, stumpf.
- tia*, -i, -ire, V. a., etwas untief aber breit machen, z. B. eine Wassergrube.
- tiakan-a*, -a, -ene, V. n., quer liegen, kreuzen, abreißen.
- tiao!* Interj., weiß nicht!
- tik-a*, -a, -ire, V. n., aus- und überlaufen.
- tik-a*, -e, -ire, V. a., begleiten, geleiten, führen.
- tikatik-a*, -a, -ire, V. n., spielen.
- tikatikis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, kitzeln.
- tikauk-a*, -a, -ire, V. n., sich hinter etwas stecken.
- tikir-a*, -e, -ire, mit *ko*, V. a., antreiben.



*tikur-a*, -a, -ire, V. a., täuschen, verbergen.

*tikurura* vid. *piraundza*.

*tim-a*, -i, -ire, V. n., knurren.

*timbauka* vid. *tembuka*.

*timbaura* vid. *tembura*.

*timbuka* vid. *tembuka*.

*timbura* vid. *tembura*.

-*tina*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Böses, böse.

*tin-a*, -a, -ine, V. n., girren, zirpen.

*tind-a*, -i, -ire, V. a., weigern, abschlagen, Feuer versagen beim Gewehr.

-*tindi*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Dickes, dick.

*tindira po* vid. *pandzera po*.

-*tine*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Mageres, Dünnes; mager, dünn.

*tinguhur-a*, -a, -ire, V. n., sich losreißen.

*tinuk-a*, -a, -ire, V. n., zurückgehen.

*tinun-a*, -a, -ine, V. a., zurücksenden.

*tir-a*, -a, -ire, V. a., fürchten, ehren;

*tira oma*, bangen, bange sein.

*tirik-a*, -e, -ire, V. n., in Trauertracht gehen.

*tirin-a*, -e, -ine, V. a., etwas besonders fest, straff binden, halten, festdrücken.

*tirin-a*, -e, -ire, V. a., ausgießen.

*tiris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, erschrecken, bange machen, drohen.

-*titi*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Kleines, klein.

*titipar-a*, -a, -ere, V. n., klein, unansehnlich sein.

*tiz-a*, -a, -ire, V. a., anrühren, berühren, befühlen; anlehnen.

*tok-a*, -o, -ere, V. n., spät sein, vorgeückt sein, z. B. *eywa ra-toko ba-tokere m'onganda*, es wurde mir spät auf der *Onganda*, ich ver-

weilte mich lange auf der *Onganda*.

*tokor-a*, -a, -ire, V. a., aushöhlen.

*tokotor-a*, -a, -ire, V. a., Streit suchen.

*tomek-a*, -a, -ere, V. a., hineinstecken, z. B. in den Mund.

*ton-a*, -o, -ene, V. a., schlagen; *tona orundandua*, Lärm schlagen, Streit verursachen; *tona ombaka*, sich um-

sehen in Furcht oder Erwartung; *tona oruonga*, eine Reihe formieren, in einer Reihe gehen; *tona ongaugura*, den *Ongaugura* tanzen.

*tond-a*, -o, -ere, V. a., stampfen; verachten.

*tondor-a*, -a, -ere, V. a., zerstampfen; auch wie *tundura*.

*tondoz-a*, -a, -ere, V. a., eröffnen, bekanntmachen, ausforschen, spionieren.

-*toŋga*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Entferntes, entfernt.

*toŋg-a*, -o, -ere, V. n., lang, ausgedehnt sein, entfernt sein.

*toŋgam-a*, -a, -ene, V. n., kauern, auf den Fersen sitzen, hocken (nicht flach auf der Erde sitzen, zum Aufstehen immer fertig); aufeinander gelagert, hoch sein, wenn z. B. ein Berg über den andern hinausguckt; sich entfernen.

*toŋgok-a*, -a, -ere, V. n., sich erheben.

*toŋgon-a*, -a, -ene, V. a., herausnehmen.

*toŋgoz-a*, -a, -ere, V. a., aufheben.

*toŋok-a*, -a, -ere, V. n., ohne etwas sein, alles verloren haben.

*toŋon-a*, -a, -ene, V. a., alles nehmen.

*topok-a*, -a, -ere, V. n., durchlöchert sein.

*topor-a*, -a, -ere, V. a., durchlöchern, durchbohren etc., beim Brunnen,

wenn man beim Graben auf das Wasser kommt.

*tor-a*, -a, -ere, V. a., nehmen, kriegen; *tora ondova*, sich beschmuzzeln; *tora okeme*, sich beflecken; *tora ongo*, sich verschulden; *tora umba*, Unglück haben.

*torokor-a*, -a, -ere, V. a., wehe thun. *toromona* vid. *tundama*.

*toror-a*, -a, -ere, V. a., auswählen, aussuchen, erwählen.

*tot-a*, -o, -ere, V. a. und n., ausschaben, aushöhlen, tröpfeln; widersprechen.

*tov-a*, -o, -ere, V. n., eintrocknen, aufdrocknen, aufhören Milch zu geben; *eyuva ra too*, die Sonne sticht, brennt.

*tovasi* vid. *dovasi*.

*tovatoris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, aus-, ver-, zertheilen; verschleudern.

*tovis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, ausschöpfen, entwöhnen.

*tu-*, 1. Num.praef, mal; *ua toneoa tu'nga pi?* wie viel mal bist du geschlagen? *ba toneoa tu-tatu*, ich bin dreimal geschlagen.

## 2. Verbalpron. XII.

*tua*, Verbalpron. XII.

*tu-a*, -a, -ire, V. n., legen, setzen.

*tua ko*, aufsetzen und -legen, stopfen eine Pfeife, anhetzen (Hunde), befehlen, Gebot geben.

*tua mo*, einsetzen, einlegen.

*tua po*, beisetzen; *tua p' ohange*, Frieden schließen; *tua p' ekoti*, flicken.

*tuaerer-a*, -a, -ere, V. a., fluchen.

*tuange* vid. *otuangé*.

*tubuk-a*, -a, -ire, V. n., fliehen.

*tue*, 1. Verbalpron. XII.

## 2. Verstärkung für weifs, z. B.

*ombanda ombapa tue*, sehr weisses Zeug oder Kleid (vid. *omutue*).

*-tue*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Scharfes, scharf.

*tuenu* vid. *otuenu*.

*tuer-a*, -e, -ere, V. a., durchstechen. *tuetu* vid. *otuetu*.

*-tuezu*, S. mit den Praef. aller Cl., Männliches, Grosses, Starkes.

*tuik-a*, -a, -ire, V. n., blind sein; eitem.

*-tuike*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Blindes, blind.

*tuim-a*, -a, -ene, V. n., rauchen.

*tuir-a*, -e, -ire, mit *ko*, V. n., Pfeife stopfen.

*tuirika* vid. *turika*.

*tuis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, aufdrücken.

*-tuite*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Trächtiges, trächtig.

*tuk-a*, -a, -ire, V. n., abspringen, aufspringen, abprallen; *tuka peyuru*, aufschrecken.

*tuk-a*, -u, -ire, V. a., buttern; ein Fell weich machen.

*tukan-a*, -a, -ene, V. a., fluchen, schimpfen mit schandbaren Worten.

*tukar-a*, -a, -ere, V. n., weich, schwach, schwer krank sein.

*tukauz-a*, -a, -ire, V. a., offenbar machen, umdrehen die untere Seite nach oben.

*tukir-a*, -e, -ire, V. n., auf- und abspringen; mit *mo*, eindringen.

*tukur-a*, -a, -ire, V. a., zurückbringen. *tukuruk-a*, -a, -ire, V. n., zurückkehren.

*tukurur-a*, -a, -ire, V. a., umrühren, zurückbringen.

*tukutuku*, Verstärkung des Adject. schwarz, z. B. *omundu omuzorundu*

- tukutuku*, ein sehr schwarzer Mensch (vid. *outuku*).
- tukur-a*, -a, -ire, V. a., reiben, z. B. beim Waschen, durchdringen.
- tum-a*, -u, -ine, V. a., senden.
- tumba*, S. und Adj. mit den Praef. aller Class., Erhöhung, Erhöhtes; schwanger.
- tumb-a*, -u, -ire, V. a. und n., ausdrücken mit etwas Warmem auf eine schmerzhaft Stelle; verdunkeln, aus den Augen verlieren, verschwinden; überlaufen, reich sein; dulden, ertragen, bereichern. Mit dem Verbalpraef. *ka*, versinken, z. B. *coe ra-katumba momeva*, der Stein ist im Wasser versunken.
- tumbar-a*, -a, -ere, V. n., reich sein.
- tumbis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, bereichern, verdunkeln, erhöhen, schwängern.
- tumbuk-a*, -a, -ire, V. n., sich nähern.
- tumbur-a*, -a, -ire, V. a., nahe bringen.
- tumunuk-a*, -a, -ire, V. n., sich aufrichten, gesund werden.
- tumunun-a*, -a, -ine, V. a., aufrichten, aufheben; gesund machen, gebären.
- tun-a*, -u, -ine, V. a., anfassen, fertig machen, vollenden; *tuna ko*, erreichen, *ba tunu konganda*.
- tuh-a*, -a, -ene, V. n., allein gelassen sein, verlassen sein; mit *ombunda*, fürchten.
- tunda*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Belebtes, Ansehnliches; beleibt, ansehnlich.
- tund-a*, -a, V. a., etwas herumwälzen, z. B. im Sande.
- tund-a*, -u, -ire, V. n., aufrecht stehen, bleiben lassen, verweigern.
- tundam-a*, -a, -ene, V. n., oben auf etwas sein.
- tundar-a*, -a, -ere, V. n., eine Spur, ein Merkmal zurücklassen.
- tundauk-a*, -a, -ire, V. n., lange verweilen.
- tundis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, beleidigen.
- tunduk-a*, -a, -ire, V. n., hoch, erhöht, erhaben sein.
- tundur-a*, -a, -ire (*tundzura, tuntura*), V. a., aufrichten, was gefallen ist, gesund machen; beschleichen.
- tundurura* vid. *tundura*.
- tune*, Pron. interr. (XII.), welcher, -e, -s.
- tuig-a*, -u, -ire, V. a., bauen, verfertigen.
- tuigunun-a*, -a, -ine, V. a., das Innere nach außen kehren, umdrehen, umwenden.
- tuigurir-a*, -a, -ire, V. a., vertheidigen.
- tuigurur-a*, -a, -ire, V. a., wieder aufbauen, die Wohnung verlegen.
- tuntura* vid. *tundura*.
- tuoye* vid. *otuoye*.
- tupur-a*, -a, -ire, V. n., gaffen.
- tur-a*, -a, -ire, V. n., wohnen; *tura ongo*, sich verschulden.
- tur-a*, -u, -ire, V. a., stampfen, zerstampfen, z. B. einen Knochen, um das Mark zu erhalten.
- turik-a*, -e, -ire, V. a., aufhängen; aufbewahren.
- turir-a*, -e, -ire, V. n., beisammen wohnen.
- turuk-a*, -a, -ire, V. n., abfallen, zurückkommen.
- turuman-a*, -a, -ene, V. n., auf dem Gesicht liegen.
- turunun-a*, -a, -ine, V. a., umstülpen.
- turuiga* vid. *turuiga*.
- turur-a*, -a, -ire, V. a., herunternehmen, hinabstoßen.

<i>tut-a</i> , -u, -ire, V. n., tragen, besonders eine Last.	<i>tutumik-a</i> , -a, -ire, V. a., eintauchen.
<i>tutam-a</i> , -a, -ene, V. n., naß sein, sein Wasser abschlagen.	<i>tuturur-a</i> , -a, -ire, V. n., Wohnung verändern, umziehen.
<i>-tutu</i> , S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Schwaches, schwach.	<i>tutuz-a</i> , -a, -ire, V. n., endigen, sterben.
<i>tutuk-a</i> , -a, -ire, V. n., durchlaufen, versiegen, vergehen, gethan, auf sein.	<i>tuurung-a</i> , -a, -ire, V. n., hindurchgehen, durchdringen.
<i>tutum-a</i> , -a, -ene, V. n., donnern.	<i>tucakan-a</i> , -a, -ene, V. a., durchstechen, einfädeln, durchschiefen.
<i>tutumb-a</i> , -a, -ire, V. n., gebückt sein.	<i>tuvet-a</i> , -e, -ere, V. a., durchschiefen.
<i>tutumbar-a</i> , -a, -ere, V. n., sich bücken, erniedrigen.	<i>tuza</i> vid. <i>kuza</i> .
	<i>tuzur-a</i> , -a, -ere, V. a., weggeben, entblößen.

## U.

<i>U</i> , Verbalpron. 2. Pers. Sing., du, und 3. Pers., I., III., XIV.	<i>undura</i> vid. <i>yundura</i> .
<i>ua</i> , Verbalpron. 2. Pers. Sing., du, 3. Pers., I., III., XIV.	<i>une</i> , Pron. interr. (I., III., XIV.), welcher, -e, -s.
<i>-ua</i> , S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Schönes, Gutes; schön, gut.	<i>uŋga</i> , V. n. und a., sichtbar werden, entdecken, sättigen, beikommen.
<i>ua</i> , u, <i>vire</i> ( <i>me-u</i> , <i>ba-uire</i> ), V. n., fallen.	<i>uŋgur-a</i> , -a, -ire, V. n., arbeiten.
<i>uama</i> vid. <i>yama</i> , <i>vama</i> .	<i>uŋgurur-a</i> , -a, -ire, V. n., ausleeren, austrinken.
<i>uana</i> vid. <i>oana</i> .	<i>uŋg-a</i> , -u, -ire, V. a., erwarten, warten, hoffen, sehnen.
<i>uaneka</i> vid. <i>oaneka</i> .	<i>uond-a</i> , -o, -ere, V. n., sich in den Mund milchen.
<i>uaŋgat-a</i> , -a, -ere, V. a., herausziehen.	<i>uondoŋ-a</i> , -a, -ene, V. n., auf dem Rücken liegen.
<i>ue</i> , Verbalpron. (I., III., XIV.)	<i>uoŋga</i> vid. <i>oŋga</i> , <i>voŋga</i> .
<i>uenen-a</i> , -a, -ene, V. n., knurren.	<i>uoŋgarisa</i> vid. <i>oŋgarisa</i> .
<i>uenu</i> vid. <i>oenu</i> , <i>ouenu</i> .	<i>uonŋoror-a</i> , -a, -ere, V. n., erzählen, kund thun; vid. <i>vonŋorora</i> .
<i>uerauera</i> vid. <i>oeraoera</i> .	<i>uonŋoza</i> vid. <i>oŋŋoza</i> .
<i>uetu</i> vid. <i>oetu</i> , <i>ouetu</i> .	<i>uova</i> vid. <i>yova</i> .
<i>uez-a</i> , -a, -ere, V. a., beifügen, zu- geben.	<i>uoye</i> , Pron. poss. (I., III., XIV.), dein.
<i>uhar-a</i> , -a, -ere, vid. <i>yuhara</i> .	<i>ur-a</i> , -a; -ire, V. n., bemeistern, überwinden; <i>kamuna kun-gi-ura ko</i> , ihr werdet mich nicht überwinden; <i>be-mu-ura</i> , ich habe ihn überwunden; voll sein, erfüllen, steigen (Fluß etc.), z. B. <i>ondondu</i> .
<i>uina</i> , Adv., auch, absichtlich.	
<i>uirir-a</i> , -e, -ire, V. n., niederlassen, sich setzen (Vogel).	
<i>umana</i> vid. <i>yumana</i> .	
<i>umbira</i> vid. <i>yumbira</i> .	
<i>una</i> vid. <i>uina</i> .	
<i>unda</i> vid. <i>yunda</i> .	



*ye-ura*, der Fluß ist voll, *ongombo ye-ura*, der Brunnen ist voll.  
*ur-a*, -u, -ire, V. n., kläglich schreien.  
*uray-a*, -a, -ere, V. n., Euter anschwellen vor dem Kalben, *ongombe ye-uraya*.  
*uri*, Adv., blos, nur.  
*urika* vid. *yurika*.  
*uriri*, Adv., umsonst, vergeblich.  
*ur-ua*, -ua, -irue, V. dep., müde sein.

*urum-a*, -a, -ine, V. n., sich erschrecken, bange sein.  
*urur-a*, -a, -ire, V. a., aufschneiden, aufschlitzen.  
*usuk-a*, -a, -ire, V. n., verwundet, getroffen sein vom Geschofs; vid. *utuka*.  
*usura* vid. *topora*.  
*ut-a*, -u, -ire, V. a., beginnen.  
*utuk-a*, -a, -ire, V. n., herzukommen; *utuka ohera*, beraubt sein.

## V.

V. Dieser Lippenlaut verwandelt sich 1., wenn ein *m* praefigirt wird, in *b*, z. B. *vanda* wird *ombanda*; 2. wird *v* in *p* verwandelt, z. B. aus *yuva* wird *yupika*.

*va*, Verbalpron. (II.)

*vak-a*, -a, -ere, V. a., stehlen; *vaka okikotoño*, wenn Bewohner desselben Hauses sich bestehlen; *vaka ohondui*, wenn Fremde stehlen.  
*vakir-a*, -e, -ire, Unzucht treiben.

*vama* vid. *yama*.

-*vanda*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., etwas Ebenes, Plattes, Ausgebreitetes.

*vand-a*, -a, -ere, V. n., sich über etwas ausbreiten; eben, glatt sein, platt sein, Streifschuß schießen.

*vandar-a*, -a, -ere, V. n., brüllen, blöken.

*vandek-a*, -e, -ere, V. a., bedecken.

*vandipar-a*, -a, -ere, V. n., tapfer sein.

*vandurur-a*, -a, -ire, V. n., aufdecken.

*vañg-a*, -a, -ere, V. a., wollen, verlangen; Pass. *mo-vañgua*, man verlangt nach dir.

*vanje* vid. *ovanje*.

-*vapa*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Weisses, weiß.

*var-a*, -a, -ere, V. a., zählen, rechnen.

*varat-a*, -a, -ere, V. n., lechzen, schmachten, trocken sein.

*varek-a*, -e, -ere, V. a., anzeigen, bezeichnen; verloben.

-*vareke*, S. mit den Praef. aller Cl., Verlobungsgabe.

*vari*, Adv., nur, blos, doch; *ba huigire vari*.

-*vari*, Num. mit den Praef. aller Cl., zwei.

*varur-a*, -a, -ire, V. a., besuchen, durchsuchen, nachsuchen, entdecken, herausfinden, vermissen, *ba varura ongombe*, ich vermisse einen Ochsen.

*vas-a*, -a, -ere, V. n., beirichen bei etwas.

*vasera* vid. *vatera*.

*vater-a*, -e, -ere, V. a., helfen.

*vaur-a*, -a, -ire, V. a., absengen.

*vav-a*, -a, -ere, V. a., einschmieren.

*vaver-a*, -e, -ere, V. a., ausspannen, ausdehnen, besonders ein Fell auf dem Boden mit kleinen Pflöcken; annageln.

*vaza* vid. *vasa*.

*ve*, Verbalpron. (II.)

*vene*, Pron. interr. (II.), welche.



*venu* vid. *ovenu*.

*ver-a*, -e, -ere, V. n., krank sein; großes Verlangen, z. B. *ba ver' ongombe*; *vera esuru*, und *okimbandaŋgere*, erkälten; *vera omu-tima*, schwermüthig, wahnsinnig sein; strafen.

*verek-a*, -e, -ere, V. a., auf dem Rücken tragen; krank machen.

*veruk-a*, -a, -ire, V. n., genesen sein.

*verukis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, genesen, gesund machen.

*vet-a*, -e, -ere, V. a., werfen, schießen, ausschlagen (mit dem Huf), hauen (mit der Haue), Horn blasen; *eyuva mari-vete*, die Sonne schießt Strahlen (durch d. Wolken).

*veter-a*, -e, -ere, V. a., loosen.

*vetu* vid. *ovetu*.

*vi*, 1. Verbalpron. (IV., VIII.).

2. Fragepart., wie, was? z. B. *ma-huŋgire vi?* wie, was sagt er? *u-ri vi?* wie bist du? (wie geht es?)

3. Adv., so, *ua ka vi*, er hat so gesagt.

-*vi*, S. und Adj. mit den Praef. aller Class., Schlechtes, Häßliches; schlecht, häßlich.

*via*, Verbalpron. (IV., VIII.)

*viange* vid. *oviangé*.

*viar-a*, -a, -ere, V. n., wild, lustig, übermüthig sein.

*vie*, 1. Verbalpron. (IV., VIII.); 2. Pron. poss., vid. *ovie*.

-*vihi*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Rohes, roh.

*vik-a*, -i, -ire, V. a., begraben.

*vind-a*, -i, -ire, V. n., verborgen sein, vorbeigehen; Pass. *vindoa*, nicht gebären können.

*vindam-a*, -a, -ene, V. n., sich verborgen halten; nicht geboren werden können.

*vindavind-a*, -a, -ire, V. n., Umwege machen.

*vine*, Pr. interr. (IV., VIII.), welche.

*ving-a*, -i, vid. *tumbura*.

*vinguruk-a*, -a, -ire, V. n., sich umkehren.

*vingurur-a*, -a, -ire, V. a., umdrehen und wenden; bekannt werden, lernen.

*viong-a*, -a, -ere, V. n., bekannt werden.

*vioye* vid. *ovioye*.

*viravir-a*, -a, -ire, V. n., unruhig umhergehen, sorgen.

*virik-a*, -a, -ire, V. n., seinen Willen hinterlassen, Anordnungen treffen.

*virikiza* vid. *virika*.

*virim-a*, -a, -ine, V. n., feurig sein, kochen.

*viruk-a*, -a, -ire, V. n., ausweichen, sich entfernen, weiter rücken, sich aufdecken.

*virukiv-a*, -e, -ire, Platz machen.

*virur-a*, -a, -ire, V. a., wegräumen, entfernen, aufdecken.

*viuk-a*, -a, -ire, V. n., ausweichen, gerade gebogen sein.

*viur-a*, -a, -ire, V. a., biegen.

*viv-a*, -i, -ire, V. a., fächeln, wedeln, wegtreiben.

*vivir-a*, -e, -ire, V. a., Streitende scheiden, abhalten.

*vizikiza* vid. *virikiza*.

*vobisa* vid. *ovisa*.

*vok-a*, -a, -ere, V. n., zahn sein, sich wundern.

-*voke*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Zahmes, zahn.

*von-a* vid. *yona*.

*von-a*, -o, -ene, V. a., Sohlen weich schlagen.

*vond-a*, -o, -ere, V. a., bezahlen von zwei *Omapaŋga*.

*vonga* vid. *uonga*.  
*vonga* vid. *onga*.  
*vonjomana* vid. *onjomana*.  
*vongora* vid. *ongora*.  
*vongorora* vid. *ongorora*.  
*voor-a*, -o, -ere, V. n., wiehern.  
*vorora* vid. *yoraora*.  
*vororoka* vid. *yororoka*.  
*rot-a*, -e, -o, V. a., schöpfen, indem  
 man das Gefäß in das Wasser

taucht; sich wärmen.  
*rotama*, V. n., ohnmächtig, schwach,  
 abgemattet sein.  
*rova*, *me-oo*, *ba overe*, V. n., lügen.  
*roya* vid. *oya*.  
*roye* vid. *ooye*.  
*rozika* vid. *yozika*.  
*-vua*, S. und Adj. mit den Praef.  
 aller Cl., Schönes, Gutes; schön,  
 gut, hübsch.

## Y.

Y (das deutsche j). Dieser weiche  
 Gaumenlaut steht öfter für die  
 härteren *k*, *g* und *j* (*dy*), und  
 umgekehrt, häufig auch an Stelle  
 des Lippenlautes *v* (*w*).  
*ya*, Verbalpron. (VI, IX.)  
*ya* (*me-i*, *ba-i*, *ba-ire*), V. n., gehen.  
*ya* (*me-ya*, *be-ya*, *be-yere*), V. n., kom-  
 men.  
*yah-a*, -a, -ere, V. a., schießen,  
 treffen.  
*yaham-a*, -a, -ene, V. a., aufsperrn,  
 aufmachen.  
*yak-a*, -a, -ere, V. n., brennen, lo-  
 dern; schwingen ein Kind.  
*yakaker-a*, -e, -ere, V. a., in den Mund  
 milchen, verschlingen (Speise).  
*yakan-a*, -a, -ene, V. a., empfangen  
 (Empfängniß).  
*yakanis-a*, -a, -ire, V. a., Causativ-  
 form, befruchten.  
*yakayak-a*, -a, -ere, V. n., verwirrt sein.  
*-yake*, S. und Adj. mit den Praef.  
 aller Cl., Herbes, Salziges, kräf-  
 tiges; herb, salzig, kräftig.  
*yaker-a*, -e, -ere, V. a., abpariren.  
*yakur-a*, -a, -ire, V. a., abpariren,  
 auffangen.  
*yam-a*, -a, -ene, V. a., beschützen,  
 schirmen.  
*yamb-a*, -a, -ere, V. a., verleumden,

schmähen; überspringen, eilen,  
 festhalten.  
*yamber-a*, -e, -ere, V. a., ein Ge-  
 dächtnisopfer thun, lange nach  
 dem Tode.  
*yamburur-a*, -a, -ire, V. a., ver-  
 ächtlich machen, geringschätzen,  
 leicht nehmen.  
*yand-a*, -a, -ere, V. n., ein Ende  
 haben.  
*yandek-a*, -e, -ere, V. a., ein Ende  
 machen.  
*yandepar-a*, -a, -ere, V. a., segnen.  
*yandipar-a*, -a, -ere, V. n., trotzen.  
*yanduz-a*, -a, -ire, V. n., ruhen,  
 erholen.  
*yang-a*, -a, -ere, V. a., halb füllen,  
 untief machen.  
*yang-a*, -a, -ere, V. a., geben, schenken,  
*yange* vid. *oyange*.  
*yape*, Interj., sicherlich!  
*yapuk-a*, -a, -ire, V. n., von selbst  
 scheiden, sich absondern, abthei-  
 len; heilig sein.  
*yapur-a*, -a, -ire, V. a., scheiden,  
 absondern; heiligen.  
*yar-a*, -a, -ere, V. a., ausbreiten  
 etwas (Decke), schmücken; *yara*  
*ehohe*, den Nachlaß theilen.  
*yarek-a*, -e, -ere, V. a., braten, bak-  
 ken, Speise bereiten.

*yaruk-a*, -a, -ire, V. n., heimkehren, zurückgehen; beginnen, *ua yaruka okuhwĩgĩra Okĩherero*, er hat begonnen Herero zu sprechen.

*yarur-a*, -a, -ire, V. a., zurückschicken, -senden.

*yat-a*, -a, -ere, V. a., treten.

*yatakan-a*, -a, -ene, V. n., irgendwo beim Vorbeigehen angehen; in der Nähe einen Ort passieren; durchkreuzen, z. B. *omuti mau-yatakana omukuauo*, ein Baum durchkreuzt den anderen.

*yatat-a*, -a, -ere, V. a., nähen.

*yatak-a*, -a, -ire, V. n., abprallen.

*yauk-a*, -a, -ire, V. n., schaudern, Ekel haben, fürchten.

*yaukis-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, Ekel erregen, übel sein, Widerwillen erregen.

*yauk-ua*, -ua, -irue, V. pass., Widerwillen haben.

*yac-a*, -a, -ere, V. a., eintunken, saugen.

*yavay-a*, -a, -ere, V. n., hochschwanger sein.

*yay-a*, -a, -ere, V. a., entschuldigen.

*yayuka* vid. *yauka*.

*yayun-a*, -a, -ene, V. n., behaupten, abstreiten, sich entschuldigen.

*yazem-a*, -a, -ene, V. n., borgen.

*yazemek-a*, -e, -ere, V. a., ausleihen.

*ye* vid. *oye*.

*yeb-a*, -e, -ere, V. n., jagen, auf die Jagd gehen.

*yebaeb-a*, -a, -ere, V. n., sich umsehen, spähen.

*yeeruk-a*, -a, -ire, V. n., verdrießlich, aufgebracht sein.

*yeisa* (*ne-isa*, *ba-isire*), lassen, aufhören, vergeben.

*yek-a*, -e, -ere, V. a., nehmen, wegnehmen.

*yent-a*, -e, -ene, V. a., abwerfen, herunternehmen.

*yemba* vid. *yumba*.

*yember-a*, -e, -ere, V. a., werfen; mit *ko*, aufstreuen, aufspringen.

*yend-a*, -e, -ere, V. n., gehen; *yenda ombunda* oder *oĩgotue*, rücklings gehen; *yenda ko*, Bedürfnis ver richten; *yendasanakonatumbo*, einander folgen; *yenda kombunda*, rutschen; *yendasana ozombunda*, einander beschleichen.

*yendam-a*, -a, -ene, V. n., schräg, schief sein.

*yendisa* mit *korupaĩgu*, einen Blinden leiten.

*yen-en-a*, -e, -ene, V. n., zureichen, genug sein.

*yeĩnger-a*, -e, -ere, V. a., übrig lassen.

*yep-a*, -e, -ere, V. a., ausweichen, meiden.

*yer-a*, -e, -ere, V. a. und n., aufheben; blinken, scheinen, leuchten, rein sein, herrlich sein.

*yerek-a*, -e, -ere, V. a., schimpfen, beschimpfen.

*yeris-a*, -a, -ire, V. a., Causativform, beleuchten, erleuchten, reinigen; aufheben, erhöhen.

*yeruk-a*, -a, -ere, V. n., verdrießlich sein.

*yesuruk-a*, -a, -ire, V. n., sich öffnen, sich aufthun.

*yesurur-a*, -a, -ire, V. a., aufthun, öffnen.

*yezer-a*, -e, -ere, V. a., schließsen.

*yezeruka* vid. *yesuruka*.

*yezurura* vid. *yesurura*.

*yimb-a*, -i, -ire, V. a., besingen.

*yimbir-a*, -a, -ire, V. a., wegwerfen.

*yimbirahi* vid. *imbirahi*.

*yimbura* vid. *imbura*.

*yĩngona* vid. *ĩngona*.

*yirira* vid. *irira*.

*yisa* vid. *yeisa*.

*yomb-a*, -o, -ere, V. n., warten, sich aufhalten, verweilen.

*yon-a*, -o, -ene, V. n., schnarchen.

*yoh-a*, -o, -ene, V. n., gefaltet sein.

*yongayong-a*, -a, -ere, V. n., umher-schleichen.

*yong-a*, -o, -ere, V. n., vorausgehen, anführen.

*yoor-a*, -a, -ere, V. n., wiederkauen.

*yor-a*, -o, -ere, V. n., stinken, verfaulen; lachen.

*yoraor-a*, -a, -ere, V. n., fröhlich, vergnügt sein, sich lustig machen.

*yoris-a*, -a, -ire, V. a. und n., Causativform, einen Ansatz oder Absatz geben, wie z. B. der *omun-gerere* der Milch beim Kochen; sauer werden.

*yorok-a*, -a, -ere, V. n., jauchzen, frohlocken.

*yorokis-a*, -a, -ire, V. a., erfreuen.

*yororok-a*, -a, -ere, V. n., laut zu-rufen, ausrufen.

*yota* vid. *vota*.

*yova* vid. *vova*; auch foppen.

*yovar-a*, -a, -ere, V. n., dumm sein.

*yoye* vid. *oyoye*.

*yož-a*, -a, -ere, V. a., flechten, zu-sammendrehen, spinnen.

*yožik-a*, -e, -ire, V. a., achten, ehren.

*yuhar-a*, -a, -ere, V. n., verweilen, bleiben, sich aufhalten.

*yuk-a*, -u, -ire, V. a., auswerfen und

ausstoßen, Offenbarungen durch Träume haben.

*yukir-a*, -e, -ire, V. a., bellen; Pass. angebellt werden.

*yum-a*, -u, -ine, V. a., betrügen, z. B. dieselbe Sache an verschiedene Leute schenken; eines Anderen Habe mit der eigenen vermengen und so hinterlistig sich zueignen.

*yuman-a*, -a, -ene, V. n., verächtlich oder aus Verdrufs schweigen.

*yumb-a*, -u, -ire, V. a., schleudern, werfen; *yumba ondaka*, den Speer weit schleudern; *yumba orute* od. *omuiño*, zischen (Schlange); *yumba okunda*, eine Hecke machen; *yumba okama*, hochmüthig sein; *yumba ozonga-zona*, Wogen, Wellen geben.

*yumbir-a*, -e, -ire, V. a., zurückwei-sen, entwöhnen.

*yund-a*, -u, -ire, V. n., fettig, ge-schmiert sein; verborgen sein.

*yunduk-a*, -a, -ire, V. n., sich nä-hern, gestoßen sein.

*yundur-a*, -a, -ire, V. a., stoßen, näher bringen.

*yunğ-a*, -u, -ire, V. n., entfallen.

*yupik-a*, -e, -ire, V. a., schärfen, schleifen.

*yura* vid. *ura*.

*yurik-a*, -e, -ire, V. a., zeigen, hin-weisen.

*yuc-a*, -u, -ire, V. a., abschneiden, sägen.

*yuvir-a*, -e, -ire, V. a., abschneiden, abtheilen.

## Z.

Z. Dieser sanfte Zungenlaut (das englische *th* in *though*) verwandelt sich l. in das verwandte *d*, z. B. *zara* wird *ondaro*, *ozo* in *inda*, obwohl es kein reines *d* ist, sondern der Lispellaut sich noch

immer eben hören läßt, weshalb es in unserer Orthographie durch *dz* bezeichnet ist, z. B. *on-dzaro*, *indza*.

2. verwandelt sich *r* in *z*, z. B. *tumbura* wird *tumbuza*.

*za*, Verbalpron. (X.)

- za* (*me-zu, ba-zire*), V. n., herkommen. Interj. mit *ko* und *po*: *za po* und *ko*! hinweg!  
*zange* vid. *ozange*.  
*zap-a, -a, -ere*, V. n., weigern.  
*zar-a, -a, -ere*, V. a., schmücken, kleiden; gebrauchen, *hi nokuzar' okina hi*, ich gebrauche diese Sache nicht; befreunden, *me zar' ove*, ich werde mich mit dir befreunden.  
*-zaro*, S. mit den Praef. aller Cl., Schmuck, Gebrauch.  
*ze*, Verbalpron. (X.)  
*zem-a, -i, -ire*, V. n., erloschen sein; *omuriro ua-zemi, omuiho ua-zemi*.  
*zemb-a, -i, -ire*, V. a., vergessen.  
*zemburuk-a, -a, -ire*, V. n., sich erinnern.  
*zemis-a, -a, -ire*, V. a., Causativform, auslöschen, undeutlich machen.  
*-zendu*, S. mit den Praef. aller Cl., Weibliches.  
*zene*, Pron. interr. (X.), welche.  
*zeng-a, -i, -ire*, V. n. und a., verloren, ausgewischt, undeutlich sein; bewinden, bekränzen.  
*zengapar-a, -a, -ere*, V. n., verlieren, verweilen.  
*-zenge*, S. mit den Praef. aller Cl., ein Langsamer, einer der ausbleibt.  
*zenu* vid. *ozenu*.  
*zep-a, -a, -ere*, V. a., tödten, schlachten.  
*zer-a, -i u. -e, -ere*, V. n., leidtragen, unantastbar, verboten sein; prohiben.  
*zetu* vid. *ozetu*.  
*-zew*, S. und Adj. mit den Praef. aller Class., Schweres, Starkes; schwer, stark.  
*zeupar-a, -a, -ere*, V. n., schwer, stark sein.  
*zeurur-a, -a, -ire*, V. a., zähmen.
- zey-a*, V. a., Feuer reiben.  
*zezer-a, -e, -ere*, V. n., zittern, frösteln, beben.  
*zik-a, -i, -ire*, V. a., aufsetzen, rechtsetzen, pflanzen, anlehnen.  
*zingazing-a, -a, -ere*, V. n., sich freuen.  
*zir-a, -i, -ire*, V. n., antworten, entgegenen.  
*ziz-a, -i, -ire*, V. n., triefen, lecken, auslaufen.  
*zor-a, -a, -ere*, V. a., ausfragen.  
*zorer-a, -e, -ere*, V. n., schwarz, finster sein; mit *komurungu*, schwindeln.  
*zorundu*, S. und Adj. mit den Praef. aller Cl., Schwarzes, schwarz.  
*zororek-a, -e, -ere*, V. a., schwärzen, verfinstern, beschmutzen.  
*-zorozu* vid. *-zorundu*.  
*zoje* vid. *ozoje*.  
*zoza* vid. *roza*.  
*zukura* vid. *rukura*.  
*zukuza* vid. *rukura*.  
*zumazum-a, -a, -ene*, V. n., brummen.  
*zund-a, -u, -ire*, V. n., häßlich, verstört sein, aussehen.  
*zundar-a, -a, -ere*, V. a., häßlich machen, verderben.  
*zuig-a, -a, -ire*, V. a., umrühren.  
*zur-a, -a, -ire*, V. a., niederwerfen.  
*zuva* (*me-zuu, ba-zuvire*), V. n., hören, gehorsam sein.  
*zucar-a, -a, -ere*, V. a., sich hörbar machen.  
*zuvaris-a, -a, -ire*, V. a., Causativform, bekanntmachen.  
*zuvik-a, -e, -ire*, V. a., treffen.  
*zuzuk-a, -a, -ire*, V. n., warm werden, schmelzen.  
*zuzum-a, -a, -ine*, V. n., summen, brummen.  
*zuzur-a, -a, -ire*, V. a., aufwärmen, schmelzen.



---

Berlin, Druck der Gebr. Unger'schen Hofbuchdruckerei.

---



	Nama (Namaqua) Bezeichnung d. Schnal- laute: / Dental / Lateral / Palatal / Cerebral / Nasalbezeichnung.	Hereró (Oki-hereró)	Rundu (Ba-rundu) Orthographie wie im Hereró mit Ausnahme des Nasal- lautes.	Vanda (Oki-vanda) Orthographie	Rui (A-rui)	Ngola (Ma-ngola)	Indu (Ma-indu)	Koa (Ma-koa)	Tsüana (Se-tsüana) m und n lauten etwa wie mm und nn.	Zulu Die Schnalbezeichnungen wie im Nama.	Nika (Ki-nika)	Galla
Gott	Zui-ngoab	mu-kuru	su-gu	sugu	nambe	inanzambi	mu-ruigu	mu-luku	mo-rimo	u-tiso	mu-langu	uika
Mensch	Koib, s, e	omu-ndú, Pl. ova-n	omu-nu, Pl. oma-n	omu-nu, Pl. oma-n	mu-tu, Pl. va-n	mu-tu, Pl. a-tu	mu-tu, Pl. a-t	mu-tu, Pl. a-t	mo-tu	umu-ntu	mu-tu, Pl. a-tu	nama, ennama
Häuptling	kau-aub	omu-hóna, ova-h	o-soma	o-soma	mu-χadi, va-χ	mu-inis, a-i	mu-kazambu, a-k	mu-eni, a-mueni	kosi	in-kosi	dzumbe	heiu; móti
Frau	taras	omu-kazendu, ova-k	o-soma	omo-la	mu-ana, va-a	umu-χetu, a-χ	mu-kazi, a-k	mu-tiana, a-t	mo-sari	um-fazi	mu-tu mi-ge	niti, Pl. nadeni
Kind	igöab, s, e	omu-nú, ova-n oder	o-soma	omo-la	mu-ana, va-a	mo-na, a-n	mu-ana, a-na	mu-ana, ana-muana	mo-sari	in-gani	mu-hoko	ilma
Jüngling	ikam-koib	omu-zindu, ova-z	o-soma	omo-la	dumbana, an-dumb	peseriola	mu-anapali, a-nap	mu-bale, ana-mb	lekau	in-sizua	m-ana mulume oder	garba
Mädchen	ikam-kois	omu-siko, ova-s	o-lako	o-lako	mu-ere, me-ere	pesenχetu	mu-anamuno, a-nam	mu-nantiana, a-n	mo-retsana	in-tombazana	mana yuna midika mitembe	dubra
Mann	aub	omu-rumendu, ova-r	o-lume	o-lume	mu-rumen, va-r	d(r)-i-ala, m-ala	mu-lumbua, a-l	mu-lupona, a-l	mononna	in-doda	mu-sigana od. kidzina kije	dira
Knecht	igaab	omu-karere, ova-k	o-lume	o-lume	mu-eka, va-v	mu-heka, a-h	ko-polo	mu-kole, mi-k	me-tse	in-eku	mu-lume	irgatu, irganu
Wasser	igams; igami	ome-vi	o-lume	o-lume	ma-oe	me-ija	ma-zi	ma-zi	ma-ze	ama-nzi	muhumiki mulume od. muge	bi-seni
Milch	daü	oma-ili	o-lume	o-lume	ma-fota	me-re	ma-bele	ma-bele	ma-bele	ama-nzi	ma-dzi	ana, dnä-ni
Fett	maü	oma-ze	o-lume	o-lume	mu-kubua	ma-teka	mo-futa	mo-futa	ma-hura	i-futa	me-sia	mordi
Mark	kerab	omu-igó, oma-sa	o-lume	o-lume	le-kaya	uo-igo	mo-fodia	mo-fodia	mo-ko	um-nono	ma-fuha ga msoa	tambo
Taback	(tawakai)	oma-kéya od. oñ-gokó	o-lume	o-lume	le-kaya	ma-kaña	sa-peo	sa-peo	mo-tuko	u-guai	tombako	ilma
Hut (Kopfbe- deckung)	igavai	e-kori, oma-k	o-lume	o-lume	le-kaya	sa-peo	sa-peo	sa-peo	lora	isi-gjoko	lora	ilma
Speer	au-igoab	é-nga, omá-n	e-nga	e-nga	ben-gi, zim-ben	mu-fula	mu-arangu	mu-alako, mi-a	lerumo	um-konto	fimo	worana
Kohle	mon-iais	e-kara, oma-k	e-kara, a-k	e-kara, a-k	li-kara, ma-k	li-kala, ma-k	i-kara, ma-k	e-kara, ma-k	mo-metšo	i-lale	dzi-no, me-n	ilka
Zahn	nanü	e-yó, oma-y	e-yo, ova-y	e-yo, ova-y	li-eyo, ma-y	li-eyo, ma-z	i-no, me-n	e-rikula, ma-r	li-no	izi-no	ndami	gerra
Bauch	jaü	e-yuru, oma-y	e-yuru, a-n	e-yuru, a-n	li-bomo, ma-b	li-bomo, ma-v	i-rungulu, ma-r	e-pinu, ma-p	npa	isi-su	tundu ya pula	kawa fananiti
Nase	igauß	e-lü, oma-h (große Orte im Plural)	e-lü, oma-h	e-lü, oma-h	li-yuru, ma-y	li-zulu, ma-z	li-zulu, ma-z	e-pinu, ma-p	nko	um-punulo	dzi	lajja
Erde	iküß	e-yurá, oma-y	e-yurá, oma-y	e-yurá, oma-y	le-yua	lu-aña	zua	nzua	li-tsotse	i-langa	dzi	günya
Sonne	soris	e-yurá, omuteha	e-yurá, omuteha	e-yurá, omuteha	li-yumbo, ma-y	li-yumbo, ma-y	ku-sana (zua)	meo	mo-tse	u-suku	dzi	awida
Tag	zëb	e-yendó; om-y	e-yendó; om-y	e-yendó; om-y	li-yumbo, ma-y	li-yumbo, ma-y	ma-sili	meo	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Grab	ihowas	e-urú, oma-u	e-urú, oma-u	e-urú, oma-u	le-uro	le-uro	e-ru	e-ru	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Himmel	ihomi	e-rakú, oma-r	e-rakú, oma-r	e-rakú, oma-r	lo-lemi	le-so, me-so	lumi, zi-lu	li-lumi, me-l	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Zunge	nams	e-hó, oma-h	e-hó, oma-h	e-hó, oma-h	le-so, me-so	le-so, me-so	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Auge	mis	oki-kokotia, oci-k	oki-kokotia, oci-k	oki-kokotia, oci-k	si-gon-go	si-gon-go	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Brod	berab	oki-tenda, oci-t	oki-tenda, oci-t	oki-tenda, oci-t	u-tare	u-tare	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Eisen	inu-nurib	oki-ahú, oci-a	oki-ahú, oci-a	oki-ahú, oci-a	su-ana	su-ana	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Schlüssel	inu-ma-χus; jorib	oki-kú, oci-k	oki-kú, oci-k	oki-kú, oci-k	mo-ve, me-v	mo-ve, me-v	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Pfeil	igöab	oki-mbari, oci-m	oki-mbari, oci-m	oki-mbari, oci-m	le-angora, ma-lam-angora	le-angora, ma-lam-angora	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Flinte	abub	oki-hó, oci-h	oki-hó, oci-h	oki-hó, oci-h	ka-mua, mu-kam	ka-mua, mu-kam	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Mund	ams	oki-pará, oci-p	oki-pará, oci-p	oki-pará, oci-p	lu-rara	lu-rara	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Stirn	ei-lam-nas	oki-táma, oci-t	oki-táma, oci-t	oki-táma, oci-t	li-tama, ma-t	li-tama, ma-t	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Wange	χob	oki-urú, oci-u	oki-urú, oci-u	oki-urú, oci-u	mu-tue, mi-t	mu-tue, mi-t	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Kopf	tanab	oki-kúmba, oci-k	oki-kúmba, oci-k	oki-kúmba, oci-k	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Wolke	manus	oki-kidia, oci-k	oki-kidia, oci-k	oki-kidia, oci-k	ku-dia, ma-ria	ku-dia, ma-ria	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Speise	läë	oki-nú, oci-n	oki-nú, oci-n	oki-nú, oci-n	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Ding	χui	oki-nú, oci-n	oki-nú, oci-n	oki-nú, oci-n	ku-dia, ma-ria	ku-dia, ma-ria	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Vogel	anis	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Elephant	χoab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Hippopotamus	χarab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Tiger	igurub	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Löwe	χami	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Hyäne	ihirab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Schakal	igirib	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Ochse	kamab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Schaf	gub, s, i	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Ziege	berib	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Schwein	hagub	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Hase	oab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Huhn	lungurs	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Brunnen	igöab; ious	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Regen	iwab; manub	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Berg	ihomi	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Vater	tatab; abob	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Mutter	igöab; üb; saub; aib	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Haus	mamas; iis	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Kalebas (Flas- chenkirbis)	abab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Fleisch	igami	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Pfeife	ikab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Biene	ihawub	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Holz	hauü	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Haar	ioob	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Schlange	iaub	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Stern	gamiro	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Blitz	nawai	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Wind	ioab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Nadel	ikawib	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Fluß	lab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Leiche	u-hae; soros	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Athem	oms	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Seele	oms	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Schatten	soni	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Baum	haib	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Thür	omi-ams	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Feuer	rais	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Asche	zauß	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Leib	soros; ikab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Finger	ikunub	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Zehe	ikunub	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Herz	igöab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Mond	iküß	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Blitzstrahl	nawab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Quelle	igus	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Rippe	iarab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Schiff	ikab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Brust	ikab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Bart	ikab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i-tuna	mu-bira	kurri gurrika
Messer	igöab	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	o-ndzerá, ozo-nd	li-kumbi, ma-k	li-kumbi, ma-k	li-so, me-s	li-so, me-s	mo-tse	i		



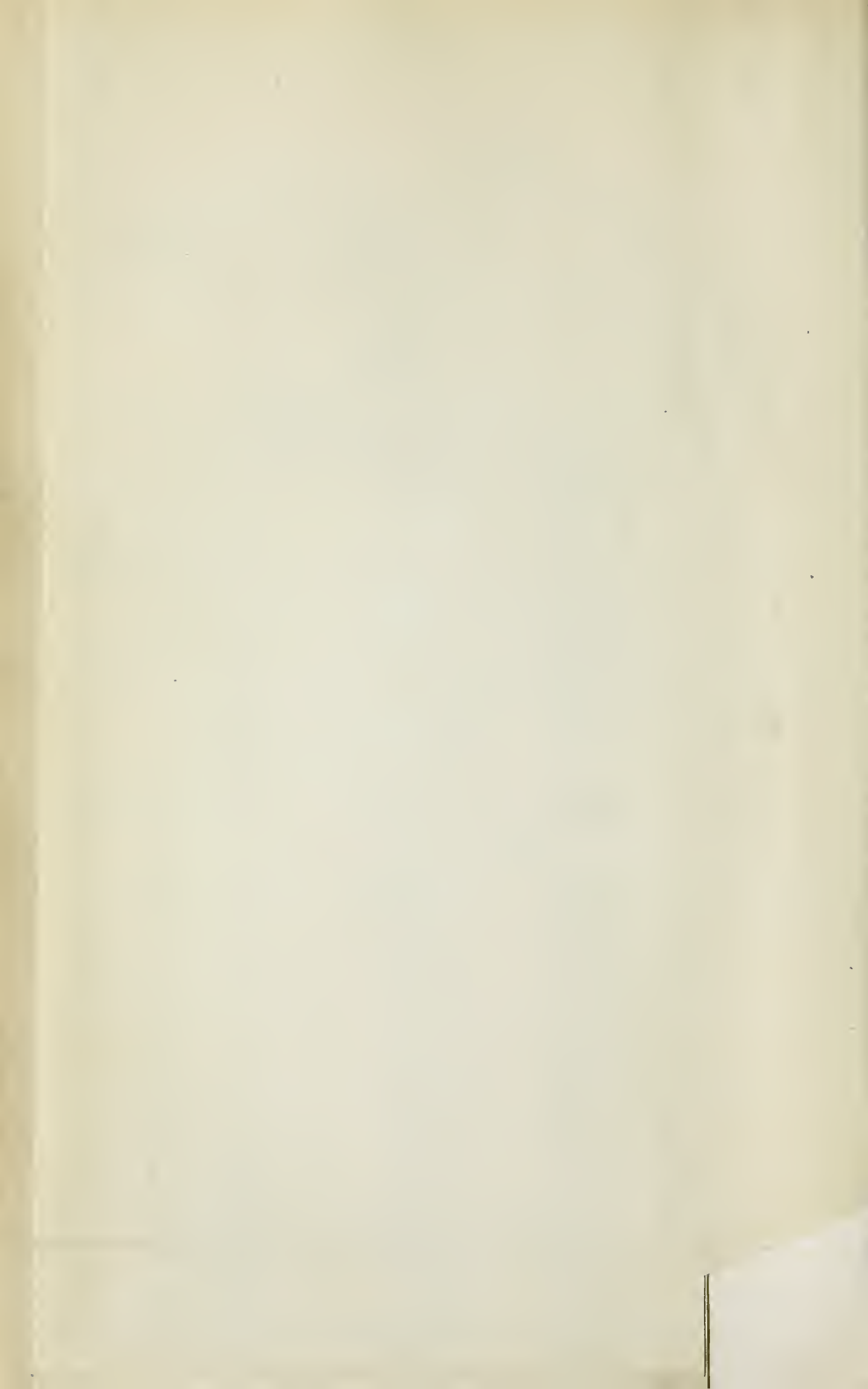


Tabelle des Pronomens und aller Derivativa desselben.

		Pronomen separatum oder absolutum.		Nominal- und Adjectivprae- fixe XVI, XVII, XVIII, die letzten nur beim Adjecti- vum.	Praefixe des Ad- jectiven Demon- strativums -ini, selbst, und un- best. Num. -ingi viel.	Praefixe der Numeralia cardi- nalia: -mue eins, -vari (mbari) zwei, -tatu (ndatu) drei, -ne vier, -tano (ndano) fünf.	Praefixe der Frage- wörter -nga pi? wie viel? -nge? was für eine Farbe? u. s. w.	Genitivform der Nomina und Praefixe d. Pron. possessivums u. interrogativums -ani? wer? (wessen) u. von -rue anderes.	Affixe des Pronomen possessivums.	Verbalpronomina des Subjects.					Pronomen demonstrativum.			Pronomen relativum.		
		Aeltere Form, zugleich Verbalpronomen.								Neuere Form.	Praeteritum.	Futurales Praesens.	Futurum.	Potentialis Futurum.	Indicativer Aorist und Optatives Futurum.	dieser	der da	jener	kurze Form.	verlängerte
		Subjectiv- pron.	Objectiv- pron.																	
		a.	b.	c.	d.	e.	f.	g.	h.	i.	k.	l.	m.	n.	o.	p.	q.	r.	s.	t.
1 Pers.	Sing.	GI	nGI	aMI	• • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •	-n Ge	B-a	m-e	m-ee	g-e	e	• • • •	• • • •	• • • •	• • • • •	• • • • •
2 Pers.		U	hU	oBe u. oVe	• • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •	-o Ye	U-a	m-o	m-oo	g-o	o	• • • •	• • • •	• • • •	• • • • •
1 Pers.	Plur.	TU	TU	eTe	• • • •	• • • • •	(a-TU)	• • • • •	• • • • •	-e TU	TU-a	ma-TU	maa-TU	ga-TU	a-TU	• • • •	• • • •	• • • •	• • • • •	• • • • •
2 Pers.		MU	MU	eNe	• • • •	• • • • •	(a-MU)	• • • • •	• • • • •	• • • • •	-e NU	MU-a	ma-MU	maa-Mu	ga-MU	a-MU	• • • •	• • • •	• • • •	• • • • •
I.		U	MU	oYe, eYe u. e	oMU-	oMU-; oU (bei -ingi)	i-U-	i-Mu-	U-a; o-a	-e	U-a	ma-, u. me	maa	ga und g-e	a, e u. a-U (Num.)	in-GU-i	in-G-o	in-GU-ini	nGU	in-GU nGU
II.		Ve	Ve	oVo	oVA-	oVe*-	i-Ve-; i-VA- (bei -ne 4)	i-VA; u. i-Ve	V-a	-Vo	V-a	ma-Ve	maa-Ve	ga-Ve	a-Ve	im-BA	im-B-o	im-Be-ni	mBA u. mBe	im-BAmBA und im-BAMBe
III.		U	U	oUo	oMU-	oU-	i-U-	i-MU-	U-a	-Uo	U-a	ma-U	maa-U	ga-U	a-U	im-BU-i	im-BU-o	im-BU-ini	mBU	im-BUmBU
IV.		VI	VI	oVIo	oMI-	oVI*-; oMP*- (bei -ingi)	i-VI-	i-VI-	VI-a	-VIo		ma-VI	maa-VI	ga-VI	a-VI	im-BI	im-BY-o	im-BI-ni	mBI	im-BImBI
V.		RI	RI	oRo	e-	oRI*-	i-RI-	i-RI-	R-a	-Ro		ma-RI	maa-RI	ga-RI	a-RI	in-DI	in-D-o	in-DI-ni	nDI	in-DInDI
VI.		e	e	oo	oMA-	oe*-; oMe*- (bei ingi)	i-e-; iYA- (bei ne 4)	i-e-;	o-a	-oo		ma-e	maa-e	ga-e	a-e	in-GA	in-G-o	in-Ge-ni	nGa und nGe	in-GAnGA und in-GAnGe
VII.		KI	KI	oKo	oKI-	oKI*-	i-KI-	i-KI-	K-a	-Ko		ma-KI	maa-KI	ga-KI	a-KI	in-KI u. i-HI	i-H-o	i-HI-ni	Ki	i-HIHI
VIII.		VI	VI	oVIo	oVI-	oVI*-	i-VI-	i-VI-	VI-a	-VIo		ma-VI	maa-VI	ga-VI	a-VI	im-BI	im-BY-o	im-BI-ni	mBI	im-BImBI
IX.		I	I	oYo	o-	oI*-	i-I-	(i)-I-	Y-a	-Yo		ma-I	maa-I	ga-I	a-I	in-GI	in-DY-o	in-GI-ni	nGI	in-GInGI
X.		Ze	Ze	oZo	oZo-	oZe*-	i-Ze-	i-Ze-, i-Zo- (bei nge?) und i-	Z-a	-Zo		ma-Ze	maa-Ze	ga-Ze	a-Ze	in-dZA	in-dZ-o	in-dZe-ni	ndZA u. ndZe	in-dZAndZA u. in-dZAndZe
XI.		RU	RU	oRUo	oRU-	oRU-	i-RU	i-RU-	RU-a	-RUo		ma-RU	maa-RU	ga-RU	a-RU	in-DU-i	in-DU-o	in-DU-ini	nDU	in-DUnDU
XII.		TU	TU	oTUo	oTU-	oTU-	i-TU	i-TU-	TU-a	-TUo		ma-TU	maa-TU	ga-TU	a-TU	i-Su-i	i-S-o	i-SU-ini	SU	i-SUSU
XIII.		KA	Ke	oKo	oKA-	oKe*-	i-Ke-	i-KA-	K-a	-Ko		ma-Ke	maa-Ke	ga-Ke	a-Ke	in-GA	in-G-o	in-Ge-ni	nGA u. nGe	in-GAnGA und in-GAnGe
XIV.		U	U	oUo	oU-	oU-	i-U-	i-U-	U-a	-Uo		ma-U	maa-U	ga-U	a-U	im-BU-i	im-BU-o	im-BU-ini	mBU	im-BUmBU
XV.		KU	KU	oKUo	oKU-	oKU-	i-KU-	i-KU-	Ku-a	-KUo		ma-KU	maa-KU	ga-KU	a-KU	in-GU-i	in-G-o	in-GU-ini	nGU	in-GU nGU
XVI.		Po	Pe	oPo	oPo-; oPA-	oPe*-	i-Pe-	i-PA-	P-a	-Po		ma-Pe	maa-Pe	ga-Pe	a-Pe	im-BA	im-B-o	im-Be-ni	mBA u. mBe	im-BAmBA und im-BAMBe
XVII.		Ko	KU	oKo(oKUo)	oKa-; oKU-	oKU-	i-KU-	i-KU-	Ku-a	-KUo; -Ko		ma-KU	maa-KU	ga-KU	a-KU	in-GU-i	in-G-o	in-GU-ini	nGU	in-GU nGU
XVIII.		Mo	U	oUo	oMo-; oMU-	oMU	i-U-	i-MU-; i-U-	U-a	-Uo	MU-a; U-a	ma-U	maa-U	ga-U	a-U	i-MU-i	i-Mu-o	i-MU-ini	MU	i-MUMU
		Beim Parti- cipialen Aorist und Subjunctiven Futurum.		Ist auch von I—XVIII Praef. des In- terrogat. -ne welcher? I. = I. Rub. a. vergl. Tab. D.		Bei den mit dem * bezeichneten Praefixen ist das anlautende i der Wurzel ini mit dem auslautenden des Praefixums contrahirt.		Zur rechten Veranschaulichung wie das Pron. possessivum ge- bildet wird, dient Tab. C.						Beim Optati- ven Futurum fällt das prae- figirte a weg. Diese Prono- minalbildung ist auch, von der 1. Pers. Pl. an bis XVIII, Numeralprae- f. vgl. §. 79 u. 92.						





Paradigma des Pronomen possessivum.  
Singular und Plural.

Affixe des Pronomen possessivum oder das Pronomen separatum aller Nominalclassen im Genitiv-Verhältniss.																			
Praefixe des Pronomen possessivum oder das Pronomen regens aller Nominalclassen.	Nominal- Praefixe.	Singular.		Plural.		I.	II.	III, XIV u. XVIII.	IV u. VIII.	V.	VI.	VII.	IX.	X.	XI.	XII.	XIII.	XV und XVII.	XVI.
		1. Person	2. Person	1. Person	2. Person	<i>Omu</i>	<i>Ova</i>	<i>Omu, Ou und Omo</i>	<i>Omi u. Ovi</i>	<i>E</i>	<i>Oma</i>	<i>Okî</i>	<i>O</i>	<i>Ozo</i>	<i>Oru</i>	<i>Otu</i>	<i>Oka</i>	<i>Oku und Oko</i>	<i>Opo</i>
		-ange	-oye	-etu	-enu	-e	-a-vo v kaum hörbar.	-a-uo	-a-vio	-a-ro	-a-o	-a-ko	-a-yo	-a-zo	-a-ruo	-a-tuo u kaum hörbar	-a-ko	-a-kuo u kaum hörbar	-a-po
I, III, XIV u. XVIII.	<i>Omu, Omu</i>	u-																	
	<i>Ou, Omo</i>	o-																	
	II. <i>Ova</i>	v-																	
	IV und VIII. <i>Omi und Ovi</i>	vi-																	
	V. <i>E</i>	r-																	
	VI. <i>Oma</i>	o-																	
	VII. <i>Okî</i>	k-																	
	IX. <i>O</i>	y-																	
	X. <i>Ozo</i>	z-																	
	XI. <i>Oru</i>	ru-																	
	XII. <i>Otu</i>	tu-																	
	XIII. <i>Oka</i>	k-																	
	XV und XVII. <i>Oku und Oko</i>	ku-																	
	XVI. <i>Opo</i>	p-																	

Erklärung und Gebrauch der Tabelle. Das Pronomen possess. setzt Besitzer und Besitzthum voraus. Die Affixe welche horizontal laufend oben übersetzt sind, weisen die Nominalclassen an zu welcher der Besitzer gehört, und die an der Seite in der dritten Spalte perpendicular und reinander stehenden Praefixe weisen auf die Nominalclassen des Besitzes. Die Tabelle wird gebraucht wie etwa die ähnliche Multiplicationstabelle. Will Jemand wissen, wie das Pron. poss. lautet, wenn z. B. der Besitzer zu der IX. Nominalclassen (Declination) gehört und das Besitzthum der V. Nominalclassen, so ziehe man das Affix unter Rub. IX. *O* hinunter, bis man gegenüber V. *E* kommt und praefigire dem *a-yo* das neben V. *E* stehende *r*, und *rayo* ist das Pron. possess. So wäre von *o-ngaŋga* Zauberer und *e-horo* Milchgeschirr, wenn ersterer Besitzer des letzteren ist, *rayo* das Pron. possess. und es hiesse *choro rayo* sein Milchgeschirr.

Hat man dagegen irgend ein Pron. poss., z. B. *tuako*, und möchte wissen, welchen Nominalclassen der Besitz (welcher immer im *Praefix* angedeutet ist) und der Besitzer (auf welchen immer im *Affix* hingedeutet ist) angehören, so sucht man in der senkrechten Reihe unter den Pronominalpraefixen, bis man auf *tu-* kommt und sieht in der Rubr. davor XII. *Otu* als das entsprechende Nominalpraef. angegeben. Unter der horizontalen Reihe der Pronominalpraefixe sucht man ferner, bis man auf *-a-ko* kömmt, worüber als betreffendes Nominalpraefix *oka* steht, und es ist klar, dass der Besitzer der XII. und das Besitzthum der XIII. Classe angehören müsse.

## Paradigma

des Genitivs des Pron. interrogativum's -ne welcher.

[illegible]



Verbalpronomina, welche vor dem Verbalstamme stehen																		Verbalformen oder Conjugationen durch Affixe und Praefixe am Stamme selbst.												
Tempora.	1. Pers. Singular.	1. Pers. Plural.	2. Pers. Singular.	2. Pers. Plural.	3. Person Singular und Plural.													Affixe die an die Verbalwurzel gefügt werden.						Praefix.	Affixe die an die Verbalwurzel gefügt werden					
					I.	II.	III u. XIV.	IV u. VIII.	V.	VI.	VII.	IX.	X.	XI.	XII.	XIII.	XV u. XVII.	XVI.	Absolute oder Grundform.	Causativform.	Causative Subjectivform.	Relativform.	Reduplicirte Relativform.		Reciprocalform.	Reflexivform.	Causative Inversivform.	Subjective Inversivform.	Intransitive Subjectivform.	
1. Participialer Aorist. Affirmativ.	gi	tu	u	mu	u	ve	u	vi	ri	e	ki	i	ze	ru	tu	ke	ku	pe	Activum -a	-isa	-eka, -ika	-era, -ira -ena, -ina -eroa, -irua -enoa, -inua	-erera, -irira (a) -enena, -inena (a) -ereroa, -irirua -enenoa, -ininua	-asana -ana	ri-a	-ura, -ora, -ara -uza, -oza, -ona -urua, -orua, -arua -uzua, -ozaa, -onua	-uka, -oka	-ika		
2. Negativ.	hi	ka-tu	k'o	ka-mu	ka u. k'e	ka-ve	ka-u	ka-vi	ka-ri	ka-e	ka-ki	ka-i	ka-ze	ka-ru	ka-tu	ka-ke	ka-ku	ka-pe	Act. } Pass. } Gleich dem Affirmativ Reihe 1. **)											
3. Indicativer Aorist. Affirmativ.	e	a-tu	o	a-mu	a u. e	a-ve	a-u	a-vi	a-ri	a-e	a-ki	a-i	a-ze	a-ru	a-tu	a-ke	a-ku	a-pe	Act. -a, -i, -u, -e -o	-isa	-eka(e), -ika(e)	-era(e), -ira(e) -ena(e), -ina(e) -ereroa, -irirua -enenoa, -ininua	-erera(e), -irira(e) -enena(e), -inina(e) -ereroa, -irirua -enenoa, -ininua	-asana	ri-a, -i, -u, -e -o	-ura, -ora, -ara -uza, -oza, -ona -urua, -orua, -arua -uzua, -ozaa, -onua	-uka, -oka	-ika		
4. Negativ.	Gleich Reihe 3, der anlautende Vocal wird aber mehr betont.																		Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 3.										
5. Negativ.	e ha	a-tu ha	o ha	a-mu ha	a ha	a-ve ha	a-u ha	a-vi ha	a-ri ha	a-e ha	a-ki ha	a-i ha	a-ze ha	a-ru ha	a-tu ha	a-ke ha	a-ku ha	a-pe ha	Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 3.										
6. Futurales Praesens. Affirmativ.	m'e	ma-tu	m'o	ma-mu	ma u. m'e	ma-ve	ma-u	ma-vi	ma-ri	ma-e	ma-ki	ma-i	ma-ze	ma-ru	ma-tu	ma-ke	ma-ku	ma-pe	Act. } Pass. }	Gleich Reihe 3.										
7. Negativ.	hi n'oku	ka-tu n'oku	k'o n'oku	ka-mu n'oku	k'e n'oku	ka-ve n'oku	ka-u n'oku	ka-vi n'oku	ka-ri n'oku	ka-e n'oku	ka-ki n'oku	ka-i n'oku	ka-ze n'oku	ka-ru n'oku	ka-tu n'oku	ka-ke n'oku	ka-ku n'oku	ka-pe n'oku	Act. } Pass. }	Gleich Reihe 1.										
8. Negativ.	ka m'e u. hi m'e	ka ma-tu	ka m'o	ka ma-mu	ka ma u. ka m'e	ka ma-ve	ka ma-u	ka ma-vi	ka ma-ri	ka ma-e	ka ma-ki	ka ma-i	ka ma-ze	ka ma-ru	ka ma-tu	ka ma-ke	ka ma-ku	ka ma-pe	Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 3.										
9. Futurum.	m'ee	maa-tu	m'oo	maa-mu	maa u. m'ee	maa-ve	maa-u	maa-vi	maa-ri	maa-e	maa-ki	maa-i	maa-ze	maa-ru	maa-tu	maa-ke	maa-ku	maa-pe	Act. } Pass. }	Gleich Reihe 3.										
10. Negativ.	hi m'ee	ka maa-tu	ka m'oo	ka maa-mu	ka maa u. und ka m'ee	ka maa-ve	ka maa-u	ka maa-vi	ka maa-ri	ka maa-e	ka maa-ki	ka maa-i	ka maa-ze	ka maa-ru	ka maa-tu	ka maa-ke	ka maa-ku	ka maa-pe	Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 3.										
11. Potentiales Futurum. Affirmativ.	g'e	ga-tu	g'o	ga-mu	ga u. g'e	ga-ve	ga-u	ga-vi	ga-ri	ga-e	ga-ki	ga-i	ga-ze	ga-ru	ga-tu	ga-ke	ga-ku	ga-pe	Act. -e	-ise	-eke, -ike	-ere, -ire -ene, -ine -eroe, -irue -enoe, -inue	-erere, -irire -enenene, -ininine -ereroe, -irirue -enenoe, -ininue	-asane -ane	ri-e	-ure, -ore, -are -uze, -oze, -one -urue, -oroe, -arue -uzue, -ozae, -onoe	-uke, -oke	-ike		
12. Negativ.	h'e	ka-tu	k'o	Gleich wie Reihe 2.															Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 11.										
13. Optatives Futurum. Affirmativ.	e	a-tu	o	a-mu	a u. e	Gleich Reihe 3.													Act. } Pass. }	Gleich Reihe 11.										
14. Negativ.	Ebenso, nur ruht der Ton auf dem anlautenden Vocale.																		Act. } Pass. }	Gleich Reihe 11.										
15. Subjunctives Futurum. Affirm.	Gleich Reihe 1.																		Act. } Pass. }	Gleich Reihe 11.										
16. Imperfectes Praesens. Affirm.	In gewissen Verbindungen lautet das auslautende a in e um.																		Act. } Pass. }	Gleich Reihe 3.										
17. Negativ.	In gewissen Verbindungen lautet das auslautende a in e um.																		Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 16.										
18. Negativ.	hi	ka tu	k'o	ka mu	Gleich Reihe 2.														Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 16.										
19. Perfectum. Affirmativ.	Gleich Reihe 16.																		Act. -ere, -ire -ene, -ine Pass. -eroe, -inoe -enoe, -inue	-isire	-ekere, -ikire	-erere, -irire -enenene, -ininine -ereroe, -irirue -enenoe, -ininue	-asanene -anene	ri-ere, -ire -ene, -ine -eroe, -irue -enoe, -inue	-urire, -orere, -arire -uzire, -ozere, -onene -urirue, -oreroe, -arirue -uzirue, -ozeroe, -onenoe	-ukire, -okere	-ikire			
20. Negativ.	Gleich Reihe 17 und 18.																		Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 19.										
21. Negativ.																						Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ Reihe 19.							
22. Aoristisches Perfectum. Affirm.	Gleich Reihe 16.																		Act. } Pass. }	Gleich Reihe 1.										
23. Negative Form wie die des Perfectum Reihe 17 und 18.																			Act. } Pass. }	Gleich dem Affirmativ.										

\*) Anmerk. Das passive Affix oa hat durch alle Formen auch eoa und ua inua, z. B. -ekoa und -ekoa, ikua und ikua u. s. w.

Imperativ-Affixe und Praefixe.										Infinitiv-Praefixe und Affixe.										
Absolute Form.	Causativform.	Causative Subjectivform.	Relativform.	Redup. Relativform.	Reciprocalform.	Reflexivform.	Causative Inversivform.	Subjective Inversivform.	Intransitive Subjectivform.	Absolute Form.	Causativform.	Causative Subjectivform.	Relativform.	Redup. Relativform.	Reciprocalform.	Reflexivform.	Causative Inversivform.	Subjective Inversivform.	Intransitive Subjectivform.	
Activum.	Sing. -a	-isa	-eka, -ika	-era, -ira -ena, -ina	-erera, -irira -enena, -ininna	-asana -ana	ri-a	-ura, -ora, -ara -uza, -oza, -ona	-uka -oka	-ika	Act. oku-a	oku-isa	oku-eka -ika	oku-era, -ira -ena, -ina	oku-erera, -irira -enena, -ininna	oku-asana -ana	okuri-a	oku-ura, -ora -ara, -uza -oza, -ona	oku-uka -oka	oku-ika
	Plur. -e, -ee, -eye	-ise, -isee -iseye	-eke, -ekee -ekeye, -ike -ikee, -ikeye	-ere, -eree, -ereye -ire, -iree, -ireye -ena, -enee, -eneye -ina, -inee, -ineye	-erere, -irire -enenene, -ininine	-asane -ane	ri-e	-ure, -ore, -are -uze, -oze, -one	-uke -oke	-ike	Pass. oku-oa, -ua -eo, -iu ***)	oku-isina	oku-ekoa -ikua	oku-eroa, -irua -enoa, -inua	oku-ereroa, -irirua -enenoa, -ininua			oku-urua, -orua -ara, -uza -ozaa, -onua		
Passivum.	Sing. -oa, -eoa	-isina	-ekoa, -ikua -ikua	-eroa, -irua -irina -enoa, -inua -ininua	-ereroa, -irirua -ivirua -enenoa, -ininua -ininua		-urua, -orua -urua -arua, -uzua -arua -ozaa, -uzua -onua, -onea													
	Plur. -oe, -eoe -ue, -iue	-isiue	-ekoe, -ikue -ikue	-eroe, -irue -enoe, -inue -inine	-ereroe, -irirue -enenoe, -ininue -ininue															

\*) Anmerk. Das passive Affix *oa* hat durch alle Formen auch *ooa* und *ua iua*, z. B. -ekoa und -ekooa, ikua und ikiua u. s. w.

## Imperativ-Affixe und Praefixe.

## Infinitiv-Praefixe und Affixe.

	Absolute Form.	Causativform.	Causative Subjectivform.	Relativform.	Redup. Relativform.	Reciprocalform.	Reflexivform.	Causative Inversivform.	Subjective Inversivform.	Intransitive Subjectivform.	Absolute Form.	Causativform.	Causative Subjectivform.	Relativform.	Redup. Relativform.	Reciprocalform.	Reflexivform.	Causative Inversivform.	Subjective Inversivform.	Intransitive Subjectivform.
Activum.	Sing. -a	-isa	-eka, -ika	-era, -ira -ena, -ina	-erera, -irira -enena, -inina	-asana -ana	<i>ri-a</i>	-ura, -ora, -ara -ua, -oza, -ona	-uka -oka	-ika	Act. oku-a	oku-isa	oku-eka -ika	oku-era, -ira -ena, -ina	oku-erera, -irira -enena, -inina	oku-asana -ana	okuri-a	oku-ura, -ora -ara, -ua -oza, -ona	oku-uka -oka	oku-ika
	Plur. -e, -ee, -eye	-ise, -isee -iseye	-eke, -ekee -ekeye, -ike! -ikee, -ikeye	-ere, -eree, -ereye -ire, -iree, -ireye -ena, -enee, -eneye -ina, -inee, -ineye	-erere, -irire -enenene, -ininine	-asane -ane	<i>ri-e</i>	-vre, -ore, -are -uze, -oze, -one	-uke -oke	-ike	Pass. oku-ooa, -ua -ooa, -iua ***)	oku-isina	oku-ekoa -ikua	oku-eroa, -irua -enoa, -inua	oku-ereroa, -irirua -enenoa, -ininua			oku-urua, -orua -aruua, -uzua -ozaa, -onua		
Passivum.	Sing. -oa, -ooa -ua, -iua	-isina	-ekoa, -ikua -ikiua	-eroa, -irua -irina -enoa, -inua -ininua	-ereroa, -irirua -irirua -enenoa, -ininua			-urua, -orua -urua -aruua, -uzua -ozaa, -uzua -onua, -onenoa												
	Plur. -oe, -ooe -ue, -iue	-isue	-ekoe, -ikue -ikue	-eroe, -irue -enoe, -inue -ininue	-ereroe, -irirue -enenoe, -ininue															

Anmerk. Der Plural des Activums endet durch alle Formen auf *e*, *ee* und *eye*, welche Endungen jedoch nur in den 4 ersten Rubriken angeführt sind, während in den folgenden der Kürze halber nur die Form auf *e* angegeben ist. Ueber die negative Form vergleiche §. 171.

Ueber die negative Form vergl. §. 173.

\*\*) Anmerk. Alle negative können die Verneinung durch das Hinzufügen von *ko* nach dem Verbalstamm verstärken und verdeutlichen, z. B. *e sutu* und *e s.tu ko*.

\*\*\*) Vergl. Anmerk. \*).



